Принята Утверждаю

на педагогическом совете № 3 заведующим МБДОУ с.п.

«Поселок Молодежный»

от 19.10.2019 г. О.В.Старовойтова

Приказ № 78-п от 20.10.2019 г.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**сельского поселения «Поселок Молодежный»**

**Комсомольского муниципального района**

**Основная общеобразовательная**

**ПРОГРАММА**

составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы"

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

срок реализации программы 2019-2022 учебный год

с.п. «Поселок Молодежный»

2019 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Содержание** | Стр. |
|  | ВВЕДЕНИЕ |  |
| ***I.*** | ***Целевой раздел*** | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 8 |
| 1.1.3 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей  развития детей раннего и дошкольного возраста | 9 |
| 1.2 | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования | 11 |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования | 11 |
| 1.2.2. | Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте | 12 |
| 1.2.3. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 13 |
| 1.2.4. | Педагогическая диагностика | 14 |
| ***II.*** | ***Содержательный раздел*** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка | 16 |
| 2.1.1. | образовательной область «Социально-коммуникативное развитие» | 17 |
| 2.1.2. | Игровая деятельность | 38 |
| 2.1.3. | Патриотическое воспитание | 41 |
| 2.1.4. | Трудовая деятельность | 42 |
| 2.1.5. | Формирование сонов безопасности жизнедеятельности | 44 |
| 2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 51 |
| 2.2.1. | Ознакомление дошкольников с социальным миром | 81 |
| 2.2.2. | Ознакомление с миром природы | 82 |
| 2.2.3. | Исследовательско-экспериментальная деятельность | 84 |
| 2.2.4. | Развитие элементарных математических представлений | 92 |
| 2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 98 |
| 2.3.1. | Чтение художественной литературы | 110 |
| 2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 118 |
| 2.4.1. | Художественно-изобразительная деятельность | 126 |
| 2.4.2. | Конструирование | 144 |
| 2.4.3. | Музыкальное развитие | 146 |
| 2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 155 |
| 2.6. | Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса | 167 |
| 2.6.1. | Организация дополнительных образовательных услуг для детей  (кружковая работа) | 167 |
| 2.7. | Климатические особенности | 169 |
| 2.7.1. | Региональные, национальные, этнокультурные особенности | 169 |
| 2.8. | Коррекционная работа и в ДОУ (по образовательным областям) | 171 |
| ***III.*** | ***Организационый раздел*** |  |
| 3.1. | Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия. | 181 |
| 3.1.1. | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | 181 |
| 3.1.2. | Особенности организации предметно-пространственной и информационно-образовательной среды | 185 |
| 3.1.3 | Материально-техническое обеспечение | 238 |
| 3.1.4. | Компоненты и содержание основных образовательных услуг | 241 |
| 3.1.5. | Проектирование воспитательно-образовательного процесса | 244 |
| 4.1. | Взаимодействие детского сада с семьёй | 259 |
| 4.1.1. | Взаимодействие детского сада со школой | 270 |
| ***ΙV*** | ***Краткая презентация программы*** | 275 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения с.п. «Поселок Молоденый» сельского поселения разработана рабочей группой педагогов. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

ООП ДО с.п. «Поселок Молодежный» составлена с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г.

(.,навигатор образовательных программ дошкольного образования на сайте http//www.firo.ru и на сайте Издательства «Мозаика-Синтез» http:msbook.ru/).

Основная образовательная программа МБДОУ с.п. «Поселок Молодежный» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса. При разработке программы были использованы следующиепарциальные программы:

1.И.Лыкова «Цветные ладошки», для развития творческих способностей детей по образовательной области «художественно-эстетическое развитие;

2. А. Каплунова «Ладошки»- для привития интереса к музыке;

3. Т.Филичева, Г.Чиркина «Коррекционное обучение и воспитание детей старшего возраста с общим недоразвитием речи» - для решения вопросов о коррекции звукового произношения детей, подготовке детейк школе по образовательной области «Речевое развитие».

4. А. Горячев , Н. Ключ «Рабочая программа по информатике для детей 5-7 лет» для развития логических представлений старших дошкольников, обеспечения преемственности детского сада и школ по образовательной области « Позновательное развитие».

***Общие сведения о ДОУ***

* Муниципальное дошкольное образовательное учреждение сельского поселения «Поселок Молодежный» Комсомольского муниципального района
* Юридический адрес: 681051, Российская Федерация, Хабаровский край, Комсомольский район с.п. «Поселок Молодежный», улица Таежная д.10
* Телефон: 56-56-31 адрес сайта: sadmolodej.ru

ФИО заведующего: Старовойтова Ольга Викторовна. МБДОУ: администрация Комсомольского муниципального района Хабаровского края

* Режим работы МБДОУ:

режим работы пятидневная рабочая неделя с 7.30 часов до 17.30 часов и функционирует в режиме сокращенного дня (10-часов пребывания). Выходные дни – суббота и воскресенье.

* Плановая мощность: 110 детей
* Количество групп: всего функционирует 4 группы:

4 действующие группы общеразвивающего вида:

* 1 группа раннего возраста для детей от 1,6 до 3 лет
* 1 группа для детей от 2 до 4 лет
* 1 группа для детей от 4 до 5 лет
* 1 группа для детей от 5 до 7 лет

***Кадровый потенциал***

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Образовательный процесс в МБДОУ с.п. «Поселок Молодежный» осуществляют 11 педагогов (в том числе 2 руководителя): заведующий, заместитель заведующего по воспитательно-методической работе, воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

**Сведения о педагогическом коллективе**

*Характеристика кадрового состава по образованию:*

* высшее педагогическое – 9 педагогов (100%);

*Характеристика кадрового состава по стажу:*

* до 5 лет – 2 педагога (22,2%)
* от 10 до 15 лет – 1 педагог (11,1%)
* свыше 15 лет – 6 педагогов (66,7%) ----

*Характеристика кадрового состава по уровню курсовой подготовки*

*и профессиональной переподготовки кадров:*

* курсы повышения квалификации по внедрению ФГОС ДО в ДОУ (в том числе и по ИКТ) – 3 педагогов (33,3%);

В МБДОУ разработан «План-прогноз повышения квалификации педагогов» (на три года), «План аттестации педагогов» (на пять лет), что обеспечивает поступательный рост их профессионального мастерства, саморазвития, уровня соответствия профессиональных компетенций стандарту профессиональной деятельности педагогов.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогические работники | Количество | Образовательный ценз | Квалификация | | |  |
| Высшее педагогическое | Соответствие | 2 категория | 1 категория | Высшая категория |
| Воспитатели | 7 | 7 |  |  | 6 | 1 |
| Учитель- логопед | 1 | 1 |  |  | 1 |  |
| Музыкальный руководитель | 1 | 1 | 1 |  |  |  |

***I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ***

**1.1. Пояснительная записка**

***1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования***

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, целями и задачами реализуемой Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2015г.).

В своем развитии учреждение ориентируется на следующие приоритетные ценности:

- охрана жизни, укрепление физического и психологического развития детей;

- обучение, воспитание и развитие каждого воспитанника с учетом его индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и др.) особенностей, образовательных потребностей и возможностей путем создания в ДОУ максимально благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого ребенка;

- воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека;

- формирование самосознания дошкольников;

- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития личности ребенка;

- преемственность обучения;

- психологический комфорт для всех участников образовательного процесса;

- доверие и уважение друг к другу воспитанников, педагогов, родителей.

Достижение поставленных целей лежит в основе определения основных направлений и мероприятий по реализации Программы развития, сориентированной на личность ребенка и создание в детском саду условий для развития его способностей, на свободное сотрудничество воспитанников, родителей и педагогов.

**Цель** реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

* обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.

Стандарт решает задачи:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе эмоционального благополучия);
* сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
* формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Ведущие цели Примерной образовательной программы «От рождения до школы»:

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;
* развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;

- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

- уважение к традиционным ценностям.

Для достижения целей Примерной образовательной программы «От рождения до

школы» первостепенное значение имеют следующие **задачи:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Изучив цели и задачи, отраженные в нормативных документах дошкольного образования, результаты педагогической деятельности ДОУ, потребности и запросы родителей, социума, Рабочая группа определила цели и задачи основной образовательной программы МБДОУс.п. «Поселок Молодежный» сельского поселения.

***Ведущие цели программы МБДОУ***:

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства
* формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности;
* Воспитание ребенка патриота через привитие интереса и любви к малой Родине;
* обеспечение социальной успешности;
* сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих ***задач:***

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном все­стороннем развитии каждого ребенка;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отноше­ния ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, доб­рыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятель­ности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельнос­ти; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
* выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития;
* реализация регионального подхода.

Программа направлена на:

* создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изодеятельности, конструирования, воприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития;
* создание образовательной среды, составляющей систему условий социализации и развития детей, включая *пространственно-временные* (гибкость и трансформируе-мость предметного пространства), *социальные* (формы сотрудничества и общения, ролевые и междличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), *деятельностные*

(доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

***1.1.2.. Принципы и подходы к реализации программы***

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста); обогащение (амплификация) детского развития;
* сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* сотрудничество ДОУ с семьёй;
* учёт этнокультурной ситуации развития детей;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Оснвная общеобразовательная программа дшкольного учреждеия является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• соблюдает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами в учреждении и начальной школой.

***Подходы к реализации программы:***

* развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства;
* позиции гуманно-личностного отношения к ребенку, направленного на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.
* фундаментальность дошкольного образования: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификация (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.);
* развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы;
* главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства

**1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. В МБДОУ с.п. «Поселок Молодежный» воспитывается 80 детей

***Контингент воспитанников***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная категория | Направленность групп | Количество групп | Количество детей |
| от 1.6 до 2 лет | общеразвивающая | 1 | 17 |
| от 2-3; 3-4лет | общеразвивающая | 1 | 21 |
| от 4 до 5 лет | общеразвивающая | 1 | 21 |
| от 5-6; 6- 7 лет | общеразвивающая | 1 | 22 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии сравнения семей воспитанников** | **Параметры** | **Количество** |
| Особенности семьи | Полные | 60 |
| Одинокие | 12 |
| Многодетные | 10 |
| Образование | Высшее | 12 |
| Неполное высшее | 2 |
| Среднее | 32 |
| Средне-специальное | 26 |
| Неполное среднее | 4 |
| Социальный статус | Социально- неблагополучные | 4 |

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников (рис.1)

Скачкообразность развития

Взаимосвязь психического и физиологического развития

Развитие происходит в деятельности

Переход количественных изменений в качественные

Для развития необходима развивающая социальная среда

Большая интенсивность развития в детстве (сензитивные периоды)

*Рис. 1. Закономерности развития дошкольников*

Рассматривая законы и закономерности развития и их взаимосвязь с воспитанием и обучением, можно констатировать, что они выступают звеньями единого процесса становления психики и личности ребёнка. Роль пассивного взаимодействия детей и взрослых снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное – возрастает.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребёнка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определённого возрастного этапа. Во ФГОС ДО они определены следующим образом:

* ***в раннем возрасте***(1,6 -3 года) *– предметная деятельность* и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* ***для детей дошкольного возраста***(3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как:

- *игровая,* включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.;

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями);

- *восприятие художественной литературы и фольклора;*

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Другой особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках образовательной программы детского сада выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребёнка:

* предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
* характер взаимодействия со взрослыми;
* характер взаимодействия с другими детьми;
* система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

В МБДОУ с.п. «Поселок Молодежный» воспитываются дети с недостатками в речевом развитии. С данными детьми во взаимодействии работают учитель-логопед , музыкальный руководитель и воспитатель .

В МБДОУ осуществляется дополнительное образование (в форме кружковой работы):

**Художественно- эстетического направления**

1.Кружок: «Пластилиновая фантазия”(нетрадиционное художественное творчество);

2.Кружок: «Акварелька» (бумагопластика);

3.Кружок « До-ми-соль-ка » (обучение музыкальным движениям).

**Интеллектуального направление**

4.Кружок: «Мы-будущие инженеры» (развитие позновательно-исследовательской и

конструктивной деятельности);

5. Кружок: «Волшебный квадратик» (формирование предпосылок инженерного мышления

посредством развития мелкой моторики)

6**.** Кружок: «Забавный английский» (формирование элементарных навыков общения на

английском языке у детей».

**Социально-личностное направление**

7. Кружок**:** «Путешествие в мир профессий» (формирование у детей положительного отношения к профессиям различных сфер обслуживания населения).

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

**1.2.1.Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

* учредителя ДОУ для построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего разнообразия образовательного пространства РФ;
* педагогов и администрации ДОУ для решения задач:

- формирования Программы;

- анализа своей профессиональной деятельности;

- взаимодействия с семьями воспитанников;

* авторов образовательных программ дошкольного образования;
* исследователей при формировании исследовательских программ для изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
* родителей (законных представителей) детей от 2 месяцев до 8 лет для их информированности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ;
* широкой общественности.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
* распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**1.2.2. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**1.2.4. Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Данные мониторинга должны отражать динамику становления показателей, которые развиваются у дошкольников на протяжении всего образовательного процесса.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для педагогической диагностики рекомендовано использовать «Карты наблюдений детского развития» с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам издательства «Мозаика-Синтез».

Выявленые показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом и выражаются в словесной (опосредственной) форме :

- не сформирован;

- находится в стадии становления;

- сформирован

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* физическое развитие;
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие.

Особенности интеграции образовательных областей в группах общеобразовательной навправленности и модель реализации содержания образовательной программы представлены на рис. 2 и 3 соответственно.

*Рис. 1.* Интеграция образовательных областей в группах общеразвивающей направленности

**БЛОКИ**

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

ЗДОРОВЬЕ

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

СОЦИАЛИЗАЦИЯ

ТРУД

БЕЗОПАСНОСТЬ

КОММУНИКАЦИЯ

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

ПОЗНАНИЕ

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

МУЗЫКА

*Рис. 3* Модель реализации содержания программы в образовательном процессе группы

**2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».*

В качестве ***задач*** данной образовательной области выступают:

* приобщать к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формировать представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
* формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
* поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребёнка в различных видах деятельности.

Они реализуются через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Методическое обеспечение** |
| **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»** | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  ***Тематический модуль «Социализация»***  Во ФГОС ДО к нему относятся *задачи:*   * формировать и поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в собственных возможностях и способностях; * позитивно социализировать и развивать инициативу ребёнка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности; * поддерживать положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие в разных видах деятельности;   формировать готовность к усвоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учётом этнокультурной ситуации развития детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка. | |
| **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  -Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.  -Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость  -Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться  -Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  -Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  -Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  -Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  -Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  -Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  -Приучать детей к вежливости  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  -Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  -Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  -Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.  -Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  -Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  -Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  -Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  -Обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  -Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.  -Воспитывать организованность ,дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  -Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  -Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.  -Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.  -Обогащать словарь формулами словесной вежливости  -Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. | Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников  (3–7 лет).  П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Эти чес кие беседы с деть ми 4–7 лет.  Наглядно-дидактические пособия  Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День  Победы».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в  произведениях художников»; «Защитники Отечества».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримеча-  тельностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Рас-  скажите детям об Отечественной войне 1812 года». |
|  | **Ребенок в семье и сообществе** | |
|  | **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  **Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех  детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  **Семья**. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  **Детский сад**. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  **Образ Я**. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза,  ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  **Семья**. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад**. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.  Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.  Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада их труду; напоминать их имена и отчества.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  **Образ Я**. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).  **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).  **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.  Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию  в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции  в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.  Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  **Детский сад**. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.  Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации .  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  **Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.  **Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.  **Детский сад**. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада,). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка …)  Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.  Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду | **Игровая деятельность**  Методические пособия  Губанова Н. Ф. Развитие игровой дея тельности. Вторая группа  раннего возраста (2–3 года).  Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа  (3–4 года).  Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.  (4–5 лет). |
|  | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  ***Тематический модуль «Труд»***  Во ФГОС ДО к нему относятся *задачи:*   * поддерживать спонтанную игру детей, обогащать её через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организовывать тематические сюжетно-ролевые игры; * поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого; * развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможность самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда; * формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда в интересах человека, семьи, общества; * развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей. | |
|  | **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Формировать умение во время еды правильно держать ложку.  **Самообслуживани**е. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь  (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  **Общественно-полезный труд**. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.  Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  **Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  **Самообслуживание**. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Общественно-полезный труд**. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).  **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Уважение к труду взрослых**. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  **Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  **Самообслуживание**. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).  Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)  **Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный  материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями, поливать растения, рыхлить землю.  В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.  Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.  Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).  **Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  **Культурно-гигиенические навыки**. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  **Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.  Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам  и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  **Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.)  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:  осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  **Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.  Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).  Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.  **Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем , ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).  Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.  Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.  Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  **Труд в природе**. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п.  Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых**. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.  Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду : для занятий с детьми 3-7 лет |
|  | **Тематическая модель Безопасность**  ***Тематический модуль «Безопасность»***  Во ФГОС ДО к нему относятся *задачи:*   * развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения; * поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого проявлять себя как субъект образования; * развивать поведение в интересах человека, семьи, общества. | |
|  | **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  **Безопасное поведение в природе. З**накомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  **Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления  о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».  Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  **Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах**. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  **Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные  растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,  «Остановка общественного транспорта».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.  Знакомить с правилами езды на велосипеде.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  **Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.  Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на  которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка  трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  **Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.  Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как  гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».  Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Расширять представления детей о работе ГИБДД.  Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Формировать  у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).  Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы  скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников  (3–7 лет).  С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного  движения (3–7 лет).  Наглядно-дидактические пособия  Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления  родительского уголка в ДОУ.  Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет |

**2.1.3. Игровая деятельность**

***Основные цели и задачи:***

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
* Развитие у детей интереса к различным видам игр.
* Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
* Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к
* сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. *Рис.4. Структурные элементы игры*

**Структурные элементы игры**

***Роль***

***Сюжет (тема) игры***

***Содержание***

***Ролевое (игровое)***

***действие***

***Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация***

***Ролевое (игровое) взаимодействие***

***Замысел***

***Правила***

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

***Комплексный метод руководства игрой***

**Педагогическая поддержка самодеятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры**

*Рис. 5* Комплексный метод руководства игрой

***Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игры** | | | **Возраст детей** | | | | | | |
| **Классы** | **Виды** | **Подвиды** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | | | | | |
| [**Игры, возникающие по инициативе ребенка**](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#1) | **Игры-экспериментирования** | С животными и людьми |  |  |  |  | \* | \* | \* |
| С природными объектами |  |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Общения с людьми | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| **Сюжетные самодеятельные игры** | Сюжетно-отобразительные |  | \* | \* |  |  |  |  |
| Сюжетно-ролевые |  |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Режиссёрские |  |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Театрализованные |  |  |  |  | \* | \* | \* |
| [**Игры, связанные с исходной инициативой взрослого**](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#2) | **Обучающие игры** | Автодидактические предметные | \* | \* | \* | \* | \* | \* |  |
| Сюжетно - дидактические |  | \* | \* | \* | \* | \* |  |
| Подвижные |  | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Музыкальные |  | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Учебно - предметные дидак-тические |  |  |  | \* | \* | \* | \* |
| **Досуговые игры** | Интеллектуальные |  |  |  |  | \* | \* | \* |
| Забавы |  | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Развлечения |  |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Театральные |  |  |  |  | \* | \* | \* |
| Празднично-карнавальные |  |  | \* | \* | \* | \* | \* |
| Компьютерные |  |  |  | \* | \* | \* | \* |
| [**Игры народные, идущие от исторических традиций этноса**](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#3) | **Обрядовые игры** | Культовые |  |  |  |  |  |  | \* |
| Семейные |  |  | \* | \* | \* | \* | \* |
| Сезонные |  |  | \* | \* | \* | \* | \* |
| **Тренинговые игры** | Интеллектуальные |  |  |  |  | \* | \* | \* |
| Сенсомоторные | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Адаптивные |  |  | \* | \* | \* | \* | \* |
| **Досуговые игры** | Игрища |  |  |  |  |  | \* | \* |
| Тихие | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Забавляющие | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Развлекающие |  |  | \* | \* | \* | \* | \* |

**2.1.2. Патриотическое воспитание**

***Цель:*** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному селу, району, краю, своему народу.

***Задачи:***

* Формирование основ гражданско-патриотической позиции личности.
* Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного села, района, края.
* Получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе, районе, крае: их истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
* Воспитание чувства гордости за земляков.
* Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувство чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
* ***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш край и район честным трудом.*
* ***«Культура» -*** богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
* ***«Отечество» -*** единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений об явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
* ***«Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Педагоги должны знакомить детей, в частности, с различными природно-климатическими зонами, условиями жизни на Земле, с разными видами ландшафта; развивать представления о богатствах недр Земли; рассказывать детям о странах и населяющих их народах разных рас и национальностей; развивать у детей представления об истории цивилизации; рассказывать о развитии труда человека, о современных профессиях; развивать элементарные представления о техническом прогрессе; обеспечивать условия для развития у детей экологического сознания

Дошкольный возраст – это период первоначального становления личности. К семи годам уже достаточно чётко прослеживается направленность личности ребёнка как показателя уровня его воспитанности.

Одной из важных сторон воспитания является нравственное. Оно осуществляется во всех видах деятельности, проходит через все разделы программы.

* воспитать желание помогать взрослым в их труде, оберегать уникальные богатства района (края).

**Принципы программы:**

* *принцип эффективности социального взаимодействия*, который формирует навыки социальной адаптации и самореализации воспитанников;
* *принцип природосообразности* позволяет учитывать возрастные особенности воспитанников и направлять их заботу на охрану самой природы;
* *принцип культуросообразности* предполагает сочетание общечеловеческих и реальных этнокультурных ценностей в организации жизнедеятельности детей;
* *принцип включённости в реальные и социально-значимые дела*, который предполагает упрочение норм уважительного отношения к другим людям, к их труду и результатам их труда, и заботе о людях старшего поколения, воспитанию потребности сделать свой посёлок, свою улицу лучше;
* *принцип непрерывности и преемственности* предполагает работу по данной программе для всех возрастов в течение учебного года и летний период.

**2.1.5. Трудовая деятельность**

***Компоненты трудовой деятельности***

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше её воспитательный потенциал.

***Своеобразие трудовой деятельности детей:***

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

***Виды труда***

* Самообслуживание
* Хозяйственно-бытовой труд
* Труд в природе
* Ручной труд
* Ознакомление с трудом взрослых

***Формы организации трудовой деятельности***

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. Дежурства
2. Коллективный труд.

***Типы организации труда детей***

* Индивидуальный труд
* Труд рядом
* Общий труд
* Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Условное***  ***обозначение*** | ***Особенности***  ***структуры*** | ***Наличие совместных действий в зависимости от участников*** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой  зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согла-сований при распределении зада-ний, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

***Методы и приемы трудового воспитания детей***

I группа методов: *формирование нравственных представление, суждений, оценок*

* решение маленьких логических задач, загадок;
* приучение к размышлению, логические беседы;
* беседы на этические темы;
* чтение художественной литературы;
* рассматривание иллюстраций;
* рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
* просмотр телепередач, видеофильмов;
* задачи на решение коммуникативных ситуаций;
* придумывание сказок.

II группа методов: *создание у детей практического опыта трудовой деятельности*

* приучение к положительным формам общественного поведения;
* показ действий;
* пример взрослого и детей;
* целенаправленное наблюдение;
* организация интересной деятельности (общественно-полезный труд);
* разыгрывание коммуникативных ситуаций;
* создание контрольных педагогических ситуаций.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).  2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.  3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.  4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодичес-кие издания.  5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустрой-ству и созданию условий в группе и на участке.  6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по посёлку и его окрестностям, создание тематических альбомов.  7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.  8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.  9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.  10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.  11. Повышение правовой культуры родителей.  12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.  13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».  14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). |

**2.1.6. Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

***Цели:***

* Формирование основы безопасного поведения дошкольников.
* Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

***Задачи:***

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* формирование у детей самостоятельности и ответственности за своё поведение;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

***Основные направления работы по ОБЖ***

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Ситстема и последовательность работы по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) дошкольников представлена тематическими блоками (*рис.6)*

**Ребёнок на улице**

**Береги ребёнка**

**Ребёнок на природе**

**Береги здоровье**

**Ребёнок дома**

*Рис.6* Система работы по основам безопасности жизнедеятельности дошкольников

Организация работы строится с учётом ***принципов,*** которые взаимосвязаны и реализуются в единстве.

* *Принцип системности.* Работа должна проводиться систематически, весь учебный год, при гибком распределении программного материала в течение недели (можно выбрать определённый день недели).
* *Принцип сезонности.* Следует по возможности использовать местные условия, поскольку содержание блока «Ребёнок и природа» связано с ознакомлением детей с природными явлениями.
* *Принцип учёта условий местности.* Формирование опыта взаимодействия с окружающей средой, осознания источников опасности.
* *Принцип адресного подхода.* Учёт индивидуальных особенностей группы.
* *Принцип интеграции.* Содержание тематических блоков можно естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.
* *Принцип координации деятельности педагогов.*
* *Принцип преемственности* взаимодействия с ребёнком в условиях дошкльного учреждения и семьи.

***Формы организации воспитания и обучения***

Весь материал систематизирован по тематическим блокам и представлен в виде перспективных планов и конспектов. Представления, полученные детьми на занятиях по формированию элементарных математических представлений, обучению грамоте, познавательной и изобразительной деятельности, в процессе различных видов трудовой деятельности и конструирования, помогают оценить степень опасности: дошкльники учатся анализировать, обощать, моделировать ситуацию, предвидеть опасность, прогнозировать её итог. Изучение той или иной темы в рамках программы осуществляется в соответствии с разработанным алгоритмом. С его помощью дети обучаются действовать в опасных ситуациях, распознавать их в разных областях жизни.

Занятия по формированию основ безопасности жизнедеятельности не проводятся специально, педагоги используют такие **формы работы с детьми,** как:

* наблюдение и анализ проблемных ситуаций
* дидактические игры
* познавательные беседы
* экскурсии
* прогулки
* игры-беседы
* занятия-практикумы на местности
* игры-драматизации
* игровое моделирование
* игровые персонажи
* игровые оболочки бесед
* досуговые мероприятия.

Наиболее эффективной формой работы с детьми является *опытно-исследовательская деятельность*, позволяющая детям активно включаться в процесс познания, самостоятельно или под тактичным руководством взрослого делать небольшие открытия, выводы, умозаключения. Жизненные ситуации, доступные пониманию ребёнка, позволяют донести до него важность выполнения правил безопасного поведения. Осознание причины и следствия поступка является регулятором детского поседения.

**Организация работы по тематическим блокам**

* ***Блок «Ребёнок на улице»***

    Данный блок включает ознакомление детей с ППД, с последовательным усложнением программных требований от занятия к занятию и от группы к группе.

*В младшей группе* во время целевых прогулок необходимо обращать внимание малышей на движение пешеходов, транспорта, называть цвета светофора, знакомить со словами «тротуар», «шофёр», «автомашина», уточнять названия частей автомобиля.

*В средней группе* у детей накапливается определённый двигательный опыт, обогащается словарный запас, воспитываются навыки пространственной ориентировки; расширяются представления детей о проезжей части, о наземных и подземных переходах.

*В старших группах* дети знакомятся с дорожными знаками, с регулированием движения сотрудниками ДПС. Успешному переносу знаний в жизненную ситуацию способствуют закрепление навыка движения по улице на прогулке, выполнение детьми отдельных поручений.

Единые требования, предъявляемые к детям со стороны педагогов и родителей, способствуют успешному овладению детьми азбукой дорожного движения.

* ***Блок «Ребёнок на природе»***

К природным опасностям относятся стихийные явления, представляющие угрозу для жизни и здоровья людей (ураганы, наводнения, сели); растения, животные, грибы и др.; природные опасности, нарушающие или затрудняющие нормальное функционирование систем и органов человека (туман, гололёд, жара, холод). Следует познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды; объяснить, как можно оградить себя от болезней. С детьми старшего дошкольного возраста целесообразно организовать опыты с микроскопом, лупой, фильтрами для наглядной демонстрации состава воды. Следует учить детей ответственному и бережному отношению к природе, напоминая при этом и об опасностях, связанных с некоторыми растениями и животными.

* ***Блок «Ребёнок дома»***

Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей, делятся на три группы:

* предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые или электрические плиты, электрические розетки, включённые электроприборы и т.п.);
* предметы, с которыми, в зависимости от возраста детей, нужно научить правильно обращаться (иголка, ножницы, нож);
* предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, кислоты, режуще-колющие инструменты и пр.).

Ребёнок должен усвоить, что предметами первой группы могут пользоваться только взрослые. Здесь как нигде уместны прямые запреты.

Чтобы научить детей пользоваться предметами второй группы, необходимо организовать специальные обучающие занятия по выработке соответствующих навыков (в зависимости от возраста детей).

Проблемы безопасности детей в связи с предметами третьей группы и правила хранения таких предметов являются содержанием работы педагогов с родителями.

Необходимо научить детей поведению в экстремальных ситуациях в быту (например, уметь пользоваться телефоном в случае пожара, травмы; уметь привлечь внимание прохожих и позвать на помощь при пожаре или проникновении в дом преступников). Дети должны знать телефонные номера близких взрослых: это может понадобиться в экстремальной ситуации или когда ребёнок просто испугался чего-либо или кого-либо.

В рамках работы по ознакомлению детей с пожарной безопасностью желательно знакомить дошкольников со знаками эвакуации в здании и правилами поведения при эвакуации, проводить учебную эвакуацию, а также встречи с представителями военизированной пожарной части. Особое внимание уделять детским шалостям, приводящим к пожару, и мерам, способствующим сохранению жизни и здоровья детей во время пожара.

* ***Блок «Береги здоровье»***

Педагоги должны способствовать формированию у детей ценностей здорового образа жизни, развивать представление о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены. Для формирования ценностей здорового образа жизни детям необходимо рассказывать о значении профилактики заболеваний: разных видах закаливания, дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах. Они должны осознать, для чего нужно то или иное мероприятие, и активно участвовать в заботе о своём здоровье. Дети должны научиться мыть руки, чистить зубы, причёсываться. Важно, чтобы правила личной гигиены выступали не как требования взрослых, а как правила самого ребёнка, приносящие большую пользу его организму, помогающие сохранить и укрепить здоровье. Педагог знакомит детей с правилами первой помощи при травмах.

* ***Блок «Береги ребёнка»*** (работа с родителями)

Основной задачей детского сада является создание организационной структуры скоординированной деятельности педагогов, родителей, служб, ведомств, которая приведёт к согласованной деятельности по решению проблемы ОБЖ детей.

Определены следующие направления работы с семьёй:

* привлечение родителей к работе по формированию у детей навыков безопасного поведения;
* индивидуальное психолого-педагогическое консультирование;
* организация работы семейного клуба;
* организация консультативного пункта;
* встречи с участием инспекторов ДПС и военизированной пожарной части;
* праздники и развлечения;
* выставки дидактических пособий, игр, поделок, художественной и методической литературы, детских работ на тему «Безопасное поведение»;
* работа с детьми и родителями по карте посёлка, где они отмечают различного рода опасности, встречающиеся на их пути, отслеживают изменения, происходящие в посёлке (исчезновение опасных зон или появление новых), обсуждая с детьми бытовые ситуации и закрепляя полученные в детском саду знания, оказывают значительную помощь в педагогической работе.

**Примерное содержание работы по тематическим блокам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2-я младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | | **Подготовительная к школе группа** |
| ***Блок «Ребёнок на улице»*** | | | | |
| Прогулка  «Знакомство с улицей» | Прогулка  «Путешествие по улице» | | Беседа  «Пора, не пора – не ходи со двора» | Беседа «Знай и выполняй привала уличного движения» |
| Прогулка  «Наблюдение за светофором» | Прогулка  «Правила для пешеходов» | | Беседа «Мостовая – для машин, тротуар – для пешехода» | Беседа  «Зачем нужны дорожные знаки» |
| Беседа  «Где можно и где нельзя играть» | Прогулка  «Наблюдение за светофором» | | Беседа «О полосатой «зебре» и дорожном знаке «Пешеходный переход» | Дидактическая игра «Говорящие знаки» |
| Прогулка  «Рассматривание грузового автомобиля» | Дидактическая игра «Кто быстрее» | | Беседа  «Красный, жёлтый, зелёный» | Беседа  «Улицы города (посёлка)» |
| Беседа  «Какие бывают машины» | Беседа «Сравнительное наблюдение за автобу-сом, троллейбусом» | | Беседа  «Что такое перекрёсток?» | Прогулка  «Наблюдение за движением машин и работой водителя» |
| Дидактическая игра «Сложи транспорт из частей» | Дидактическая игра «Разрезанные картинки» | | Прогулка «Наблюдение за работой светофора» | Прогулка «Наблюдение за работой сотрудника ДПС» |
| Дидактическая игра «Какой знак спрятан?» | Беседа  «В городском транспорте» | | Дидактическая игра «Найди и расскажи» | Прогулка «Остановка пассажирского транспорта» |
| Беседа  «Волшебные полоски» (рисование «зебры») | Дидактическая игра «Найди такой же знак» | | Беседа «Катание на велосипеде, самокате, роликах в черте города (посёлка)» | Беседа  «Опасные участки на пешеходной части улицы» |
| Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе» | Развлечение «Знакомство с Правилами дорожного движения» | | Беседа  «Если ты гуляешь один» | Игра-КВН  «Лучший пешеход» |
| ***Блок «Ребёнок на природе»*** | | | | |
| Игра  «Идём в лес за грибами» | Теневой театр «Осторожно, ядовито!» | | Игра-беседа «Съедобные и несъедобные грибы» | Игра  «Ядовые грибы и ягоды» |
| Рассматривание иллюстраций «Ядовитые растения» | Беседа  «Не собирай незнакомые грибы» | | Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами» | Рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения» |
| Игра-беседа «Как надо обращаться с домаш-ними животными» | Настольная игра «Каждый грибок в свой кузовок» | | Беседа «Умеешь ли ты обращаться с животными?» | Беседа «Что мы должны знать о буре и урагане» |
| Игра-беседа  «Метель и пурга» | Беседа «Контакты с животными» | | Рассматривание иллюстраций «Ядовитые растения» | Беседа  «Кошки и собаки – наши соседи» |
| Беседа  «Каким бывает снег» | Беседа «Правила безопасности на льду» | | Беседа  «Берегись мороза» | Беседа «Обходи скользкие места» |
| Беседа «Осторожно, сосульки!» | Беседа  «Что такое метель» | | Игра-беседа «Познакомимся с нашими соседями» | Беседа  «Берегись насекомых» |
| Игра-беседа  «Берегись насекомых» | Беседа  «Поведение на воде» | | Беседа  «Осторожно, гроза!» | Беседа «Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы» |
| Игра-беседа «Солнечный удар» | Игра-беседа  «Чем опасно солнце» | | Беседа  «Не прыгай в воду в незнакомых местах» | Игра-КВН  «Не зная броду, не суйся в воду» |
| ***Блок «Ребёнок дома»*** | | | | |
| Игра-эстафета  «Тушим пожар» | Подвижная игра «Огонь» | | Занятие «Огонь – друг или враг?» | Беседа «Профессия пожарного» |
| Беседа «Не ешь лекарство и витамины без разрешения» | Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» | | Подвижная игра «Огонь друг и враг» | Игра-ситуация «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?» |
| Игра-ситуация «Не играй со спичками – это опасно!» | Рассматривание иллюстрации Ю.Васнецова  «Кошкин дом» | | Подвижная игра «Птенчики в беде» | Викторина «Юные пожарные» |
| Беседа «Не влезай на высокие предметы» | Беседа «Не выглядывай в открытое окно» | | Игра-соревнование «Сбей мяч» | Драматизация «Спичка-невеличка» |
| Беседа «Не ходи с чужими людьми, не разговаривай с ними» | Беседа «Не открывай дверь чужим людям» | | Развлечение «Путешесчтвие в страну Здоровья» | Беседа «Незнакомые предметы» |
| Подвижная игра «Костёр» | Дидактическая игра «Доскажи словечко» | | Игра-беседа «Службы «01», «02», «03» на страже» | Дидактическая игра «Разложи по порядку» |
| Беседа «Не включай электрическую плиту» | Беседа «Это не игрушки, это опасно» | | Беседа «Опасные предметы дома» | Подвижная игра  «На пожаре» |
| Беседа  «Будь осторожен с открытым огнём» | Дидактическая игра «Электроприборы» | | Подвижная игра  «При пожаре не забывай: огонь водою заливай!» | Дидактическая игра «Если возник пожар» |
| ***Блок «Береги здоровье»*** | | | | |
| Игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» | Игра-эксперимент «Слушай во все уши!» | | Игра-беседа «Спорт – это здоровье!» | Досуг «Дорога к доброму здоровью» |
| Игра-беседа «Как лечили жирафика» | Игра-беседа  «Наши руки» | | Беседа  «Осторожно, грипп!» | Беседа «Сохрани своё здоровье сам» |
| Развлечение «В гостях у Айболита» | Игра-беседа «Подружись с зубной щёткой» | | Беседа «Витамины укрепляют организм» | Игра-беседа «Смотри во все глаза!» |
| ***Блок «Береги ребёнка»*** | | | | |
| Рекомендации «Малышам о безопасности». Развлечение «Спички – не игрушки, огонь – не забава» | Информационный стенд «Осторожно, огонь!» | | Игра- КВН «Чтобы не было беды» |  |
| Спортивный досуг «Смелые, ловкие, быстрые» | Памятка «Правила поведения при сезонных изменениях погоды» | | Экскурсия в пожарную часть | Семейный клуб «Огонь в руках детей» |
| Развлечение «Каждый маленький ребёнок это должен знать с пелёнок» | Экскурсия в аптеку | | Спортивная игра «Запрещается – разрешается» | Встречи с интересными людьми |
| Информационный стенд «Безопасность ребёнка дома» | Игра-КВН «Опасность дома» | | Консультация медсестры по оказанию первой помощи при ожогах | Родительские посиделки « Правила безопасности» |
| Беседа «Как хранить режущие и колющие предметы» | Рекомендации «Если ребёнок один дома» | | Информационная страничка «Осторожно, грипп!» | Экскурсия в аптеку |
| Семейный клуб «Чем занять ребёнка дома?» | Семейный клуб  «Что читать детям о безопасности» | | Информационная страничка «Службы «01», «02», «03» | Игра-КВН  «Лучший пешеход» |
| Круглый стол  «О значении обучения детей младшего дошкольного возраста Правилам дорожного движения» | Викторина «Личная безопасность» | | Семейный клуб «Работа с картой посёлка» | Викторина  «Общение с природой – прекрасно или опасно?» |
| Родительские посиделки «Как провести лето с ребёнком» | Консультация «Умеем ли мы общаться с животными» | | Диспут  «Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания на улице» | Диспут  «Если хочешь быть здоров» |
| Семейные игры «Папа, мама, я – здоровая семья» | Спортивный досуг «Путешествие в Спортландию» | | Поход в лесопарк «Что ты знаешь о растениях?» | Тематический стенд «Компьютер в жизни ребёнка» |

**2.2.. Образовательная область «Познавательное развитие»**

*«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».*

***Цель:*** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

В качестве ***задач***данной образовательной области выступают:

* формировать познавательные интересы и действия ребёнка в различных видах деятельности;
* организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения;
* развивать познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
* поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности;
* формировать интеллектуальные качества личности (любознательность и др.);
* формировать предпосылки к учебной деятельности.

Они реализуются через тематические модули «Формирование целостной картины мира», «Исследования и эксперименты», «Математическое развитие».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  «Познавательное развитие | **Формирование элементарных математических представлений**  ***Тематический модуль «Математическое развитие»:***   * формировать элементарные математические представления; * формировать первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени; * развивать представления о сенсорных эталонах. | |
| **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).  **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных  размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  **Ориентировка в пространстве**. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).  Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).  Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству  группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться  в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать  пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  **Количество и счет**. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнивать две группы предметов, именуемые числами  Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет .  Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 .  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  **Величина**. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов .  **Форма**. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость , подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.  **Ориентировка в пространстве**. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко  **Ориентировка во времени**. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).  Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  **Количество и счет**. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан-  ному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп . Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах  5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  **Величина**. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг,  квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  **Форма**. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и  сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  **Ориентировка в пространстве**. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).  **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  **Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.  Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  Знакомить с составом чисел в пределах 10.  Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).  Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).  **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.  Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью  условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.  Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.  **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.  Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких  треугольников один многоугольник, и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.  Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.  **Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.  Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;  самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления  о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.  Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа | Методические пособия  П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных ма-  тематических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных ма-  тематических представлений. Младшая группа (3–4 года).  П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных  математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).  П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных  математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).  П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных  математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)  Наглядно-дидактические пособия  Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**  ***Тематический модуль «Исследования и эксперименты»:***   * развивать познавательные интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию, расширять опыт ориентировки в окружающем; * развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; * формировать умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; * ознакомление с элементами профессиональной деятельности в различных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство) через экспериментирование и практическую деятельность (простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом, создание коллективных панно, коллекций, уход за комнатными растениями и т.д.). | |
|  | **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  **Познавательно-исследовательская деятельность**. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.  **Сенсорное развитие**. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  **Дидактические игры**. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  **Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.  **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия пред-  метов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  **Познавательно-исследовательская деятельность**. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.  Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.  **Сенсорное развитие**. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).  Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь,  путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).  **Проектная деятельность**. Развивать первичные навыки в проектно-исследователь- ской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.  **Дидактические игры**. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей  («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  **Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.  Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.  Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  **Сенсорное развитие**. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый,  желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигура-  ми, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные  формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  **Проектная деятельность**. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  **Дидактические игры**. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  **Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.  Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  **Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.  Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.  Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.  **Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех  типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального  и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании  ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  **Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.  Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.  Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. | Методические пособия  С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду.  Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду.  Средняя группа (4–5 лет).  С о л о м е н н и к о в а О. А.  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)  С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой. Вторая груп па  раннего возраста (2–3 года).  С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа  (3–4 года).  С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа  (4–5 лет).  Наглядно-дидактические пособия  Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние  птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;  «Птицы»; «Фрукты».  Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «До машние птицы»; «Животные — домаш ние питомцы»;  «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские  обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цве ты»; «Ягоды лесные»;  «Ягоды садовые».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»;  «Лето»; «Осень»; «Родная природа».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Рас-  скажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;  «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных  жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите де-  тям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите  детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о  птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**  ***Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»:***   * знакомить с природой и природными явлениями; * формировать элементарные экологические представления; * воспитывать любовь к природе, умение правильно вести себя в природе, желание беречь её; * знакомить с окружающим социальным миром, расширять кругозор детей, формировать целостную картину мира; * формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; * формировать элементарные представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. | |
|  | **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки,посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.  Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.  Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий  (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения  (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.  Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека  (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).  Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.  Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате-  риалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей  («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.  Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.  Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.) | **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**  Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружени-  ем: Младшая группа (3–4 года).  Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже-  нием: Средняя группа (4–5 лет).  Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже-  нием: Старшая группа (5–6 лет).  Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже-  нием: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Наглядно-дидактические пособия  Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;  «Арктика и Антарктика»; «Бытовая тех ника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мас тера»; «Космос»; «Офисная  техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».  Серия «Рассказы по картинкам»: «В де ревне»; «Кем быть?»; «Мой  дом»; «Профессии».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;  «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Рас-  скажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»,  «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Ознакомление с миром природы** | |
|  | **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  Знакомитьдетей с доступными явлениями природы.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.  Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  **Сезонные наблюдения**  **Осень**. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе:  похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  **Зима**. Формировать представления о зимних природных явлениях:  стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  **Весна**. Формировать представления о весенних изменениях в природе:  потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  **Лето**. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают  бабочки.  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать  знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  Дать элементарные представления о растениях данной местности:  деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе  (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности  растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,  идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей  и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.  **Зима**. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  **Весна**. Продолжать знакомить с характерными особенностями весен-  ней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало  пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей  на грядки.  **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.  Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  Расширять представления детей о природе.  Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить ;ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик  и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).  В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.  **Сезонные наблюдения**  **Осень**. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.  **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  **Лето**. Расширять представления детей о летних изменениях в природе:  голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).  Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями  и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Использовать в процессе ознакомления с природой произведения  художественной литературы, музыки, народные приметы.  Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме  (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы  линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней  природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  **Весна**. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях  в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  **Лето**. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.)  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.  Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек  (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).  Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.  Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  **Зима**. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.) Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).  Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.  **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).  Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).  Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международ-ному женскому дню.  Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих  в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.  Знакомить с народными приметами. Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).  Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать  желание помогать взрослым |  |

**Познавательное развитие дошкольников**

Развитие любознательности

Развитие мышления памяти и внимания

Формирование специальных способов ориентации

Различные вида деятельности

Экспериментирование с природным материалом

Развитие познавательной мотивации

Вопросы детей

Использование схем, символов, знаков

Развитие воображения и творческой активности

Образовательная деятельность по развитию логики

Развивающие игры

*Рис. 7*Система работы по познавательному развитию дошкольников

**Педагогические условия успешного  
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Организация обучения детей

Организация речевого общения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности*

*и уверенности в собственных силах*

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком,

его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению

познавательного интереса

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения,

содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний*в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

*Рис. 8* Педагогические условия успешного и полноценного

интеллектуального развития детей дошкольного возраста

**2.2.1. Ознакомление дошкольников с социальным миром**

***Задачи:***

* Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
* Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
* На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

***Триединая функция знаний о социальном мире:***

* Знания должны нести информацию (информативность знаний).
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

***Формы организации образовательной деятельности***

* Познавательные эвристические беседы.
* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Музыка.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.
* Трудовая деятельность.
* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

**Методы коррекции  
и уточнения детских**

**представлений**

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности**

**Методы, вызывающие**

**эмоциональную активность**

**Методы, повышающие**

**познавательную активность**

**- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности**

**- Перспективное планирование**

**- Перспектива, направленная на последующую деятельность**

**- Беседа**

**- Повторение**

**- Наблюдение**

**-Эксперименти-рование**

**- Создание проблемных ситуаций**

**- Беседа**

**- Элементарный анализ**

**- Сравнение по контрасту и подо-бию, сходству**

**- Группировка и классификация**

**- Моделирование и конструирование**

**- Ответы на вопросы детей**

**- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы**

**- Воображаемая ситуация**

**- Придумывание сказок**

**- Игры-драматизации**

**- Сюрпризные моменты и**

**элементы новизны**

**- Юмор и шутка**

**- Сочетание разнообразных средств на одном занятии**

*Рис. 9* Методы по ознакомлению детей с социальным миром

**2.2.2. Ознакомление с миром природы**

Цель планирования воспитательно-образовательной работы по данному разделу - разработка модели педагогического процесса, направленного на воспитание у детей основ экологической культуры. Разработка такой модели предусматривает отбор содержания экологических знаний, постепенное расширение и углубление осваиваемой ребёнком информации, отбор способов познавательной деятельности в соответствии с характером знаний; планирование перчня практических умений и навыков, позволяющих ребёнку освоить и применить на практике приёмы правильного ухода за растениями.

Планирование работы обеспечивает установление взаимосвязей между накоплением представлений, освоением приктических умений и формированием отношения к природе в повседневной жизни, в свободной деятельности детей и на занятиях, в процессе организованного обучения, позволяет учесть и использовать индивидуальный (личный) опыт каждого ребёнка.

Представления о природе, накопленные в повседневной жизни, постепенно обощаются и систематизируются в организованных видах детской деятельности. Вместе с тем усвоенные знания находят применение в играх, в трудовой деятельности, на специально организованных экологических праздниках, развлечениях, вечерах досуга.

**ПРИРОДА - НАШ ОБЩИЙ ДОМ**

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**НЕЖИВАЯ ПРИРОДА**

**ЖИВАЯ ПРИРОДА**

**ВОЗДУХ**

**ПОЧВА**

**ВОДА**

**ЧЕЛОВЕК**

**ЖИВОТНЫЕ**

**ГРИБЫ**

**РАСТЕНИЯ**

*Рис. 10* Содержание образования по экологическому воспитанию дошкольников

**Законы общего дома природы:**

* Все живые организмы имеют равное право на жизнь
* В природе всё взаимосвязано
* В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

***Основные принципы отбора экологических знаний дошкольников:***

* *Принцип научности.*

Основу экологической культуры составляет понимание детьми идеи единства и взаимосвязи живого и неживого в природе, представленной через раскрытие понятия «живой организм». К живым существам отнесены растения, животные, грибы и человек. Живые существа двигаются, дышат, питаются, чувствуют, размножаются. Живое может существовать, если не нарушены его связи с окружающей средой, если условия среды соответствуют его потребностям. Человек рассматривается как живое существо в единстве со средой обитания; отражается система взаимодействия человека и природы, влияние человека на окружающую среду и природы на человека. Человек рассматривается как разумное существо, способное действовать осознанно, предвидеть последствия своих поступков и действий.

* *Принцип доступности.*

Действие этого принципа просматривается в содержании и характере знаний для определённой возрастной группы.

* *Принцип воспитывающего и развивающего характера знаний.*

В программе отобрано содержание, позволяющее поступательно развивать основные виды деятельности детей: игровую, трудовую, познавательную и т.д. Освоение системы экологических знаний требует постепенного усвоения всё более сложных способов познания и обеспечивает переход от наглядно-действенных способов к абстрактно-логическим. Необходимость постановки ребёнка в активную познавательную позицию при освоении программы экологического воспитания приводит к развитию познавательного интереса, к самостоятельному освоению и использованию различных способов познания.

**МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИРОДОЙ**

**НАГЛЯДНЫЕ**

**СЛОВЕСНЫЕ**

**ПРАКТИЧЕСКИЕ**

* **рассказ**
* **беседа**
* **чтение**

**Элементар**

**ные опыты**

**Труд в природе**

**Игра**

**Рассматривание картин, дементрация фильмов**

**Наблюдения**

* дидактические игры:
* предметные,
* настольно-печатные,
* словесные
* игровые упражнения и игры-занятия
* подвижные игры
* творческие игры (в т.ч. строительные)
* кратковременные
* длительные
* определение состояния предмета по отдельным признакам

восстановление картины целого по отдельным признакам

* индивидуаль-ные поручения
* коллективный труд

*Рис. 11* Методы ознакомления дошкольников с природой

**2.2.3. Исследовательско-экспериментальная деятельность**

***Цель:*** развитие познавательной активности и исследовательских умений детей дошкольного возраста в ходе экспериментальной деятельности.

***Задачи:***

* формировать знания детей о свойствах и качествах объектов неживой природы, таких как солнце, почва, вода, воздух, песок, глина, камни, магнит;
* развивать умения и навыки проведения элементарных опытов с предметами неживой природы;
* развивать речь детей, умение логически рассуждать, строить гипотезы, делать выводы;
* развивать наблюдательность;
* воспитывать интерес детей к экспериментальной деятельности;
* воспитывать такие качества как эмпатия, желание помочь другим, умение договариваться друг с другом для решения общих задач.

Практика показывает, что дети с удовольствием проводят разнообразные исследования, педагогу необходимо лишь создать ***условия для экспериментальной деятельности:***

* максимальная простота конструкции приборов и правил обращения с ними;
* безотказность действия приборов и однозначность получаемых результатов;
* показ только существенных сторон явления или процесса;
* отчетливая видимость изучаемого явления;
* возможность участия ребенка в повторном показе эксперимента.

***Структура эксперимента***

     При осуществлении  и для более успешного проведения  и результативности экспери-ментально–исследовательской деятельности с детьми педагогу необходимо твердо знать  структуру эксперимента и особенности экспериментирования в разных возрастных группах.

В каждом эксперименте можно выделить последовательность сменяющих друг друга этапов:

* Осознание того, что хочешь узнать
* Формулирование задачи исследования
* Продумывание методики экспериментирования
* Выслушивание инструкций и критических замечаний
* Прогнозирование результатов
* Выполнение работы
* Соблюдение правил безопасности
* Наблюдение результатов
* Фиксирование результатов
* Анализ полученных данных
* Словесный отчет об увиденном
* Формулирование выводов.

Руководство деятельностью детей в ходе совместной деятельности осуществляется различными ***методами:*** наглядными, практическими, словесными.

*Наглядные методы* представляют собой наблюдения двух видов:

* наблюдение распознающего характера, в ходе которого формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений;
* наблюдение за изменением и преобразованием объектов.

Эффективность метода наблюдения обеспечивается при выполнении педагогом следующих требований:

- цели и задачи наблюдения должны быть ясными и конкретными;

- процесс наблюдения проводиться планомерно и последовательно;

- педагог должен учитывать возрастные возможности детей и способствовать проявлению их активности и самостоятельности.

*Практические методы*:

* игровой метод, предусматривающий использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом;
* метод элементарных опытов – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления, с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. .

*Словесные методы:*

* рассказ педагога. Основная задача этого метода – создать у детей яркие и точные представления о событиях или явлениях. Рассказ воздействует на ум, чувства и воображение детей, побуждает их к обмену впечатлениями. Педагог должен следить, чтобы интерес детей не ослабевал в ходе повествования. Для этого обучающая сторона (новая для детей информация, расширение кругозора) должна сочетаться с эмоциональной окраской, динамичностью. По окончании рассказа детям предлагается ответить на вопросы. Это дает педагогу возможность полнее представить, насколько хорошо дети усваивают новые знания со слов взрослого, а также могут ли они и до какой степени сосредоточить свое внимание на ходе повествования.
* беседы для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации. По дидактическим задачам беседы делятся на предварительные и обобщающие. Первые проводятся тогда, когда педагог знакомит детей с новой для них информацией. Итоговая, или обобщающая, беседа проводится с целью систематизации знаний, их дальнейшего углубления и осознания.

Популярен сегодня *метод проектов,* представляющий собой не только метод, но и альтернативную форму организованного обучения. Именно его использование характеризует поиск воспитателями новых форм организации процесса обучения и проведения организованных форм образовательной деятельности с детьми в детском саду. Тема проекта выбирается совместно с детьми, при этом реализация проекта предполагает не только свободный выбор темы, но и работу детей по желанию в разных центрах активности, участие родителей и получение определённого результата, а также совместное обсуждение того нового, что дети узнали, чему научились, что сделали своими руками.

Метод проектной деятельности позволяет педагогам:

* расширять образовательное пространство, прмдавать ему новые формы и развивать у детей восприятие, мышление и воображение;
* ориентировать детей на самостоятельную деятельность, выполняющуюся в течение определённого отрезка времени, как правило, совместно со взрослыми (педагогами и родителями);
* побуждать ребёнка к активной позиции: ставить его в условияч, побуждающие стать субъектом деятельности;
* направлять детей на решение конкретной проблемы, получение результата и его публичного предъявления.

Реализация проекта имеет несколько этапов:

* определение цели проекта;
* разработка плана движения к цели;
* сбор и накопление материала;
* включение в план проекта организованных форм образовательной деятельности, игр и других видов деятельности детей;
* разработка домашних заданий и заданий для самостоятельного выполнения как детьми, так и взрослыми;
* презентация проекта.

Изготовление детьми коллективных проектов создаёт условия для формирования и развития коммуникативных и регуляторных способностей и моделирования различных типов их взаимодействия в процессе экспериментально-исследовательской деятельности; воспитываает ответственность; умение подчиняться требованиям группы и творчески работать в коллективе; проявлять взаимопомощь; усваивать нормы общественного поведения; помогать тем, кому трудно что-либо сделать или найти способ самовыражения.  *Проектная деятельность* также помогает углубить представления детей, позволяет им выразить своё отношения к проблеме, что в конечном счёте развивает познавательные способности, творческое мышление детей, их коммуникативные навыки. В исследовательском проекте дети экспериментируют и оформляют результаты в виде газеты, плаката, книги, выставки. Ролево-игровой проект предполагает решение поставленных перед детьми проблем путём их вхождения в образы сказочных персонажей. С помощью информационных проектов дети самостоятельно получают необходимую информацию и реализуют её на практике. Результатом творческих проектов могут стать оформление группы, показ спектакля и т.д. В проекте могут сочетаться разные его направленности, поэтому и содержание их может быть различным.

В содержание проектной деятельности детей могут входить:

* экспериментально-исследовательская деятельность;
* работа с литературой (энциклопедии, справочники, детская художественная дитературы), её системиатизация, составление словарей;
* подбор и систематизация иллюстративного материала;
* изобразительная деятельность;
* театральная деятельность;
* детский дизайн;
* создание газет, альбомов, плакатов;
* конкурсы, викторины, кроссворды;
* выставки;
* праздники и развлечения.

**ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ КАК МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Поисковая деятельность  
как нахождение способа действия

Опыты

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Кратковременные и долгосрочные

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе  
с воспитателем, с его помощью)

*Рис. 12* Методы экспериментальной деятельности дошкольников

Для побуждения детей к исследовательской деятельности необходимо:

1. Поддержание повышенного интереса детей к деятельности, содержащей опыты, эксперименты, исследования, наблюдения.  
2. Создание в группе благоприятного микроклимата, где приветствуется и поощряется интерес к обследованию, наблюдению, самостоятельному экспериментированию с предметами окружающей среды.  
3. Создание в группе и в саду комфортных и методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей.  
4. Создать в группах уголки, зоны для экспериментирования, где дети могли бы повторить проделанные вместе с воспитателем опыты самостоятельно в свободное время.  
5. Использовать уголок природы и огород на окне для долгосрочных наблюдений и опытов с растениями.  
6. Предварительное тестирование детей для выявления их интересов к исследованиям и экспериментированию с определенными объектами, о чем они хотят узнать, что исследовать, и помочь им реализовать их планы.  
7. Научить ребенка ставить вопросы и составлять план исследовательской работы, делать зарисовки, схемы, знаки в процессе исследовательской  деятельности.  
8. Научить ребенка наблюдать, замечать изменения, сопоставлять результаты, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.  
9. Разработать методы стимулирования и поощрения детей – активных исследователей.  
10.  Привлекать родителей к исследовательским детским проектам. Провести консультацию по созданию условий для экспериментирования в домашних условиях.

***Особенности организации и проведения экспериментальной деятельности с детьми дошкольного возраста:***

• детское экспериментирование свободно от обязательности: мы не можем заставить ребенка, во время любого эксперимента ребенок должен захотеть этим заниматься;

• не следует строго регламентировать продолжительность опыта: как и в игре, ребенок занимается с увлечением, не следует его прерывать только потому, что время истекло;

• не следует строго придерживаться заранее намеченного плана: можно разрешать детям варьировать условия опыта по своему усмотрению, если это не уводит слишком далеко от цели занятия и не наносит вреда живым организмам. Если воспитатель будет радоваться открытиям своих воспитанников, будет одобрять их попытки мыслить самостоятельно, то в группе создастся творческая атмосфера, способствующая умственному развитию детей.

• дети не могут работать, не разговаривая: лишение детей возможности общаться друг с другом не только затрудняет усвоение материала, но и наносит ущерб личности в целом. Потребность поделиться своими открытиями, выяснить, нет ли у других чего-либо нового и интересного, является естественной потребностью любого творческого человека независимо от возраста. Однако при этом надо чутко улавливать грань между творческим общением и нарушением дисциплины;

• необходимо учитывать право ребенка на ошибку: невозможно требовать, чтобы ребенок совершал только правильные действия и всегда имел только правильную точку зрения;

• не следует чрезмерно увлекаться фиксированием результатов в поисковой деятельности: необходимость регистрировать увиденное является дополнительной нагрузкой для ребенка;

• соблюдение правил безопасности - это предмет особого внимания, т. к. дошкольники, в силу возрастных особенностей, еще не могут систематически следить за своими действиями и предвидеть результаты своих поступков. Увлекаясь работой, они забывают об этом, поэтому обязанность за соблюдением правил безопасности целиком лежит на педагоге.

***Содержание объектов экспериментально-исследовательской деятельности***

*ЖИВАЯ ПРИРОДА*

1. Растения и животные как живые организмы, их общие признаки, сходства и  различия, специфические потребности (в тепле, воде, воздухе, почве).

2. Строение, функции и значение частей растений, видоизменение частей растений, его связь с выполняемой функцией:

- корень – укрепление в почве, всасывание и накопление воды и питательных веществ;

- стебель – «проведение» и накопление воды и питательных веществ;

- листья – «приготовление» пищи и дыхание;

- цветы и плоды – размножение.

3. Особенности строения и функций некоторых частей тела и органов у животных.

4. Многообразие живых организмов, их приспособление:

- к среде обитания;

- к сезону;

- экологической системе;

- природной (климатической) зоне;

5. Представление об основных компонентах сред обитания (земля, воздух, вода).

6. Факторы неживой природы ( вода, свет, тепло, почва) и их влияние на живую природу.

7. Характерные особенности сезонов (времен года):

- в неживой природе изменение температуры воздуха, воды, почвы, влажности воздуха, состояния осадков (снег, град, дождь, туман, иней, роса и т.д.);

- в жизни растений и животных изменение внешнего вида, способов питания, образа жизни;

- в разных климатических зонах.

8. Характерные особенности экологических систем – зависимость живой и неживой природы на примере конкретных объектов:

- пруд – водная и водно-воздушная среда, бедная почва, много воды, недостаток света, невысокая температура;

- лес – богатая почва, мало света, достаточно влаги и тепла;

- луг – много света, нехватка влаги, достаточно тепла, почва беднее, чем в лесу;

- город – недостаток влаги, повышенная температура, плотная и бедная почва, мало света ( из-за строений), наличие продуктов жизнедеятельности человека (мусор, загазованность), понятие об искусственной экологической системе, о роли человека.

9. Характерные особенности природно-климатических зон – взаимосвязь неживой и живой природы:

- тундра – низкие температуры, недостаток света, вечная мерзлота в почвенном слое, повышенная влажность, короткое лето и продолжительная зима;

- смешанный лес (тайга) – наличие сезонности, достаточное количество влаги, богатая почва, теплое лето, мало света;

- пустыня – высокая температура, много света, недостаток влаги, бедная почва, особенности зимы (суточные колебания температуры);

- саванна – высокая температура, бедная почва. достаточное количество света, сезон дождей и засухи, особенности зимы (отсутствие низких температур);

- джунгли – высокая температура, богатая почва (но вымываемая водой), избыточная влажность, недостаток света, отсутствие низких температур в течение всего года;

- Арктика и Антарктика – низкие температуры, отсутствие почвы, недостаток света, вода в двух агрегатных состояниях (твердом и жидком).

10. Взаимосвязи и взаимообусловленность объектов и явлений природы:

- живая и неживая природа (температура, освещенность, влажность, плодородие почвы и т.п.);

- животные и растения;

- растения и растения;

- животные и животные;

- человек и природа.

11. Представление о механизме приспособления, об эволюции животных и растений, о естественном отборе.

12. Характерные особенности растений и животных, позволяющие классифицировать и систематизировать их по разным признакам (строение, образ жизни, питание и т.п.):

- птицы – звери – насекомые – земноводные;

- плотоядные (хищники) – травоядные – всеядные животные;

- домашние – дикие животные;

- зимующие – перелетные птицы…

*НЕЖИВАЯ ПРИРОДА*

1. Свойства и признаки веществ: вода, воздух, песок, глина, камни, чернозем (плодородная часть почвы).

2. Три агрегатных состояния веществ (газообразное, жидкое, твердое):

- свойства и качества;

- переход из одного состояния в другое;

- круговорот воды в природе, водная система планеты Земля.

3. Планета Земля:

- рельеф, атмосфера, гидросфера, смена времен года, частей суток;

- природные катаклизмы (землетрясения, вулканы, наводнения, цунами, смерчи, ураганы).

4. Космос:

- Солнечная система – планеты, спутники (естественные – Луна  и искусственные);

- небесные тела (метеориты, кометы)

- солнечное и лунное затмение.

*ФИЗИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ*

1. Свет, его свойства и признаки, оптические приборы; цветообразование.

2. Магнетизм, процесс намагничивания – размагничивания, компас.

3. Вес и невесомость, земное притяжение, приборы для измерения веса.

4. Электричество (статическое), условия его возникновения, свойства электричества, материалы – проводники и изоляторы, природное (молния) и рукотворное ( ТЭЦ, ГЭС, электрические батареи) электричество.

5. Звуки, их разнообразие, источники звуков, причины возникновения и исчезновения, эхо, особенности восприятия звуков человеком и некоторыми животными.

6. Тепло. Тепловые явления. Влияние тепла на свойства веществ, теплопроводность и теплоизоляция (условия потери и сохранения тепла), измерение температуры тел и веществ.

7. Движение, упругость, давление, сила выталкивания и отталкивания, трение, инерция, передача энергии от одного тела другому.

8. Время, день и ночь, дни недели, месяцы, календарь, часы.

*ЧЕЛОВЕК*

 1. Человек – живой организм:

- особенности строения человеческого тела;

- особенности строения и функционирования органов и систем;

- человек как высшее биологическое существо, его отличие от животных;

2. Человек – пользователь природы:

- экологические катастрофы (загрязнение воды нефтью и химическими отходами, высыхание водоемов, вырубка лесов и пр.);

- роль человека в возникновении и разрешении экологических катастроф;

- выращивание человеком растений и животных с учетом особенностей их строения и развития (стадии роста, особенности размножения, ухода и пр.);

- использование растений и животных, искусственный отбор.

*РУКОТВОРНЫЙ МИР*

1. Предмет как таковой:

- предмет и его признаки (строение, функции. Форма, размер, цвет, назначение);

- свойства материала (хрупкий, ломкий, мнущийся, непрочный, бьющийся, прочный и т.п.);

- качество материала ( сыпучий, твердый, мягкий, гладкий, шершавый, тонкий, толстый ит.п.);

- связь между свойствами и качествами материала, характером использования вещей, сделанных из него, и назначением.

 2. Предмет – результат деятельности человека:

- предметы и их значение для удовлетворения потребностей человека (духовных, интеллектуальных, игровых, социальных, трудовых, бытовых и др.);

- компоненты трудового процесса (цель, мотив, действие, операции, средства, результат) и его этапы (алгоритм деятельности).

3. Предмет - творение человеческой мысли:

- многообразие рукотворного мира, возможность его преобразования;

- ретро- и перспективный взгляд на предмет (прошлое – настоящее – будущее);

- возможность сделать предмет удобным и красивым;

- отражение (зависимость) в предмете опыта человека-творца, его деловых и личностных качеств;

- связи, отношения в системе человек – предмет – природа – человек.

***Особенности экспериментирования в разных возрастных группах и требования к развивающей среде***

1-Я МЛАДШАЯ ГРУППА

В младшем дошкольном возрасте - это манипулятивный центр, в котором используются материалы: природные, бросовые (пробки, трубочки для коктейля); неструктурированные (песок, вода, опилки); сенсорные игры и пособия; оборудование (совочки, сито, мельница и др.); емкости для игр с водой, песком, снегом.

На третьем году жизни у детей возникает наглядно-образное мышление. Манипулирование предметами начинает напоминать экспериментирование. Среда обогащается более сложными объектами, взрослый создает условия для развития самостоятельности ребенка, так как ребенок должен полюбить действовать и выражать это словами «Я сам!». Это – основное новообразование данного возраста, имеющее значение в развитии, как экспериментирования, так и личности в целом.

Дети младшего дошкольного возраста, играя в экспериментальном уголке, совершают обследовательские действия с предметами, усваивают сведения об их свойствах, происходит становление отдельных фрагментов экспериментальной деятельности не связанных в систему. Это период любопытства детей.

К концу третьего года жизни нормально развивающиеся дети должны называть полным названием все знакомые предметы и действия с ними, иметь правильные представления о многих объектах и их частях,  о наиболее распространенных формах поведения животных и о явлениях природы, проявляется способность к пристальному и целенаправленному рассматриванию объектов и событий. Это дает возможность приступить к осуществлению простейших наблюдений.  Все организуемые взрослым наблюдения являются кратковременными и осуществляются индивидуально или небольшими группами.

   Дети способны выполнить отдельные простейшие поручения, начинают воспринимать инструкции и рекомендации, но к самостоятельной работе они еще не готовы.

2-Я МЛАДШАЯ ГРУППА

    На четвертом году жизни  наглядно-действенное мышление ребёнка достигает своего максимального развития. У детей ярко проявляется любопытство, они начинают задавать взрослым многочисленные вопросы, что свидетельствует  о важных достижениях:

- у детей накопилась определенная сумма знаний;

- сформировалась потребность сопоставлять факты, устанавливать между ними хотя бы простейшие отношения и видеть пробелы в собственных знаниях;

- появилось понимание, что знания можно получить вербальным путем от взрослого.

    Педагоги должны не сообщать знания в готовом виде, а помочь ребенку получить их самостоятельно, поставив небольшой опыт. В этом случае детский вопрос превращается в формулирование цели. Взрослый помогает малышу продумать методику проведения опыта, дает советы и рекомендации, вместе с ним осуществляет необходимые действия. Дети данного возраста еще не способны работать самостоятельно, но охотно делают это вместе с взрослым.

Во время работы можно иногда предлагать ребенку выполнить не одно, а два действия подряд (вылить воду и налить новую). Полезно начать привлекать  детей к прогнозированию результатов, задавая вопросы. У детей начинает формироваться произвольное внимание, что позволяет делать первые попытки фиксировать результаты наблюдений, например, при помощи знаковых обозначений.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

   На пятом году количество вопросов у детей возрастает, потребность получить ответ экспериментальным путем укрепляется. Благодаря накоплению личного опыта действия ребенка становятся более целенаправленными и обдуманными. Появляются первые попытки работать самостоятельно, причем дети  способны получить уже три указания сразу, если действия просты и знакомы. Непосредственное участие взрослого в знакомой  работе уже не так важно, но визуальный контроль необходим, как для обеспечения безопасности экспериментирования, так и для моральной поддержки, т.к. деятельность детей еще не устойчива и быстро затухает без постоянного поощрения и одобрения.

    С детьми данного возраста можно проводить эксперименты по  выяснению причин отдельных явлений. При фиксации наблюдений чаще всего используют готовые формы, но в конце года начинают применять рисунки, которые взрослые делают на глазах у детей, а также первые схематичные рисунки тех детей. у которых хорошо развиты технические навыки.

     Давая словесный отчет об увиденном, дети произносят несколько предложений, делая предпосылки к развернутому рассказу. Воспитатель наводящими вопросами учит выделять главное, сравнивать два объекта и находить пока только разницу между ними.

     С этого возраста проводятся длительные наблюдения, которые будут предпосылкой для проведения в будущем длительных экспериментов.

  СТАРШАЯ ГРУППА

В старшей группе возникает необходимость в создании центра науки и природы, в котором используются приборы и оборудование: весы, микроскоп, лупы, пипетки, рулетка и др.; различные емкости; материалы: природный, бросовый, технический (болты, гайки); литература: энциклопедии, журналы, иллюстрации; игры.

При правильной организации работы у детей старшей группы формируется устойчивая привычка задавать вопросы и пытаться самостоятельно искать на них ответы. Инициатива по проведению экспериментов переходит к детям, а педагог уже не навязывает своих советов и рекомендаций, а ждет, когда ребенок, испробовав разные варианты, сам обратится за помощью.  Но и в этом случае следует сначала при помощи наводящих вопросов направить действия детей в нужное направление, а не давать готовых решений.

     В старшей группе возрастает роль заданий по прогнозированию результатов. Эти задания бывают двух типов: прогнозирование последствий своих действий и прогнозирование поведения объектов.

     При проведении опытов работа чаще всего строится по этапам: выслушав и выполнив одно задание, дети получают следующее. Благодаря увеличению объема памяти и усилению произвольного внимания можно в отдельных случаях пробовать давать одно задание на весь эксперимент, а потом следить за ходом его выполнения.

     Расширяются возможности по фиксированию результатов: применяются графические способы, осваиваются разные способы фиксации натуральных объектов (гербаризация, объемное засушивание, консервирование и т.п.). Дети учатся самостоятельно анализировать результаты опытов, делать выводы. Составлять развернутый рассказ об увиденном. Воспитатель должен задавать вопросы, стимулирующие развитие логического мышления.

     В старшей группе начинают вводиться длительные эксперименты, в процессе которых устанавливаются общие закономерности явлений и процессов. Сравнивая два объекта, дети учатся находить не только разницу, но и сходство, что  позволяет осваивать приемы классификации.

     Возросшие сложность экспериментов и самостоятельность детей требуют более строгого соблюдения правил безопасности.

  ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

 Старший дошкольный возраст - это период любознательности, дети приобретают способность осуществлять экспериментирование, получают умения видеть и выделять проблему, принимать и ставить цель, решать проблему, анализировать объект или явление, выдвигать гипотезы и предположения, отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности, осуществлять эксперимент, делать выводы, а также давать яркое, красочное описание увиденного. Развитие данных умений у детей требует систематичной, целенаправленной работы педагога.

    В этой группе проведение экспериментов должно стать нормой жизни, единственным успешным методом ознакомления детей с окружающим миром и наиболее эффективным способом развития мыслительных процессов. Эксперименты позволяют объединить все виды деятельности и все стороны воспитания. Инициатива по их проведению распределяется равномерно между детьми и педагогом. Если  дети самостоятельно задумывают опыт, сами продумывают методику, распределяют обязанности, сами его выполняют и делают выводы, то роль педагога сводится к общему наблюдению за ходом работы и соблюдением правил безопасности. Доля таких экспериментов в детском саду невелика, но они доставляют детям огромную радость.

      Со старшими дошкольниками можно начинать решать экспериментальные задачи. Данный вид деятельности представляет собой зачатки настоящего экспериментирования. Решение задач осуществляется в двух вариантах:

1)     дети проводят эксперимент, не зная его результата, и таким образом приобретают новые знания;

2)     дети вначале предсказывают результат, а затем проверяют, правильно ли они мыслили.

**2.2.4. Развитие элементарных математических представлений**

***Цель:*** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира; развитие любознательности, самостоятельности, произвольности, инициативности, коммуникатив-ности, творческого самовыражения.

**Развивающие задачи РЭМП**

* Формировать представление о числе.
* Формировать геометрические представления.
* Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
* Развивать сенсорные возможности.
* Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
* Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
* Развивать абстрактное воображение, образную память, речь, внимание, зрительно-моторные координации, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.
* Формировать умение последовательно излагать свои мысли, включаться в разнообразную совместную познавательную деятельность, использовать математические знания для решения конкретных жизненных проблем, взаимодействовать со взрослыми и другими детьми в ходе выполнения заданий, внимательно слушать, объяснять свои действия при выполнении упражнений.

Цели и задчи программы достижимы при условии органического сочетания обучения с воспитанием; развивающего характера обучения, который предполагает активное использование метода моделирующих действий, эмоционально-деятельностный подход и сотворчество воспитателя и детей, практическую направленность занятий математикой и их привлекательность для дошкольников, учёт возрастных и психофизиологических особенностей детей, преемственность содержания и обучения в детском саду с примерной программой по математике для начальной школы.

Реализация программы предполагает широкое использование *наглядно-практических* и *проблемно-поисковых методов обучения*, детского экспериментирования, самостоятельного «открытия» ребёнком некоторых математических закономерностей, проведения различных операций с множествами и величинами.

Исходные принципы построения программы эффективно обеспечивают как определённый уровень общего психического развития ребёнка, так и его собственно математических способностей на основе овладения в соответствии с возрастными возможностями детей кругом необходимых представлений, доступныйх понятий, отношений, зависимостей (количество, число, порядок, равенство - неравенство, целое -часть, величина – мера и др.), а также некоторых умений и навыков (счёт, измерение, классификация и др.).

***Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений***

* Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
* Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
* Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
* Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

***Формы работы по развитию элементарных математических представлений***

* Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
* Демонстрационные опыты (МлДВ).
* Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
* Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средний и старший дошкольный возраст).
* Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средний и старший дошкольный возраст).
* Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
* Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
* Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

**Формы работы с детьмиобразовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Возраст*** | ***Совместная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | **3-5 лет**, вторая младшая  и средняя группы | Интегрированная деятельность.  Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг.  Рассматривание. Чтение (ср. гр.).  Наблюдение (ср. гр.). | Игровые упражнения.  Напоминание.  Объяснение.  Рассматривание (ср. гр.).  Наблюдение (ср. гр.). | Игры (дидактичес-кие, развивающие, подвижные) |
| **5-7 лет**, старшая и подгот.  к школе группы | Интегрированные занятия. Проблемно-поисковые ситуации.  Упражнения. Игры (дидактические,  развивающие, подвижные). Досуг.  Рассматривание. КВН.  Наблюдение. Чтение. | Игровые упражнения.  Объяснение.  Рассматривание .  Наблюдение. | Игры (дидактичес-кие, развивающие, подвижные). |
| **2. Детское эксперименти-рование** | **3-5 лет** вторая младшая и средняя группы | Обучение в условиях специально оборудо-ванной полифункцио-нальной интерактив-ной среды.  Игровые занятия с ис-пользованием полифу-нкционального игро-вого оборудования.  Игровые упражнения.  Игры (дидактические, подвижные).  Показ.  Игры-эксперименти-рования (ср. гр.).  Простейшие опыты. | Игровые упражнения.  Напоминание.  Объяснение.  Обследование.  Наблюдение.  Наблюдение на прогулке.  Развивающие игры. | Игры (дидактичес-кие, развивающие, подвижные).  Игры-эксперимен-тирования.  Игры с использова-нием дидактических материалов.  Наблюдение.  Интегрированная детская деятель-ность (включение ребенком получен-ного сенсорного опыта в его практи-ческую деятель-ность: предметную, продуктивную, игровую). |
| **5-7 лет**, старшая и подгот. к школе группы | Интегрированные занятия.  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудо-ванной полифункцио-нальной интерактив-ной среды.  Игровые занятия с ис-пользованием полифу-нкционального игро-вого оборудования.  Игровые упражнения.  Игры (дидактические, подвижные).  Показ. Тематическая прогулка.  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения.  Напоминание.  Объяснение.  Обследование.  Наблюдение.  Наблюдение на про-гулке.  Игры-эксперименти-рования. Проблемные ситуации.  Развивающие игры. | Игры (дидактичес-кие, развивающие, подвижные). Игры-экспериментирова-ния. Игры с исполь-зованием дидакти-ческих материалов.  Наблюдение.  Интегрированная детская деятель-ность (включение ребенком получен-ного сенсорного опыта в его практи-ческую деятель-ность: предметную, продуктивную, игровую). |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | **3-5 лет**, вторая младшая и средняя группы | Сюжетно-ролевая игра. Игровые обуча-ющие ситуации.  Наблюдение.  Целевые прогулки.  Игра-эксперименти-рование. Исследовате-льская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Экскурсии.  Ситуативный разговор  Рассказ. Беседы.  Экологические  досуги, праздники, развлечения. | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Рассматривание.  Наблюдение.  Экспериментирова-ние. Труд в уголке природы.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Экскурсии.  Рассказ.  Беседа. | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучаю-щие ситуации.  Игры с правилами.  Рассматривание.  Наблюдение.  Игра-эксперимен-тирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры. |
| **5-7 лет**, старшая и подгот. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Наблюдение.  Рассматривание, прос-мотр фильмов,слайдов  Труд в уголке приро-ды, цветнике, огороде.  Целевые прогулки.  Экологические акции.  Экспериментирование  Моделирование.  Исследовательская деятельность. Опыты.  Комплексные, интег-рированные занятия.  Конструирование.  Развивающие игры.  Беседа. Рассказ.  Создание коллекций, музейных экспозиций.  Проектная деятель-ность. Проблемные ситуации.  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Наблюдение.  Труд в уголке приро-ды, огороде, цветнике  Подкормка птиц.  Выращивание расте-ний. Экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Беседа. Рассказ.  Создание коллекций.  Проектная деятель-ность.  Проблемные ситуа-ции. | Сюжетно-ролевая игра.  Игры с правилами.  Рассматривание.  Наблюдение .  Экспериментирова-ние.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Моделирование.  Самостоятельная художественно-речевая деятель-ность.  Деятельность в уголке природы. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| ***«Познавательное развитие»*** | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:   * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).   2. «Академия для родителей». *Цели:*   * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, * Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.   3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управ-ления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.  5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использо-вание видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библио-тека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружаю-щем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформ-лением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.  11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбо-мов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в посёлке Ягодный», «Как мы отдыхаем» и др.  12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.  13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, фор-мирования уважительного отношения к людям труда.  14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирова-ния у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.  15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минера-лов и других предметов для познавательно-творческой работы.  16. Совместное создание тематических альбомов экологической направлен-ности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.  17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по посёлку (городу) с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.  18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.  19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.  20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. |

**2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

*«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».*

***Цель:*** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

В качестве *задач* данной образовательной области выступают:

* организовывать виды деятельности, способствующие развитию речи детей;
* развивать речевую деятельность;
* развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
* формировать познавательные интересы и действия ребёнка в речевом общении и деятельности;
* формировать предпосылки к грамотности.

Они реализуются через тематические модули «Речевое общение», «Чтение художественной литературы».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  «Речевое развитие» | **Развитие речи**  **1.4.1. Тематический модуль «Речевое общение»**  ***Задачи:***   * владение речью как средством общения; * обогащение активного словаря; * развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; * развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; * формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте; * создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи | |
| **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  **Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми  Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.  Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).  **Формирование словаря**. На основе расширения ориентировки детей  в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру, имитировать действия людей и движения животных .  **Обогащать словарь детей:**  •существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок),  одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;  •глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить,  поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);  • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);  • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).  Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.  **Звуковая культура речи**. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).  **Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).  Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что,  где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов  **Связная речь**. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?»,«Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).  Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.  Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.  Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться  со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодей-ствовать и налаживать контакты друг с другом .  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко,  под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи,  фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно про-  износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:  п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи**. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множес-твенного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар-  тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  **Развивающая речевая среда**. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  **Формирование словаря**. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).  **Звуковая культура речи**. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи.  Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение  согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).  Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  **Связная речь**. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  **Развивающая речевая среда**. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).  В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения  вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать  комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо-  щью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными,  обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризую-щими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).  Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.  **Звуковая культура речи**. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место  звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.  Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал -перебежал).  Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.  Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Развивать монологическую форму речи .Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании  сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развиваю-щимся действием.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  **Развивающая речевая среда**. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели  бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.  Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.  **Формирование словаря**. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  Помогать детям осваивать выразительные средства языка.  **Звуковая культура речи**. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи**. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).  **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.  Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,  между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.  Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.  Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.  **Подготовка к обучению грамоте**. Дать представления о предложении (без грамматического определения).  Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.  Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми  слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.  Учить составлять слова из слогов (устно).  Учить выделять последовательность звуков в простых словах | Методические пособия  Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего  возраста (2–3 года).  Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа  (3–4 года).  Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к  школе группа (6–7 лет).  Наглядно-дидактические пособия  Серия «Грамматика в картинках»: «Ан тонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прила гательные»; «Говори правильно»; «Мно жественное число»;  «Многозначные слова»; «Один — мно го»; «Словообразование»; «Ударение».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Коло бок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».  Плакаты: «Алфавит» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2.3.1.Тематический модуль «Чтение художественной литературы»**  ***Цель:*** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).  ***Задачи:***   * владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания; * развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой; * ознакомление с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; * ознакомление с творчеством художников-иллюстраторов; * воспитание у старших дошкольников интереса к чтению больших произведений (по главам); * способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования; * чуткость к поэтическому слову; обращать внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). | | |
|  | **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.  Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью  взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить  за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не-  большие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.  Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.  Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |  |

***Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову***

* Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
* В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
* Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
* Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Возраст*** | ***Совместная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | **3-5 лет,** вторая младшая, средняя группы | Эмоционально-практиче-ское взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с ис-пользованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фоль-клорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Работа в книжном уголке.  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Сценарии активизирую-щего общения.  Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседа с опорой на зрите-льное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, паль-чиковые игры. | Речевое стимулиро-вание (повторение, объяснение, обсуж-дение, побуждение, уточнение, напоми-нание).  Формирование эле-ментарного репли-цирования.  Беседа с опорой на зрительное восприя-тие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Образцы коммуникативных кодов взрослого.  Тематические досуги. | Содержательное игровое взаимодей-ствие детей (совме-стные игры с испо-льзованием пред-метов и игрушек).  Совместная предме-тная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  Игра-драматизация с использованием разных видов теат-ров (театр на бан-ках, ложках и т.п.)  Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| **5-7 лет,** старшая  и подгот.  к школе группы | Имитативные упражне-ния, пластические этюды.  Сценарии активизирую-щего общения.  Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).  Коммуникативные тренинги.  Совместная продуктивная деятельность.  Работа в книжном уголке.  Экскурсии.  Проектная деятельность | Поддержание соци-ального контакта (фатическая беседа, эвристическая бесе-да).  Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  Коммуникативные тренинги.  Тематические досуги.  Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | Самостоятельная художественно-ре-чевая деятельность детей.  Сюжетно-ролевая игра.  Игра- импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Игры с правилами.  Игры парами (нас-тольно-печатные)  Совместная продук-тивная деятельность |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | **3-5 лет,** вторая младшая, средняя группы | Артикуляционная гимна-стика. Дидактические игры, настольно-печат-ные игры. Продуктивная деятельность.  Разучивание стихотворе-ний, пересказ.  Работа в книжном уголке.  Разучивание скорогово-рок, чистоговорок.  Обучение пересказу по серии сюжетных карти-нок, по картине. | Называние, повторе-ние, слушание.  Речевые дидактиче-ские игры.  Наблюдения.  Работа в книжном уголке.  Чтение.  Беседа.  Разучивани стихов. | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество. |
| **5-7 лет,** старшая  и подгот.  к школе группы | Сценарии активизирую-щего общения.  Дидактические игры  Игры-драматизации.  Экспериментирование с природным материалом.  Разучивание, пересказ.  Речевые задания и упраж-нения.  Разучивание скорогово-рок, чистоговорок.  Артикуляционная гим-настика.  Проектная деятельность.  Обучение пересказу  литературного произведе-ния. | Речевые  дидактические игры  Чтение.  Разучивание.  Беседа.  Досуги.  Разучивание стихов. | Игра-драматизация  Совместная  продуктивная и игровая деятель-ность детей.  Самостоятельная художественно-речевая деятель-ность детей. |
| **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | **3-5 лет,** вторая младшая, средняя группы | Сюжетно-ролевые игры.  Чтение художественной литературы.  Досуги. | Образцы коммуни-кативных кодов взрослого.  Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| **5-7 лет,** старшая  и подгот.  к школе группы | Интегрированная ООД .  Тематические досуги.  Чтение художественной литературы.  Моделирование и обыг-рывание проблемных ситуаций. | Образцы коммуни-кативных кодов взрослого.  Использование в повседневной жизни формул речевого этикета.  Беседы. | Самостоятельная художественно-ре-чевая деятельность.  Совместная  продуктивная и игровая деятель-ность детей.  Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | **3-5 лет** вторая младшая и средняя группы | Подбор иллюстраций.  Чтение литературы.  Подвижные игры.  Физкультурные досуги.  Заучивание стихов.  Рассказ.  Обучение.  Экскурсии.  Объяснения. | Физкультминутки, прогулка, прием пищи.  Беседа.  Рассказ.  Чтение художест-венной дитературы.  Дидактические игры.  Настольно-печатные игры.  Игры-драматизации. | Дидактические игры.  Театрализованная деятельность.  Рассматривание иллюстраций.  Продуктивная деятельность.  Настольно-печатные игры. Беседы. |
| **5-7 лет** старшая  и подгот.  к школе группы | Чтение художественной и познавательной литера-туры.Творческие задания. Пересказ.  Литературные праздники.  Досуги.  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театрализованная деятельность.  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. | Физкультминутки, прогулка. Работа в театральном уголке.  Кукольные спектак-ли. Организованные формы работы с детьми. Досуги.  Самостоятельная детская деятель-ность.Драматизация.  Праздники.  Литературные викторины. | Пересказ.  Драматизация.  Рассматривание иллюстраций.  Продуктивная деятельность.  Игры. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| ***«Речевое развитие»*** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:   * Чему мы научимся (Чему научились) * Наши достижения * Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ * Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)   2. «Академия для родителей». *Цели:*   * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье * Преодоление сложившихся стереотипов * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.   3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактич-ным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребён-ка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  6. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.  7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  8. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.  9. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаи-модействия родителей и детей («Весёлый этикет», «В королевстве пра-вильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку» и т.п.).  10. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .  11. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посё-лок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расшире-ния кругозора и обогащения словаря дошкольников.  12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию аль-бома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.  13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.  14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

**2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».*

ФГОС ДО в качестве одной из основных образовательных областей выделяет «Художественно-эстетическое развитие». В качестве тематических модулей в неё включены «Художественно-изобразительная деятельность» и «Музыкальное развитие».

***Цель:*** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Задачи:***

* Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
* Становление эстетического отношения к окружающему миру.
* Формирование элементарных представлений о видах искусства.
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В качестве ***принципов*** реализации тематических модулей выступают:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учёта индивидуальных особенностей каждого ребёнка, развития музыкальных и художественных способностей;
* создание благоприятных условий развития (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями) художественно-эстетических, музыкальных, художественных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* приобщение к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область  «Художественно- эстетическое развитие» | **Приобщение к искусству** | | | |  |
| **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения  изобразительного искусства, литературы.  Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная  и др.), их форму, цветовое оформление.  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие,  содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить  с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских  работ и т. д.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.  Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).  Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет,  форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг  детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, дворец культуры)  Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.  Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения  по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан,  В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.  Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.  При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание  детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).  Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.  Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны  во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.  Развивать умения передавать в художественной деятельности образы  архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п)  Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.  Формировать представление о значении органов чувств человека для  художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).  Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).  Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого**.** | | Методические пособия  К о м а р о в а Т. С.  Детское художест венное творчество.  Для работы с детьми 2–7 лет.  К о м а р о в а Т. С.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Младшая группа (3–4 года).  К о м а р о в а Т. С.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Средняя группа (4–5 лет).  К о м а р о в а Т. С.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа (5–6 лет).  К о м а р о в а Т. С.  Изобразительная деятельность в детском саду.  Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 327  К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б.  Интеграция в воспитательно-  образовательной работе детского сада.  К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала:  Средняя группа (4–5 лет).  К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала:  Старшая группа (5–6 лет).  К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала:  Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Наглядно-дидактические пособия  Серия «Мир в картинках»: «Гжель»;  «Городецкая роспись по дереву»;  «Дымковская игрушка»; «Каргополь на родная игрушка»; «Музыкальные  инструменты»; «Полхов Майдан»;  «Фи лимоновская народная игрушка»;  «Хохлома».  Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»;  «Орнаменты. Полхов Майдан»;  «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистуль ка»;  «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орна менты».  Серия «Расскажите детям о...»:  «Расскажите детям о музыкальных  инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Рас-  скажите детям о Московском Кремле».  Серия «Искусство — детям»: «Волшеб ный пластилин»; «Городецкая  роспись»; «Дымковская игрушка»;  «Простые узоры и орнаменты»; «Ска-  зочная гжель»; «Секреты бумажного листа»;  «Тайны бумажного листа»;  «Узоры Северной Двины»; «Филимоно вская игрушка»; «Хохломская роспись» | |  |
| **2.4.1. Тематический модуль «Художественно-изобразительная деятельность»**  ***Задачи:***   * развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность; * поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной деятельности и конструировании; * стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребёнка; * формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности; * формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус. | | | | |  | |
| **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)** | | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  **Рисование**. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен-  сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя  им свободу выбора.  Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не  наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.  Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:  по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка**. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими  материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска;  лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней  для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).  Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку  или специальную заранее подготовленную клеенку.  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование**. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не  напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской,  снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,  повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.  (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).  Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию  Вызывать радость от восприятия результата общей работы.  **Аппликация**. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.  Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  **Рисование**. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.  Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при  рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  **Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  **Лепка**. Продолжать развивать интерес детей к лепке совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения  полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.  **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Поощрять проявление активности и творчества.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать  художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все  необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование**. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).  Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас-  полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем  ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование**. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений(«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями  народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,  пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным  и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр»и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).  Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями  декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация**. Закреплять умение детей создавать изображения  (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять  их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Прикладное творчество**. Совершенствовать умение работать с бума-  гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить  квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления  с предметами движения рук по предмету.  Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.  Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.  Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять  их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.  **Предметное рисование**. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при  выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь  на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).  **Сюжетное рисование**. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения  человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,  развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.  При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять  проявления творчества.  **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Прикладное творчество**: **работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  **Прикладное творчество**: **работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. | |  |  |
| **2.4.2. Конструирование** | | | | |  | |
| **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.  Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  Поддерживать желание детей строить самостоятельно.  В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).  Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции  постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  **Конструирование из строительного материала**. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.  Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  **Конструирование из деталей конструкторов**. Познакомить с разно-  образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.  Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). | | | | |
| **2.4.3. «Музыкальное развитие»**  ***Цель:*** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.  ***Задачи:***   * развивать музыкальную деятельность (восприятие музыки; понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности; * формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и музыкальность. | | | | |  | |
| **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать,  выполнять простейшие танцевальные движения.  **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.  Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.  **Музыкально-ритмические движения**. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко,тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  **Песенное творчество**. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  **Развитие танцевально-игрового творчества**. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  **Игра на детских музыкальных инструментах**. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  **Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  **Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  **Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать  у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ста-  вить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять  простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений  (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).  **Развитие танцевально-игрового творчества**. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  **Игра на детских музыкальных инструментах**. Формировать умение  подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  **Слушание**. Учить различать жанры музыкальных произведений(марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол  нению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество**. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально-ритмические движения**. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других  народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);  жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской  Федерации.  **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  **Песенное творчество**. Учить самостоятельно придумывать мелодии,  используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально-ритмические движения**. Способствовать дальнейшему  развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах:  трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле | | | |  |

**Формы работы с детьмипо образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Возраст*** | ***Совместная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   **2. Развитие**  **детского творчества** | **3-7 лет,** вторая младшая и средняя группы | Наблюдения по ситу-ации. Занимательные показы.  Индивидуальная работа с детьми.  Рисование. Лепка.  Конструирование.  Аппликация. Сюжет-но-игровая ситуация.  Выставка детских работ. Конкурсы.  Интегрированные занятия. | Интегрированная детская деятель-ность.  Игра.  Игровое упраж-нение.  Проблемная ситуация.  Индивидуальная работа с детьми. | Самостоятельная художественная деятельность.  Игра.  Проблемная ситуация  Игры со строитель-ным материалом и разными видами конструкторов.  Постройки для сюжетных игр. |
| **3. Приобщение к изобразительному искусству** | **5-7 лет,** старшая и подгот. к школе группы | Рассматривание предметов искусства.  Беседа.  Экспериментирование с материалом.  Рисование.  Аппликация.  Лепка.  Художественный труд.  Интегрированные занятия.  Дидактические игры.  Художественный досуг.  Конкурсы.  Выставки работ декоративно-приклад-ного искусства. | Интегрированная детская деятель-ность. Игра.  Игровое упраж-нение.  Проблемная ситуация.  Индивидуальная работа с детьми. Проектная дея-тельность.  Создание коллек-ций. Выставка репродукций произведений живописи.  Развивающие игры.  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество.  Игра.  Проблемная ситуация. |
| **4. Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Музыкально-игровое и танце-вальное творчество  \* Игра на детских музыкальных инструментах | **3-5 лет**, вторая младшая и средняя группы | Рассматривание кар-тинок, иллюстраций в детских книгах, реп-родукций, предметов окружающей действи-тельности.  Занятия. Праздники, развлечения.  Музыка в повседнев-ной жизни:  -Театрализованная деятельность;  -Слушание музыкаль-ных сказок,  -Просмотр мульт-фильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.  Игры, хороводы.  Рассматривание порт-ретов композиторов (ср. гр.).  Празднование Дня рождения детей. | Использование музыки на:  - утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - музыкальных занятиях;  - во время умы-вания;  - в продуктивных видах деятель-ности;  - во время про-гулки (в теплое время) ;  - в сюжетно-ролевых играх;  - перед дневным сном;  - при пробужде-нии;  - на праздниках и развлечениях. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятель-ности в группе: -подбор музыкальных инструментов (озву-ченных и неозвучен-ных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игруш-ки и шумовые инстру-менты.  Игры в «праздники», «концерт».  Стимулирование са-мостоятельного вы-полнения танцеваль-ных движений под плясовые мелодии.  Импровизация танце-вальных движений в образах животных.  Концерты-импрови-зации.  Музыкально-дидакти-ческие игры. |
| **5-7 лет** старшая и подгот. к школе группы | Рассматривание кар-тинок, иллюстраций в детских книгах, реп-родукций, предметов окружающей действи-тельности.  Занятия. Праздники, развлечения.  Музыка в повседнев-ной жизни:  -Театрализованная деятельность;  -Слушание музыкаль-ных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мульт-фильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.  Рассматривание порт-ретов композиторов.  Празднование Дня рождения детей. | Использование музыки на:  -утренней гимна-стике и физкуль-турных занятиях;  - музыкальных занятиях;  - во время умы-вания;  - во время про-гулки (в теплое время);  - в сюжетно-ролевых играх;  - перед дневным сном;  - при пробужде-нии;  - на праздниках и развлечениях.  Инсценирование песен.  Формирование танцевального творчества.  Импровизация образов сказоч-ных животных и птиц. | Создание условий для самостоятельной му-зыкальной деятель-ности в группе: подбор музыкальных инструментов (озву-ченных и неозвучен-ных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО.  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные заня-тия», «телевизор».  Придумывание прос-тейших танцевальных движений.  Инсценирование содержания песен, хороводов.  Составление компо-зиций танца. Музыкально-дидакти-ческие игры.  Игры-драматизации.  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представ-лений детей.  2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.  3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстети-ческом воспитании детей.  4. Организация тематических консультаций, оформление папок-передви-жек, методических рекомендаций по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведени-ями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).  5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).  6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». *Цель:* знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.  7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, декораций и костюмов.  8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску се-мейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.  9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.  10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.  11. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.  12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.  13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выста-вок творческих работ детей и родителей.  14. Сотрудничество с культурными учреждениями посёлка (города) с целью оказания консультативной помощи родителям.  15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных мероприятий.  16. Создание семейных клубов по интересам.  17. Организация совместных посиделок.  18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).  19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.  20. Проведение конкурсов чтецов (ежегодно, на различную тематику). |

* 1. **. Образовательная область «Физическое развитие»**

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».*

Нововведения в системе современного физического воспитания связаны с введением ФГОС ДО, определяющего цели, задачи и содержание физического развития дошкольников в условиях ДОУ. Их можно дифференцировать на два тематических модуля: «Здоровье» и «Физическое развитие».

***Тематический модуль «Здоровье»***

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

* обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка независимо от психофизиологических и других особенностей;
* охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
* формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
* оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

***Тематический модуль «Физическая культура»***

Во ФГОС ДО к нему относятся задачи:

* овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребёнка;
* развивать крупную и мелкую моторику;
* поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
* формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
* формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.).

Данные задачи определяют *содержание* образовательной работы с детьми.

В целом содержание тематического модуля «Здоровье» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В свою очередь, содержание тематического модуля «Физическая культура» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты в обе стороны) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Методическое сопровождение данных тематических областей – модулей внутри образовательной области «Физическое развитие» представлено в ***«Организационном разделе»***, п. 4.1.

**Принципы физического развития**

1. *Дидактитческие*

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* доступность;
* воспитывающее обучение;
* учёт индивидуальных и возрастных особенностей;
* сознатальность и активность ребёнка;
* наглядность

1. *Специальные*

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность

1. *Гигиенические*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адкватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития**

* *Наглядные*
* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)
* *Словесные*
* объяснения, пояснения, укзания
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция
* *Практические*
* повторение упражнений без изменений и с изменениями;
* проведение упражнений в игровой форме;
* проведение упражнений в соревновательной форме.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  «Физическое развитие» | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | |
| **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать,  держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет**)  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос,  уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,  молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести  здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием  и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши-  бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья  человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последова-тельность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности  в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе  закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |  |
| **Физическая культура** | |
| **Вторая группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  **Подвижные игры**. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).  Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).  **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)**  Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение  ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры**. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.  **Средняя группа**  **(от 4 до 5 лет)**  Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх  с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.  **Старшая группа**  **(от 5 до 6 лет)**  Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,  отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать  на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться  в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах  деятельности.  Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Методические пособия  Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для  занятий с детьми 3–7 лет.  П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая  группа (3–4 года).  П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя  группа (4–5 лет).  П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая  груп па (5–6 лет).  П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подгото-  вительная к школе группа (6–7 лет).  П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы уп-  ражнений для детей 3–7 лет.  Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.  Наглядно-дидактические пособия  Серия «Мир в картинках»: «Спортив ный инве тарь».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Зим ние виды спорта»; «Летние виды  спорта»; «Распорядок дня».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах  спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям  об олимпийских чемпионах».  Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Лет ние виды спорта».  Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. стр.40   * С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателей детского сада – М: Просвещение, 1978. * Галигузова, Л.Н., Мещерякова, С.Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста – М, 2007. * Галанов, А.С. Развивающие игры для малышей. – М:АСТ-пресс, 2008. |

**Физкультурно-оздоровительная работа**

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

В помещении обеспечен оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

*Закаливание детей включает систему мероприятий:*

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в лёгкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; хождение по «дорожкам здоровья» (профилактика плоскостопия);

- специальные мероприятия: воздушные, водные и солнечные;

- создание необходимой развивающей среды (уголки уединения, физкультурные уголки и т.д.);

- соблюдение двигательного режима и режима дня;

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учётом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций (*таблица*).

**Система закаливающих мероприятий в течение дня**

**(в холодное и тёплое время года)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Мероприятия*** | ***3 - 4 года*** | ***4- 5 лет*** | | ***5 - 6 лет*** | | ***6 -7 лет*** |
| Приём на воздухе | с апреля по октябрь | | | | | |
| Утренняя зарядка (обширное умывание и растирание) | С мая по октябрь на улице, оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой и коррекционными упражнения-ми (в облегченной одежде, обуви);  С ноября по май – в зале (спортивная форма, босиком) | | | | | |
| Воздушно – температурный режим | в группе+20С; в спальне+18С | | в группе +18С; спальне +16-17С | | в группе +18С;  в спальне +16-17С | |
| Сквозное проветривание | 2 раза до +14-16С | | 3 раза до +14-16С | | | |
| Одностороннее проветривание | Постоянно открытая фрамуга с подветренной стороны | | | | | |
| Одежда детей в группе | Облегченная: носки, гольфы, шорты, рубашка или платье с коротким рукавом | | | | | |
| Сон (специальные меры закаливания) | В хорошо проветриваемом помещении (+16-17С) без футбо-лок и маек | | | | | |
| Гимнастика после дневного сна (ходьба и игры на мокрых дорож-ках, обливание ног, контрастное обливание ног) | Без маек, босиком (коррекционные упражнения, дыхательная гимнастика) | | | | | |
| Физическая культура: в зале  (босиком, футболка, шорты);  на улице (в облегченной одежде) | 2 раза в неделю  1 раз в неделю | | | | | |
| Прогулка (ежедневно проводятся физкультурные упражнения, подвижные и спортивные игры) | До – 15С | До – 20С | |  | | |

Закаливающие мероприятия меняются в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки (*таблица*).

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы лечебно-профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительно-воспитательного эффекта в летний период режим дня для всех дошкольников предусматривает максимальное пребывание детей на воздухе, соответствующую возрасту продолжительность сна и других видов отдыха, достаточную двигательную активность детей в течение дня, обогащение новыми знаниями, умениями и навыками.

**Режим двигательной активности**

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми проводится с использованием принципов здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *Физкультурно-оздоровительные* | |
| 1. | коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 5. | динамические паузы | ежедневно |
| 6. | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 7. | музотерапия | ежедневно |
| 8. | сказкотерапия | ежедневно |

Для осуществления профилактических мероприятий образовательная нагрузка в режиме дня дозируется с учётом состояния здоровья ребёнка, в процесс образовательной деятельности педагога с детьми включаются:

* физкультминутки
* упражнения для профилактики нарушений осанки
* логоритмика
* зрительная гимнастика
* пальчиковая и артикуляционная гимнастика
* дыхательная гимнастика
* использование пуговичных ковриков, природного материала (песок, галька, косточки от фруктов и т.п.) в целях профилактики плоскостопия и т.д.
* песочная терапия

Основные условия здоровьесберегающего образования – воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, формирование у них элементарных представлений о нём и выработка индивидуального способа обоснованного поведения (на улице, в быту, на проезжей части).

Это означает, что действия педагогического коллектива направлены на формирование такой образовательной системы, которая основывается:

- на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками и их семьями;

- создании саморазвивающейся среды со здоровьесберегающими функциями (благодаря тесному сотрудничеству педагога-психолога, учителя-логопеда, медсестры и родителей);

- формировании единого здоровьесберегающего пространства семьи и детского сада.

**2.6. Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Вариативная часть Программы,  предполагает реализацию игровых занятий по дополнительному образованию в кружках.

Вариативная часть программы (40 %) направлена на поддержку областей основной части программы. Дополнительное образование не заменяет, а расширяет и обогащает программу ДОУ, что благоприятно отражается на воспитанниках и воспитательно-образовательном процессе в целом. В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**2.6.1. Организация дополнительных образовательных услуг для детей**

**(кружковая работа)**

Кружки работают по составительским и авторским программам педагогов детского сада. Все программы соответствуют «Требованиям к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей «(Письмо Минобразования РФ от 18.06.2003 г. № 28-02-484/16)

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки) проводятся с детьми:

- 4-го года жизни – не чаще 1 раза в неделю;

- 5-го года жизни – не чаще 2 раз в неделю;

- 6-го года жизни – не чаще 2 раз в неделю;

- 7-го года жизни – не чаще 2 раз в неделю.

Занятия кружков проводятся во по составленному в соответствии с СаНПиН расписанию..

Длительность занятий кружка: в группе для детей с 3 до 4 лет – 15 минут, с 4 до 5 лет - 20 минут, в группе для детей с 5 до 6 лет не более 25 минут, в группе для детей с 6 до 7 лет – не более 30 минут. Занятия проводятся по группам от 3 до 10 человек.

В конце учебного года анкетирование родителей и воспитателей позволяет судить о работе службы дополнительного образования, о занятиях, наиболее востребованных детьми и их родителями, о качестве предоставляемых услуг, а также выявить сильные стороны и затруднения в работе и рассмотреть пожелания на следующий год.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Направление дополнительного образования | Условия  Время | Название детского объединения | Возраст | Кол-во детей |
| 1 | Познавательно-речевое | вторник  16.00 – 16.30 | Кружок «Забавный английский»  Формирование элементарных навыков общения на английском языке | 5-7 лет | 10 |
| Среда  16.00-16. 15 | «Волшебный квадратик»  Формирование предпосылок инженерного мышления посредством развития мелкой моторики | 3-4 лет | 8 |
| пятница   16.00-16. 25 | Кружок «Мы-будущие инженеры»  Развитие познавательно-исследовательской и конструированной  деятельности | 5-7 лет | 10 |
| Понедельник-пятница  9.00-11.00 | Логопункт  Индивидуальные программы коррекции речи. | 4-7 лет | 20 |  |
| 2 | Художественно – эстетическое | четверг   16.00-16. 10 | Кружок «Пластилиновая фантазия » Развитие мелкой моторики, фантазии | 1,6-3 лет | 7 |
| четверг   16.00-16. 30 | Кружок «Акварелька»  Развитие творческих способностей через нетрадиционные методы рисования | 4-5 лет | 10 |
| вторник  16.00 – 16.25 | Кружок“ До-ми-соль-ка” | 5-7 лет | 5 |
| 3 | Социально- личностное | пятница  16.00 – 16.30 | Кружок “ Путешествие в мир профессий” | 4-5 лет | 8 |

**2.7. Климатические особенности**

При осуществлении образовательного процесса в нашем регионе следует уделять особе внимание климатическим условиям территории Хабаровского края и Комсомольского района, которые вносят некоторые коррективы в работу педагогов. В зимний период, когда температура воздуха понижается до - 30°С, педагоги более тщательно продумывают оздоровительную работу с детьми в группе, так как прогулки при такой температуре, нередко сопровождающейся холодным ветром, проводить невозможно. Выход на прогулку в зимний период в ДОУ жестко регламентирован требованиями СанПин и контролируется медицинским работником и руководством. В случае невозможности проведения прогулки в зимний период педагоги организуют подвижные игры, эстафеты в группе; проводят закаливание при сниженной температуре; более тщательно проветривают помещение группы в отсутствии детей.

Кроме того, педагогами предусмотрены дыхательные гимнастики, босохождение по коррекционным дорожкам, подвижные игры после дневного сна, иные закаливающие процедуры. В плане оздоровительной работы особое внимание в этот период уделено использованию нелекарственных средств для укрепления иммунитета, профилактики простудных заболеваний, витаминизации блюд. В целом работа по сохранению и укреплению здоровья воспитанников ведется в соответствии с программой «Крепыш».

В остальное время проводятся прогулки с организованной подвижной деятельностью.

Один раз в месяц в дошкольных групах поводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решениемзанимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются провдение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

**2.7.1.Региональные, национальные, этнокультурные особенности**

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы по истории и культуры родного села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького сельского поселения «Поселок Молодежный».

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

 Для разработки вариативной части основной образовательной программы в дошкольном учреждении была создана рабочая группа из компетентных педагогов и специалистов, владеющих знаниями о культуре, истории, настоящего и будущего Хабаровского края, чтобы привить дошкольникам любовь и уважение своего региона.

Перед разработчиками группы стояла цель освоение регионального компонента через реализацию системно-деятельностного подхода. Важную роль в творческой деятельности играют интуиция, воображение, а также потребность личности в раскрытии своих созидательных возможностей. Следовательно, необходимо создавать мотивацию, развивать потребность в творческой деятельности, обеспечивать условия, при которых ребенок, владеющий навыками той или иной деятельности, имел бы возможность самостоятельно проявить свои творческие способности.

         В процессе разработки данного раздела взят за основу подобранный и систематизированный материал: вариативной части ООП: ранняя профориентация детей дошкольного возраста (5-7 лет) «Мы –будущие инженеры» образовательная область «Познавательное развитие».

*Вариативная часть программы «Мы будущие инженеры» направлен на*:

- раннюю профориентацию естественно-научного и технического направления;

- информационное сопровождение и продвижение позитивного образа «инженерных» профессий

среди дошкольников;

- реализацию системы образовательных мероприятий по выявлению педагогической поддержки технически одаренных и социально активных дошкольников.

*Проблемы, на решение которых направлен проект*:

- недостаточный уровень интереса дошкольников к науке и технике;

- недостаточная мотивация приоритетов выбора инженерно-технических направлений развития дошкольников у родителей и т.д.

Регионализация программы пронизываает всю воспитательную систему ДОУ, т.к. именно в дошкольном учреждении ознакомление с окружающим миром осуществляется через конкретные традиции и особенности своей социокультурной среды.

Региональный компонент в дошкольном образовании имеет свою специфику. Его преимущество в том, что он позволяет использовать местные своеобразные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности своего региона, посёлка, района.

*Региональный компонент предполагает:*

* Использование и возрождение русской национальной культуры, накомление с предметами русского быта, с народным творчеством, изобразительным искусством, фольклором, народными играми. Учитывая многонациональность Хабаровского края, необходимо использовать знакоство с разнообразием культур других народов, проживающих в данной местности.
* Учёт социально-экономических особенностей края, ориентацию ребёнка с первых лет жизни на перспективные промышленные отрасли развития экономики края.
* Использование природных и климатических особенностей края, ознакомление ребёнка с притродным ландшафтом, использование природного материала в изготовлении поделок с детьми. Очень важно вырабатывать умение сопереживать и любить природные и культурные особенности края, т.к. именно на этой основе воспитывается патриотизхм, чувство привязанности к своей малой и большой Родине.
* Использование и обогащение семейных традиций, их актуализация. Необходимо сохранять элементы наследия и культуры каждой семьи.

Таким образом, регинальный компонент образования помогает ребёнку осознать свою принадлежность к Родине, к своему краю, к своему дому, воспринять всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом богатство, культуру и ценности «большой» жизни.

***Основные задачи данной программы*** – это воспитание у детей дошкольного возраста любви к родному городу, природе и людям; формирование правильного эмоционально-положительного отношения к окружающему.Содержание данной программы охватывает разнообразные направления работы с детьми, может быть реализовано в процессе познавательного развития детей как в организованной образовательной деятельности педагога с детьми, так и в совместной и самостоятельной деятельности детей.

Работу по представленному содержанию необходимовести в комплексе, интегрируя задачи и представления, используя *различные виды деятельности:*

* наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном посёлке, районе, районном центре, крае;
* экскурсии в лес, сквер, на реку, на сопку, на луг; на рабочие места родителей; в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам;
* рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного посёлка (района, края);
* чтение познавательной и художественной литературы;
* рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о Хабаровском крае, Комсомольском районе; карты Хабаровского края, Комсомольского района;
* беседы с детьми;
* составление гербариев;
* встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами, старожилами и т.п.), проживающими в родном посёлке, районе, крае;
* выезд в национальное село;
* викторины;
* литературные вечера;
* участие в благоустройстве территории детского сада, посёлка.

**На этапе завершения дошкольного образования необходимо:**

* сформировать у детей общие представления о родном посёлке (районе, крае): его географических, исторических, природных, климатических особенностях; о труде и быте людей, проживающих в крае и данной местности; элементарные представления о коренных народах Севера и Приамурья, их культуре и национальных видах искусств; о районном центре – городе Комсомольске–на–Амуре (краевом центре – городе Хабаровске); понять смысл символики Хабаровского края;
* воспитать у детей чувство любви и гордости за свой родной район (край); уважение к людям, созидающим, укрепляющим и охраняющим наш район (край);
* развить интерес к художественным произведениям дальневосточных писателей, композиторов, художников-иллюстраторов;

**КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА**

**2.8.Содержание коррекционной работы в ДОУ** (по областям)

Назначение коррекционно-психологической работы в ДОУ определено потребностью в психологическом обеспечении образовательного процесса, способствующего созданию оптимальных условий для воспитания, обучения детей, развития их интеллектуального и личностного потенциала.

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их  возрастными и индивидуальными особенностями,  в ДОУ создани функционирует логопункт для детей в возрасте от 3 до 7 лет с фонетическим, фонетико-фонематическим недоразвитием речи и общим недоразвитием речи разных уровней

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции речи и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, а так же созданием единого речевого режима в детском саду (контроль за речью детей в течение дня)

Коррекционная работа в МБДОУ осуществляется на основе:

1. Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

2. Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина // Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида. – М. : Просвещение

Содержание коррекционной работы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с осложненным ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала. В коррекционную программу включена совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей согласно их возрастным и индивидуальным особенностям по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическом

Цель коррекционной работы:

1. Обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей и оказание им помощи в освоении основной общеобразовательной программы ДОУ.

2. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

Основные задачи коррекционного обучения.

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

3. Развитие слоговой структуры слова, способствующей усвоению навыка слогового анализа и синтеза, в целях предупреждения возможных нарушений процессов языкового анализа и синтеза на этапе начального школьного обучения.

4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОНР.

5. Формирование грамматического строя речи.

6. Развитие связной речи дошкольников.

7. Формирование предпосылок для обучения письму и чтению.

8. Развитие коммуникативной деятельности для формирования коммуникативной компетентности дошкольников в целях дальнейшей успешной социализации.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции речевой патологии, тесному сотрудничеству специалистов и родителей.

Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, родителей.

Так, работой по разделу программы «Коммуникация» руководит учитель-логопед, а остальные участники педагогического процесса выполняют его рекомендации в ходе планирования своих занятий.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы специалистов во всех группах в соответствии с требованиями программы и современными федеральными требованиями является тематический подход в сочетании с реализацией принципа онтогенеза. Это позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог выполняет руководящую роль в развитии когнитивных и речевых возможностей детей, особенно на ранних этапах коррекционной работы. Такой подход обеспечивает многократное повторение изучаемого материала, с одной стороны, парциальное его включение в работу – с другой. Это дает возможность успешно накапливать речевые средства и активно использовать их в коммуникативных целях, что вполне соответствует решению как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных.

**Особенности осуществления образовательного процесса на логопункте:**

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда не входят в учебный план. Занятия в  логопункте  проводятся малыми подгруппами (2-3воспитанника) или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Количество занятий и состав групп определяется Письмом Минобразования РФ от 14.12.2000 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения». Коррекционные занятия, проводимые учителем-логопедом, являются вариативными по отношению к занятиям по развитию речи в общеобразовательном процессе (для детей, зачисленных на логопункт). Такая вариативность обеспечивает исключение превышения предельно допустимой нормы нагрузки на ребенка.

**Методическое обеспечение коррекционной работы**

* Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.
* Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Конспекты занятий. (Обучение грамоте детей с нарушениями речи) – М.: ТЦ «Сфера», 1999: - 112 с.

Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. – СПб.: Дельта, 1998. – 208 с

***Мониторинг инклюзивного образовательного процесса***

Процедур оценки результатов образовательной деятельности ДОУ, реализующих инклюзивную практику, может быть несколько. Одной из таких процедур является оценка соответствия деятельности организации целям, задачам и принципам инклюзивного образования.

*Критерии эффективности образовательного процесса*

*в соответствии с принципами инклюзии*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерий** | **Показатели** | **Индикаторы** |
| 1 | Реализация индивидуального  подхода | Составление адаптированной  образовательной программы  для ребенка с ОВЗ с учетом  данных диагностики | Наличие адаптированных  образовательных программ  с оценкой хода их выполнения |
| 2 | Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка | Организация развивающей  среды, наличие в режиме дня  времени и форм для самостоя-тельной активности детей | Планирование времени в  режиме дня для самостоятель-ной активности детей. Методи-ческие рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разны-ми образовательными потреб-ностями в процессе самостоя-тельной активности |
| 3 | Активное включение в  образовательный процесс всех его участников | Наличие психолого-медико-  педагогического консилиума | Функционирование в ДОУ раз-нообразных форм работы, в том числе взаимодействие взрослых и детей |
| 4 | Междисциплинарный  подход | Обсуждение специалистами  ПМПк особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, составление и реализация адап-тированной образовательной программы | Циклограмма проведения  ПМПк, формы фиксации  результатов |
| 5 | Вариативность в организации процессов обучения и воспитания | Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образова-тельная среда | Использование специалистами ДОУ разных методов и техно-логий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс |
| 6 | Партнерское взаимодействие  с семьей | Организация партнерских  форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни ДОУ, консультации родителей | Участие родителей в разработ-ке и реализации адаптирован-ной образовательной програм-мы и индивидуального образовательного маршрута |
| 7 | Функционирование  дошкольного образовательного учреждения | Выстраивание образовательно-го процесса в соответствии с потребностями детского кон-тингента, изменение образова-тельных условий в связи с диаг-ностикой образовательных потребностей | Соответствие качественного состава контингента детей, штатного расписания, методи-ческой базы и предметно-раз-вивающей среды.  Применение новых технологий в соответствии с выявленными потребностями детей |

***Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ***

Для успешности воспитания и обучения детей с нарушением речи необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

* своевременно выявить детей с нарушениями речи;
* выявить индивидуальные психолого-медико-педагогические особенности ребёнка с нарушением речи;
* определить оптимальный педагогический маршрут;
* обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка с нарушением речи в дошкольном учреждении;
* спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
* оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
* определить условия воспитания и обучения ребёнка;
* консультировать родителей ребёнка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребёнка с нарушением речи всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние речи, слуха, зрения, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребёнка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

*Медицинское обследование* начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом (медсестрой) и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими).

Личный анамнез ребёнка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приёма лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребёнка врождённых пороков развития, судорог и др.; вес ребёнка при рождении, время начала его кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесённые ребёнком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребёнка (у каких специалистов состоит на учёте, с каким диагнозом). Указывается, где, как и кем воспитывался ребёнок до момента поступления в дошкольное учреждение. При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребёнка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребёнка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого её члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологи-ческие, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребёнок, место и характер работы родителей; даётся оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребёнку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребёнка, заключения специалистов. Это поможет им сориентироваться в имеющихся у ребёнка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Основной целью применения педагогической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с нарушениями в развитии.

*Логопедическое обследование* включает исследование слующих функций и показателей:

* слуховое восприятие;
* зрительное восприятие;
* восприятие пространственных представлений;
* состояние органов артикуляции;
* состояние общей моторики;
* состояние ручной моторики;
* навыки работы с карандашом;
* состояние мимической мускулатуры;
* состояние артикуляционной моторики;
* состояние импрессивной речи;
* состояние экспрессивной речи;
* состояние связной речи;
* состояние фонетической стороны речи;
* навыки фонематического восприятия**;**
* навыки фонематического анализа и синтеза;

В уточнённом *логопедическом заключении* определяется уровень сформированности речи ребёнка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (общее недоразвитие речи, уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия). И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

*Педагогическое изучение* предусматривает получение сведений о ребёнке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определённом возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с нарушениями речи. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребёнком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом – её целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребёнка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребёнку предлагается:

* назвать своё полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
* рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы; место работы родителей;
* назвать имена и отчества близких взрослых, имена сверстников;
* рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах; о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с нарушениями речи.

*Планируемые результаты* – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

*Результативность* логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования два раза в год (1-я половина сентября и июнь) с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции.

В сентябре на ПМП(к) обсуждаются результаты входной диагностики и утверждается план работы на первый период и заверяется заведующим.

С 15 сентября начинается непосредственно организованная совместная деятельность взрослых с детьми.

Так же проходят рабочие совещания по истечению периодов работы.

В конце учебного года проводится итоговая диагностика, которая позволяет выявить уровень сформированности умений у детей и эффективность работы всех специалистов (для диагностики используем методики логопедического обследования Н.В.Нищевой).

Результаты итоговой диагностики также заслушиваются на ПМП(к), формулируются рекомендации каждого специалиста.

Результаты мониторинга находят отражение в «ЗВУКОВОМ ПРОФИЛЕ», где отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка, таблице «Итоговое обследование речевого развития детей группы», ежегодном отчете и речевых картах детей.

***Взаимодействие логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений***

Успех коррекционно-воспитательной работы определяется продуманной системой, частью которой является логопедизация всего учебно-воспитательного процесса. Новые формы и методы работы с детьми, имеющими речевые нарушения, требуют планирования и организации четкой, скоординированной работы логопеда и воспитателей в условиях группы компенсирующей направленности.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

* составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям;
* обсуждение и выбор форм, методов и приёмов коррекционно-развивающей работы;
* оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
* взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий;
* еженедельные задания.

Воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых психических процессов. Кроме того, он должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

Совместная коррекционная работа предусматривает решение следующих задач:

* логопед формирует первичные речевые навыки у детей;
* воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

В соответствии с этими задачами следует разделить функции логопеда и воспитателя.

Функции логопеда:

* изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком;
* формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи;
* коррекция звукопроизношения;
* совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
* устранение недостатков слоговой структуры слова;
* формирование послогового чтения;
* отработка новых лексико-грамматических категорий;
* обучение связной речи;
* предупреждение нарушений письма и чтения;
* развитие психических функций.

Функции воспитателя:

* учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели;
* пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов;
* систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов;
* включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей;
* формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания);
* закрепление навыков чтения и письма;
* закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;
* развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

В начале каждого месяца логопед указывает в календарных планах воспитателей лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Совместно с воспитателем логопед оформляет родительский уголок, готовит и проводит педагогический совет и родительские собрания.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. В течение недели каждый ребёнок должен хотя бы по одному разу позаниматься с воспитателем индивидуально.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

* логопедические пятиминутки;
* упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
* упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук, подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
* над речевым дыханием, над плавностью и длительностью выдоха;
* лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи;
* рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

*Логопедические пятиминутки* служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций. Обычно планируется 2-3 пятиминутки в неделю.

*Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток на занятиях, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Игры и игровые упражнения помогают детям осознать элементы языка, речи и слова, что становится предпосылкой для усвоения программы по русскому языку при дальнейшем обучении в школе.

Логопед составляет примерный *перечень художественной литературы и иллюстративного материала,* рекомендуемых для каждой недели работы.

Совместные интегрированные занятия логопеда и воспитателя проводятся как обобщающие, итоговые один раз в месяц. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря.

Опираясь на данную схему индивидуальной работы, воспитатель может строить свои занятия с учетом речевых проблем каждого ребенка. К каждой лексической теме логопед подбирает речевой материал, определяет коррекционные цели и приемы их реализации. Отработанные логопедом на фронтальных и индивидуальных занятиях речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время занятий, но и во всех режимных моментах (умывание, одевание, прием пищи т.д.). Ведь воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный логопедом речевой материал, повторять и закреплять новые слова, без чего нельзя ввести их в самостоятельную жизнь. Утренние и вечерние прогулки укрепляют физическое состояние детей, обеспечивают полноценный сон.

Совершенствование связного высказывания проходит в формировании полного ответа на фронтальных и индивидуальных занятиях, составления рассказов и описаний по лексической теме, в играх и упражнениях, играх-драматизациях, играх-инсценировках. Продолжительность индивидуального занятия воспитателя — 10-15 минут.

***Модель взаимодействия специалистов в рамках сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями***

Зам. зав. по ВМР

как координатор взаимодействия

Учитель-логопед

Воспитатель

Музыкальный руководитель

*Рис. 13* Модель взаимодействия специалистов в рамках сопровождения детей с ОВ

***Взаимодействие учителя-логопеда и родителей в коррекции речевых нарушений***

***у детей***

Обследование семьи проводится комплексно: учителем-логопедом, воспитателями. У каждого специалиста определён круг изучаемых вопросов, которые в общей сложности дают достаточно цельное представление о каждой семье и дают возможность спланировать работу с ней. В работе с разными семьями нельзя пользоваться одними и теми же методами, их необходимо варьировать в зависимости от состава родителей по культурному, образовательному уровню, по стилю семейного воспитания, по типу взаимоотношений в семье, по наличию заинтересованности и пониманию проблем своего ребёнка и т.д., то есть необходимо постоянно искать новые пути и способы приобщения родителей к сотрудничеству с педагогами. От того, как протекают первые встречи учителя-логопеда с родителями, будет зависеть, наладится ли в дальнейшем их сотрудничество. Очень хорошо, если на беседу или консультацию приходят отец и мать. Существует необходимость информирования родителей об основах медицинской коррекции недоразвития речи. Беседа с родителями каждого ребёнка должна быть индивидуальной. В беседе с родителями надо стремиться раскрыть структуру дефекта, наметить пути наиболее быстрого его устранения. Многим рекомендуется консультация невропатолога.

Воспитателями и учителем-логопедом проводятся для родителей открытые и совместные занятия, привлекают их к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций.* Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приёмах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Домашние тетради из серии «Занимаемся вместе» позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Выполняя с ребёнком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребёнка в школе.

Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти. Если задание большое, то лучше давать его по частям, чтобы не вызвать негативной реакции ребёнка по отношению к процессу обучения.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в группе лексическими темами и требованиями Программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Дети четырёхлетнего возраста начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать. Для детей старшего дошкольного возраста родители должны стремиться создавать творческие игровые ситуации, стимулировать их познавательную активность.

В реализации образовательных областей «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. Воспитатели организуют работу по ознакомлению дошкольников с окружающим, художественной литературой, по развитию временных, пространственных и элементарных математических представлений, осуществляют руководство работой по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». В этой работе участвует также музыкальный руководитель, осуществляющий музыкальное воспитание детей, и вместе с учителем-логопедом проводящий занятия логоритмикой.

Воспитатели руководят работой по нравственному и трудовому воспитанию, а все остальные специалисты содействуют им. Работу по разделу «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и медицинский работник в зависимости от состояния здоровья и уровня физического развития детей. *Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между разными сферами деятельности ребёнка, взаимосвязью между специалистами, участвующими в педагогическом процессе, и родителями дошкольников.*

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Все специалисты в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: пространственного гнозиса и праксиса, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой массового детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Комплексные интегрированные коррекционные занятия рекомендуется проводить как обобщающие, итоговые, один раз в месяц, с привлечением различных специалистов. В них могут участвовать учитель-логопед и музыкальный руководитель или учитель-логопед и воспитатель и т.д. Такие комплексные занятия носят коррекционно-развивающий характер, оказывают специфическое воздействие на становление речи. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков инициативной речи, совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса. Для устранения речевых нарушений на этих занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, хороводные игры с пением и подвижные игры. (Для составления конспектов комплексных коррекционных занятий используются методические пособия «Разноцветные сказки», и «Развивающие сказки»).

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является ***тематический подход,*** обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

*Характеристика содержания основных образовательных областей пресдставлена в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Раздел «Коррекционная и инклюзивная педагогика», с.244-262).*

***III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ***

Организационный раздел в соответствии с ФГОС ДО содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организационный раздел состоит из семи подразделов:

1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия
2. Материально-техническое обеспечение Программы
3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения
4. Описание психолого-педагогических условий
5. Описание развивающей предметно-пространственной и информационно-образовательной среды
6. Финансовые условия реализации Программы

**3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия**

Программа включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – ***физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.***

**3.1.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих ***правил***:

* полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
* тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
* формирование культурно-гигиенических навыков;
* эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
* учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные ***принципы*** построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Режим дня на холодный период года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Разновозрастная группа  (1,6-3 года) | Разновозрастная  Группа  (2-4 лет) | Разновозрастная  группа  (4-5 лет) | Разновозрастная группа  (5-7 лет) |
| 1. Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.10 | 7.30-8.20 | 7.30-8.25 | 7.30-8.30 |
| 2. Подготовка к завтраку, (дежурство), завтрак | 8.10-8.45 | 8.20-8.45 | 8.25-8.45 | 8.30-8.50 |
| 3. Игры,  самостоятельная деятельность детей | 8.45- 9.00 | 8.45-9.05 | 8.45-9.00 | 8.50-9.00 |
| 4.Организованная деятельность, занятия со специалистами | 9.00-9.10  9.20-9.30 ( по подгруппам) | 9.05-09.20  9.30-09.45 | 9.00-9.20  9.35-9.55 | 9.00-9.25  9.35-10.00  10.15-10.40 |
| 5.Самостоятельная деятельность детей | 9.30-10.10 | 9.45-10.10 | 9.55-10.05 | 10.40-10.55 |
| 6. Второй завтрак | 9.30-9.40 | 10.00-10.10 | 10.05-10.10 | 10.55-11.05 |
| 7. Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-11.30 | 10.10-12.05 | 10.10-12.15 | 11.05-12.40 |
| 8. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-11.55 | 12.05-12.20 | 12.15-12.30 | 12.40-12.50 |
| 9. Подготовка к обеду, обед | 11.55-12.30 | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 12.50-13.15 |
| 10. Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 | 12.50.-15.00 | 13.00.-15.00 | 13.15-15.00 |
| 11.Постепенный подъем (гимнастика после сна, закаливающие процедуры), самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| 11. Полдник | 15.15-15.35 | 15.25-15.50 | 15.25-15.50 | 15.25-15.40 |
| 12.Игры, самостоятельная деятельность и организованная (кружковая) деятельность | 15.35-16.30 | 15.50-16.30 | 15.50-16.30 | 15.40-16.30 |
| 13. Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 |
| 18 Уход домой | 17.30 | 17.30 | 17.30 | 17.30 |

В летний период года режим дня в детском саду меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе, где проводятся разные виды деятельности

**Режим дня на тёплый период года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Разновозрастная группа  (1,6 -3 года) | Разновозрастная группа  (2-4 лет) | Разновозрастная группа  (4-5 лет) | Разновозрастная группа  (5-7 лет) |
| 1. Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, корригирующая гимнастика | 7.30-8.05 | 7.30-8.15 | 7.30-8.15 | 7.30-8.25 |
| 2. Подготовка к завтраку, (дежурство), завтрак | 8.05-8.30 | 8.20-8.40 | 8.25-8.50 | 8.35-8.50 |
| 3. Игры, самостоятельная деятельность | 8.30-9.20 | 8.40-9.20 | 8.50-9.30 | 8.50-9.20 |
| 4.  -Подготовка к прогулке, прогулка ( игры, наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам)  - воздушные, солнечные процедуры  - организованная образовательная деятельность,  -развивающие образовательные ситуации на игровой основе | 9.20-11.30 | 9.20-11.40 | 9.30-11.50 | 9.30-12.15 |
| 5. Второй завтрак | 9.50-10.00 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 |
| 6.Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.30-11.45 | 11.40-12.15 | 11.50-12.20 | 12.15- 12.35 |
| 7. Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.20 | 12.15-12.45 | 12.20-12.45 | 12.35-13.00 |
| 8. Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 | 12.45-15.10 | 12.45-15.10 | 13.00-15.10 |
| 9. Постепенный подъем воздушные, водные , закаливающие процедуры) | 15.00-15.20 | 15.10-15.30 | 15.10-15.30 | 15.10-15.25 |
| 10Самостоятельная деятельность, игры | 15.20-15.40 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.25-15.50 |
| 10. Полдник | 15.40-15.55 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 | 15.50-16.00 |
| 11. Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, экспериментирование,  игры, общение и деятельность по интересам, театрализация, сюжетно-ролевые игры) | 15.55-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 |
| 12. Уход домой | 17.30 | 17.30. | 17.30. | 17.30. |

**3.1.2. Особенности организации предметно-пространственной и информационно-образовательной среды**

Одним из условий обеспечения воспитательно-образовательного процесса является создание развивающей среды.

Педагогами, обслуживающим персоналом в Учреждении создана развивающая среда, обеспечивающая полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие детей. Каждому ребенку предоставляется возможность реализовать свои способности и потребности в общении, игре, действиях с предметами. Игровое пространство организовано так, чтобы дети имели возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, при этом, не мешая друг другу. Это стало возможным при создании уголков специально оборудованных и приспособленных для полноценных детских занятий. В первую очередь таких как: уголок сюжетно-ролевой игры, строительных, математических и конструктивных игр, театра, изобразительной и музыкальной деятельности, формирования сенсорных эталонов, развития мелкой моторики, спортивный уголок и др. Игровая среда построена с учетом половых и возрастных различий детей, что представляет возможность как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с половым поведением, принятым в обществе. Предусмотрено игровое «зонирование», которое в то же время не разобщает играющие группировки, а способствует их взаимодействию

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки группы - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В группах имеются гибкие модули, ширмы , которые помогают дошкольникам трансформировать имеющееся предметно- игровое пространство для новой игры.

В группах имеется достаточное количество дидактических игр и пособий, настольно – печатных игр, направленных на социальное, эмоциональное и нравственное воспитание дошкольников. Все предлагаемые детям игры педагогически целесообразны и соответствуют возрасту детей. В зонах театрализованной деятельности, сюжетно –ролевых и творческих игр имеется игровое оборудование, многофункциональные атрибуты. Природная зона и уголок экспериментально – исследовательской деятельности соответствуют требованиям их содержания

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает дошкольникам доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом Изготовление и использование оборудования направлено на удовлетворение потребностей, интересов ребенка при соблюдении требований:

- доступности и удобства использования оборудования;

- возрастной адресованности;

- адекватности творческому характеру деятельности ребенка, гигиеничности и эстетики оформления.

Развивающая среда создана с учетом основных параметров:

- проблемной насыщенности;

- открытости к изменению, своеобразия незавершенности;

- приглашения ребенка к активному достраиванию среды, диалогического режима функционирования;

- необыденности;

- четкой оформленности в среде предметных источников развития;

- многофункциональности;

- приспособленности к совместной деятельности детей и взрослых.

Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

***Качественные характеристика предметно-пространственной среды***

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации, в ДОУ

• содержательно-насыщенная, развивающая;

• трансформируемая;

• полифункциональная;

• вариативная;

• доступная;

• безопасная;

• здоровьесберегающая;

• эстетически-привлекательная.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Микроцентры** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Микроцентр *«Физкультурный уголок»* | Расширение индивидуального двигательного опыта в само-стоятельной деятельности | - оборудование для: ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания  - атрибуты к подвижным и спортивным играм  - нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр  *«Уголок природы»* | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | - «Календарь природы»  - комнатные растения в соответствии с возрас-тными рекомендациями  - сезонный материал  - литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы  - материал для проведения элементарных опытов  - обучающие и дидактические игры по экологии  - инвентарь для трудовой деятельности  - природный и бросовый материал |
| Микроцентр *«Уголок развивающих игр»* | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | - дидактический материал по сенсорному воспитанию; дидактические игры  - настольно-печатные игры  - познавательный материал  - материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр *«Строительная мастерская»* | Проживание, преобразование познавательного опыта в про-дуктивной деятельности. Раз-витие ручной умелости, твор-чества. Выработка позиции творца. Развитие зрительного восприятия и внимания. Фор-мирование обследовательских навыков. | - напольный строительный материал  - настольный строительный материал  - пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями)  - конструкторы с металлическими деталями (старший возраст)  - схемы и модели для всех видов конструкторов (старший возраст)  - мягкие строительно-игровые модули (младший возраст)  - транспортные игрушки  - схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Микроцентр *«Игровая зона»* | Реализация ребенком полу-ченных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | - атрибутика для сюжетно-ролевых игр по воз-расту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Космонавты», «Почта»,  «Армия», «Библиотека», «Ателье»)  - предметы-заместители |
| Микроцентр *«Уголок безопасности»* | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | - дидактические, настольные игры по профи-лактике ДТП  - макеты перекрестков, дорожные знаки  - литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр *«Краеведческий уголок»* | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | - государственная символика и символика Комсомольского района, Хабаровского края  - наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - детская художественная литература |
| Микроцентр *«Книжный уголок»* | Формирование умения само-стоятельно работать с книгой, «добывать» нужную инфор-мацию. Формирование навыка слушания. Развитие творчест-ва детей на основе литератур-ных произведений. | - детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  - иллюстрации по темам образовательной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  - материалы о художниках – иллюстраторах  - портреты поэтов, писателей (старший возраст)  - тематические выставки |
| Микроцентр *«Театрализован-*  *ный уголок»* | Развитие творческих способ-ностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | - ширмы  - элементы костюмов  - различные виды театров (в соответствии с возрастом)  - предметы декорации |
| Микроцентр *«Творческая мастерская»* | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | - бумага разного формата, разной формы, разного тона  - достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, салфеток, пластилина (стеки, доски для лепки)  - наличие цветной бумаги и картона  - достаточное количество ножниц с закруглен-ными концами, клея, клеенок, салфеток для аппликации  - бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  - место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  - место для сменных выставок произведений изоискусства  - альбомы-раскраски  - наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  - предметы народно–прикладного искусства |
| Микроцентр *«Музыкальный уголок»* | Развитие творческих способ-ностей в самостоятельно-ритмической деятельности | - детские музыкальные инструменты  - портреты композиторов (старший возраст)  - магнитофон  - набор аудиозаписей  - музыкальные игрушки (озвученные, неозвучен-ные)  - игрушки-самоделки  - музыкально-дидактические игры  - музыкально-дидактические пособия |

**Предметно-развивающая среда в групповых помещениях**

**МБДОУ с.п. «Поселок Молодежный»**

Выбор форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду обусловлен возрастными психологическими и индивидуальными особенностями детей: совместная организованная деятельность педагога с детьми (с учётом принципа интеграции и комплексности), деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа, межгрупповая форма объединения детей, объединение детей и родителей для совместной деятельности, организация детского досуга и развлечений, образовательные маршруты (экскурсии, посещение библиотеки, театрализованных и цирковых представлений, предприятий посёлка и т.д.); формирование групповых традиций; создание детям условий для свободной деятельности, развития, игр.

Для сопровождения воспитательно-образовательного процесса в ДОУ используется современное оборудование:

- - музыкальный центр с функцией караоке, телевизор (в группах);

- -мультимедиа проектор.

Решение задач развития детей в пяти образовательных областях: коммуникативно-личностной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и области физического развития – направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы, элементарной трудовой деятельности, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной.

**Перечень материалов и игрового оборудования для оснащения помещений и обеспечения воспитательно-образовательного процесса (по ФГОС)**

**Вторая ранняя группа (1,5 - 2 года)**

*Оборудование для сюжетной игры*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Игрушки-персонажи | Куклы крупные (35 - 50 см) | 3 разные |
| Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендер-ными признаками | 7 |
| Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, плас-тиковые, деревянные, 10 - 15 см) | 15-20 разные |
| Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 |
| Ширма настольная или напольная для театрализованных игр | 1 |
| Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи | 1 |
| Матрешка (5фигурок от 4-6 до 12-18см) | 1 |
| Набор масок сказочных животных | 3 |
| Игрушки - предметы оперирования | Набор столовой посуды (крупной и средней) | 3 |
| Набор кухонной посуды (крупной и средней) | 2 |
| Миски (тазики) | 5 |
| Ведерки | 1 |
| Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых) | 1 |
| Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки | на каждого  ребенка |
| Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) | 1 |
| Комплект кукольных принадлежностей | 1 |
| Игрушечные утюг и гладильная доска | 1 |
| Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.) | 1 |
| Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом | 1 |
| Тележка-ящик (крупная) | 1 |
| Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера | 4 |
| Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожар-ная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина) | 5 - 6 |
| Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров | 1 |
| Лодка, средних размеров | 2 |
| Самолет, средних размеров | 2 |
| Руль | 1 |
| Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами | 1 |
| Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных матери-алов разных цветов | 5 или более в  наборе |
| Кукольные коляски, соразмерные куклам | 2 разные |
| Конь на колесах/качалка или каталки/качалки в виде других животных | 2 |
| Сумки, корзинки, рюкзачки | 7 разные |
| Телефон | 2 |
| Маркеры игрового  пространства | Кукольный стол (крупный, для куклы 35 - 50 см) | 1 |
| Кукольный стул (крупный, для куклы 35 - 50 см) | 1 |
| Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см) | 1 |
| Кукольный диванчик | 1 |
| Шкафчик для кукольного белья | 1 |
| Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуа-рами | 1 |
| Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница") | 1 |
| Полифункцио-  нальные  материалы | Ширма-остов домика, или домик-трансформер, или иной домик, соразмерный росту ребенка | 1 |
| Складной остов автобуса (вагончика) | 1 |
| Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево | 1 |
| Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики,  параллелепипеды) | 1 |
| Ящик для мелких предметов-заместителей | 1 |

*Оборудование для игры с правилами*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Для игр  на ловкость | Шар и воротца (набор) | 1 |
| Игры на координацию движения "рука- глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка" | 1 |
| Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и/или тележек | 1 |
| Игра на бросание в цель стилизованных ("пчелки", "фрукты" и т.д.) легких предметов | 1 |
| Мячи (разного размера) | 7 |

*Оборудование для изобразительной деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (6 цветов) | на каждого  ребенка |
| Гуашь. Набор из 6 цветов | на каждого  ребенка |
| Краски пальчиковые (4 цвета) | на каждого  ребенка |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14) | на каждого  ребенка |
| Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л) | на каждого  ребенка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15) | на каждого  ребенка |
| Подставки для кистей | на каждого  ребенка |
| Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения | на каждого  ребенка |

*Оборудование для конструирования*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Строительный  материал | Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева или полимер-ных материалов) | 1 набор на группу |
| Комплект больших мягких модулей | один набор |
| Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов) | на каждого  ребенка |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющие-ся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы | по 1-2 набора разных видов на группу |
| Плоскостные  конструкторы | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 5-6 на группу |
| Мозаики | Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур | 2-3 набора на группу |
| Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы | на каждого  ребенка |

*Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Объекты для  исследования  в действии | Пирамидки (6-10 элементов), окрашенные в основные цвета | 4 |
| Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов) | 2 |
| Набор из шнурков (не менее 10-ти) и крупных элементов (не менее 50-ти) разных форм и цветов для нанизывания | 2 набора на  группу |
| Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы) | 2 шт. |
| Матрешки (5-7 элементов) | 2 |
| Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части) | 2 шт. |
| Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) | 1 |
| Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине | 10 |
| Набор из пластмассовых крупных (4-7см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х геометр. форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов | 1 |
| Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) | 2 шт. |
| Набор кубиков с цветными гранями (с картинками) | 1 |
| Набор плоскостных геометрических форм | 1 |
| Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые) | 1 |
| Сортировочный ящик с прорезями разной формы (дом-сортировщик и аналоги) | 1 |
| Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов) | 3 |
| Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) | 2 - 3 рамки |
| Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабив-ного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разными застежками и съемными элементами | 1 |
| Чудесный мешочек с набором мелких игрушек (5 - 7 элементов) | 1 |
| Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры | 1 |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные  игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и др.: неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки) | 4 шт. |
| Набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги) | 1 |
| Разноцветная юла (волчок) | 1 |
| Ветряные вертушки | 3 разные |
| Музыкальная шкатулка | 1 |
| Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.) | по 1 шт. |
| Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки | 1 |
| Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки | 1 |
| Образно-  символический  материал | Наборы картинок для группировки, по 4-6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | по 1-му  набору каждой темы |
| Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики | 10 разные |
| Наборы парных картинок типа "лото" (из 3-4 частей), той же тематики | 5 - 6 разные |
| Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей | 4 разные |
| Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части по горизонтали и вертикали | 6 разные |
| Серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) | 3 разные |
| Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей) | 2 - 3 разные |

*Физкультурное оборудование*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Количество  на группу |
| Для ходьбы, бега и равновесия | Валик мягкий | длина 150 см  диаметр20 см | 1 |
| Горка детская |  | 1 |
| Модуль "Змейка" | длина100 см высота15 см | 1 |
| Мягкие "кочки" с массажной поверхностью | диам.15 – 20см | 2 |
| Коврик, дорожка массажная, со следочками | 25 x 25 см, 180 x 40 см | 2 |
| Двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозначения направления движения | размером  50x50x1,5см | 6 ковриков |
|  | Кольцо мягкое | диаметр120см высота 30 см диам. отверст. 60 см | 1 |
| Обруч большой | диам. 95-100 см | 5 |
| Доска гладкая | длина 150 см  ширина 20 см  высота 3 см | 1 |
| Доска с ребристой поверхностью | длина 150 см  ширина 20 см  высота 3 см | 1 |
| Шнур длинный | длина 100–150 см | 1 |
| Для прыжков | Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных, вкладывающихся друг в друга | в наборе 5шт, размеры ребер от 10 см до 30 см | 2 |
| Мяч-попрыгунчик | диам. 40 - 45см | 5 |
| Обруч плоский (цветной) | диам. 50 - 55см | 5 |
| Шнур короткий | длина 75 см | 5 |
| Кегли (набор) |  | 2 |
| Мат гимнастический | длина 100 см | 6 |
| Палка гимнастическая длинная | длина 100 см  сечение 2-3 см | 2 |
| Для катания,  бросания, ловли | Корзина для метания мячей |  | 1 |
| Мяч резиновый | диаметр10см | 10 |
| Шарик пластмассовый | диаметр 4 см | 10 |
| Мяч массажный | диаметр 10 см | 10 |
| Для ползанья и лазанья | Полукольцо мягкое | диаметр120см высота 30 см  диаметр5-6см | 1 |
| Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материа-ла с массажной поверхностью) | 15 - 20 см | 1 |
| Бум напольный | длина 100 см высота 20–25 см | 1 |
| Сборно-разборный мат из отдельных коври-ков с фигурами разной формы и рифлением поверхности различного характера | с размером ребра к 45 - 50 см, 6 видов рифления поверхности | 6 ковриков |
| Для обще-развивающих упражнений | Колечко резиновое | диаметр5-6см | 10 |
| Лента цветная (короткая) | длина 50 см | 15 |
| Мяч массажный | диаметр  8-10см | 10 |
| Валик массажный | диаметр 5 см длина 15 см | 5 |
| Кольцо массажное гибкое | диаметр 17 см | 10 |
| Мяч резиновый | диам. 15 - 20 см | 10 |
| Палка гимнастическая короткая | длина 75 - 80 см | 10 |
| Колечко с лентой | диаметр 5 см | 10 |

**Первая младшая группа (2 - 3 года)**

*Оборудование для сюжетной игры*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Игрушки-персонажи | Куклы крупные (35 - 50 см) | 3 разные |
| Куклы средние (20-35 см) разные, в том числе разных рас и с гендер-ными признаками | 7 |
| Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, плас-тиковые, деревянные, 10 - 15 см) | 15-20 разные |
| Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 |
| Ширма настольная или напольная для театрализованных игр | 1 |
| Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи | 1 |
| Набор масок сказочных животных | 3 |
| Игрушки - предметы оперирования | Набор столовой посуды (крупной и средней) | 3 |
| Набор кухонной посуды (крупной и средней) | 2 |
| Миски (тазики) | 5 |
| Ведерки | 1 |
| Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых) | 1 |
| Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки | на кажд. реб. |
| Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) | 1 |
| Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева) | 3 |
| Комплект кукольных принадлежностей | 1 |
| Игрушечные утюг и гладильная доска | 1 |
| Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и т.д.) | 2 |
| Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом | 1 |
| Игрушечный кассовый аппарат | 1 |
| Тележка-ящик (крупная) | 5 |
| Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера | 4 |
| Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т. ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина) | 5 - 6 |
| Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров | 1 |
| Лодка, средних размеров | 2 |
| Самолет, средних размеров | 2 |
| Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов | 5 или более в  наборе |
| Тематический игровой коврик ("Дорожное движение", "Зоопарк", "Море" и т.д.) | 2 комплекта по 8 единиц |
| Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами | 1 |
| Кукольные коляски, соразмерные куклам | 2 разные |
| Конь на колесах/качалка или каталки/ качалки в виде других животных | 2 |
| Конь на палочке | 3 |
| Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель) | 3 |
| Руль | 1 |
| Весы | 2 |
| Сумки, корзинки, рюкзачки | 7 разные |
| Телефон | 2 |
| Маркеры игрового  пространства | Кукольный стол (крупный, для куклы 35 - 50 см) | 1 |
| Кукольный стул (крупный, для куклы 35 - 50 см) | 4 |
| Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см) | 2 |
| Кукольный диванчик | 1 |
| Шкафчик для кукольного белья | 1 |
| Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами | 1 |
| Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница") | 2 разные |
| Ширма-прилавок или комплект "Супермаркет" | 1 |
| Полифункцио-  нальные  материалы | Ширма-остов домика, или домик-трансформер, или иной домик, соразмерный росту ребенка | 1 |
| Складной остов автобуса (вагончика) | 1 |
| Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево | 1 |
| Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды) | 1 |
| Ящик для мелких предметов-заместителей | 1 |

*Оборудование для игры с правилами*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Для игр  на ловкость | Шар и воротца (набор) | 2 |
| Игры на координацию движения "рука-глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка" | 3 разные |
| Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и/или тележек | 1 |
| Игра на бросание в цель стилизованных ("пчелки", "фрукты" и т.д.) легких предметов | 1 |
| Мячи (разного размера) | 7 |

*Оборудование для изобразительной деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (6 цветов) | на каждого  ребенка |
| Краски пальчиковые (4 цвета) | на каждого  ребенка |
| Гуашь. Набор из 6 цветов | на каждого реб. плюс до-полнительно 2 банки белого и 2банки чер-ного цветов |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14) | на каждого  ребенка |
| Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л) | на каждого  ребенка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15) | на каждого  ребенка |
| Подставки для кистей | на каждого  ребенка |
| Бумага различной плотности и размера, которая подбирается педаго-гом в зависимости от задач обучения | на каждого  ребенка |
| Для лепки | Глина, подготовленная для лепки | 0,5 кг на каждого ребенка |
| Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов) | на каждого  ребенка |
| Пластилин не пачкающийся (не менее 4-х цветов) | 3 коробки на  ребёнка |
| Доски, 20 x 20 см | на каждого  ребенка |
| Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие | 1-2 шт. на каждого реб-ка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки | на каждого  ребенка |

*Оборудование для конструирования*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Строительный  материал | Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева или из полимерных материалов) | 1-2 набора на группу |
| Комплект больших мягких модулей (16 - 24 элемента) | один набор |
| Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов) | на каждого  ребенка |
| Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.) | 1-2 набора  на группу |
| Плоскостные конструкторы | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 5-6 на группу |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы | по 1-2 набора разных видов на группу |
| Мозаики | Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур | 2-3 набора на группу |
| Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы | на каждого  ребенка |

*Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу | |
| Объекты для  исследования в действии | Пирамидки (6-10 элементов), окрашенные в основные цвета | | 6 - 8 разные |
| Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов) | | 8 |
| Набор из шнурков (не менее 10-ти) и крупных элементов (не менее 50-ти) разных форм и цветов для нанизывания | | 2 набора на  группу |
| Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы) | | 6 - 8 шт. |
| Матрешки (5-7 элементов) | | 3 разные |
| Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой) | | 1 |
| Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части) | | 6 - 8 шт. |
| Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) | | 1 |
| Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине | | 10 |
| Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) | | 2 - 3 шт. |
| Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4x4x4 см | | 1 |
| Набор кубиков с цветными гранями (7цв.) | | 1 |
| Набор объемных геометрических тел | | 1 |
| Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.) | | 2 - 3 шт. |
| Набор плоскостных геометрических форм | | 1 |
| Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые) | | 1 |
| Сортировочный ящик с прорезями разной формы (дом-сортировщик и аналоги) | | 1 |
| Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) | | 2 - 3 рамки |
| Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов) | | 10 |
| Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т. д) с разнообразными застежками и съемными элементами | | 1 |
| Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов) | | 1 |
| Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры | | 1 |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и др.: неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.) | | 10 - 16 шт. |
| Набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги) | | 1 |
| Разноцветная юла (волчок) | | 1 |
| Ветряные вертушки | | 4 - 6 разные |
| Музыкальная шкатулка | | 1 |
| Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.) | | по 1 шт. на  каждого |
| Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки | | 1 |
| Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки | | 1 |
| Образно-  символический  материал | Наборы картинок для группировки, по 4-6 в каждой группе – живот-ные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | | по 1-му набору каждой темы |
| Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же темы | | 10 разные |
| Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине) | | 3 - 4 разные |
| Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей | | 4 разные |
| Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части по горизонтали и вертикали | | 15 - 20 разные |
| Серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) | | 10 разные |
| Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | | 2 - 3 разные |
| Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей) | | 2 - 3 разные |
| Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), крупного формата (A4) | | 20 - 30 разных |

*Физкультурное оборудование*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Количество  на группу |
| Для ходьбы, бега и равновесия | Валик мягкий | длина 150 см  диаметр20 см | 1 |
| Горка детская |  | 1 |
| Модуль "Змейка" | длина 100 см высота 15 см | 1 |
| Мягкие "кочки" с массажной поверхностью | диаметр  15 – 20см | 5 |
| Коврик, дорожка массажная, со следочками | 25 x 25 см, 180 x 40 см | 5 |
| Двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозначе-ния направления движения | размером  50x50x1,5см | 12 ковриков |
| Кольцо мягкое | диаметр 120см высота 30 см диам. отвер. 60см | 1 |
| Обруч большой | диам. 95-100см | 10 |
| Доска гладкая | длина 150 см  ширина 20 см  высота 3 см | 1 |
| Доска с ребристой поверхностью | длина 150 см  ширина 20 см  высота 3 см | 1 |
| Шнур длинный | длина 100–150 см | 1 |
| Для прыжков | Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных, вкладывающихся друг в друга | в наборе 5шт, размеры ребер от 10 см до 30 см | 2 |
| Мяч-попрыгунчик | диам. 40 - 45см | 5 |
| Обруч плоский (цветной) | диам. 50 - 55см | 5 |
| Шнур короткий | длина 75 см | 5 |
| Кегли (набор) |  | 2 |
| Мат гимнастический | длина 100 см | 1 |
| Палка гимнастическая длинная | длина 100 см  сечение 2-3 см | 2 |
| Для катания,  бросания, ловли | Корзина для метания мячей |  | 2 |
| Мяч резиновый | диаметр 10см | 10 |
| Шарик пластмассовый | диаметр 4 см | 10 |
| Мяч массажный | диаметр 10 см | 10 |
| Мешочки с песком или гранулами | масса  120 – 200 г | 10 |
| Для ползанья и лазанья | Полукольцо мягкое | диаметр120см высота 30 см  диаметр5-6см | 1 |
| Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью) | 15 - 20 см | 1 |
| Сборно-разборный мат из отдельных ковриков с фигурами разной формы и рифлением поверх-ности различного характера | с размером ребра к 45 - 50 см, 6 видов рифления поверхности | 6 ковриков |
| Бум напольный | длина 100 см высота 20–25 см | 1 |
| Для обще-развивающих упражнений | Колечко резиновое | диаметр5-6см | 10 |
| Лента цветная (короткая) | длина 50 см | 10 |
| Мяч массажный | диам. 8-10см | 10 |
| Мячи фитболы с гладкой или массажной поверхностью | диам. 40 -60 см | 2 |
| Валик массажный | диаметр 5 см длина 15 см | 5 |
| Кольцо массажное гибкое | диаметр 17 см | 10 |
| Мяч резиновый | диам. 15 - 20 см | 10 |
| Палка гимнастическая короткая | длина 75 - 80 см | 10 |
| Колечко с лентой | диаметр 5 см | 10 |

**Вторая младшая группа (3 - 4 года)**

*Оборудование для сюжетной игры*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Игрушки-персонажи | Куклы крупные (35 - 50 см) | 3 разные |
| Куклы средние (20-35 см) разные, в том числе разных рас и с гендер-ными признаками | 7 |
| Мягкие антропоморфные животные, крупные | 3 разные |
| Мягкие антропоморфные животные, средние (20 - 35 см) | 7 разные |
| Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см) | 15 - 20 разные |
| Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 |
| Ширма настольная или напольная для театрализованных игр | 1 |
| Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи | 1 |
| Матрешка-семья (5 фигурок от 4-6 до 12 - 18 см) | 1 |
| Набор масок сказочных животных | 3 |
| Набор солдатиков (среднего размера - 8-12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки) | 1 |
| Ролевые костюмы по профессиям (каска строителя, стилизованные головные уборы и плащ-накидки пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана) | по 1 на каждого |
| Игрушки - предметы оперирования | Набор столовой посуды (крупной и средней) | 3 |
| Набор кухонной и чайной посуды (крупной и средней) | 2 |
| Миски (тазики) | 5 |
| Ведерки | 1 |
| Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых) | 1 |
| Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки | на кажд. реб. |
| Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) | 1 |
| Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева) | 3 |
| Комплект кукольных принадлежностей | 1 |
| Игрушечные утюг и гладильная доска | 1 |
| Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.) | 3 |
| Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом | 1 |
| Игрушечный кассовый аппарат | 2 |
| Тележка-ящик (крупная) | 5 |
| Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. с открытым верхом | 4 |
| Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожар-ная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина) | 5 - 6 |
| Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров | 1 |
| Лодка, средних размеров | 2 |
| Самолет, средних размеров | 2 |
| Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных мате-риалов разных цветов | 5 или более в  наборе |
| Тематический игровой коврик (темы: "Дорожное движение", "Море", "Зоопарк") | 2 комплекта  по 8 единиц |
| Игрушечная бензоколонка | 1 |
| Кукольные коляски, соразмерные куклам | 2 разные |
| Конь на колесах/качалка или каталки/ качалки в виде других животных | 2 |
| Конь на палочке | 3 |
| Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель) | 3 |
| Полосатый жезл | 1 |
| Бинокль (подзорная труба) | 1 |
| Руль | 1 |
| Весы | 2 |
| Сумки, корзинки, рюкзачки | 7 разные |
| Телефон | 2 |
| Маркеры игрового  пространства | Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см) | 1 |
| Кукольный стул (крупный для куклы 35 - 50 см) | 4 |
| Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см) | 2 |
| Кукольный диванчик | 1 |
| Шкафчик для кукольного белья | 1 |
| Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуа-рами | 1 |
| Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница") | 2 разные |
| Ширма-прилавок или комплект "Супермаркет" | 1 |
| Полифункцио-нальные  материалы | Ширма-остов домика, или домик-трансформер или иной домик, соразмерный росту ребенка | 1 |
| Складной остов автобуса (вагончика) | 1 |
| Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево | 1 |
| Объемные модули (набивные кубы, цилиндры, валики, параллелепи-педы) | 1 |
| Ящик для мелких предметов-заместителей | 1 |

*Оборудование для игры с правилами*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество  на группу |
| Для игр  на ловкость | Шар и воротца (набор) | 2 |
| Игры на координацию движения "рука- глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка" | 3 разные |
| Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и/или тележек | 1 |
| Игра на бросание в цель стилизованных ("пчелки", "фрукты" и т.д.) легких предметов | 1 |
| Мячи (разного размера) | 7 |

*Оборудование для изобразительной деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество  на группу |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (12 цветов) | на каждого  ребенка |
| Краски пальчиковые (4 цвета) | на каждого  ребенка |
| Подставки для кистей | на каждого  ребенка |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14) | на каждого  ребенка |
| Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л) | на каждого  ребенка |
|  | Гуашь. Набор из 12 цветов | на каждого реб. плюс до-полнительно 2 банки белого и 2банки чер-ного цветов |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15) | на каждого  ребенка |
| Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения | на каждого  ребенка |
| Для лепки | Глина, подготовленная для лепки | 0,5 кг на кажд ребенка |
| Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов) | на каждого  ребенка |
| Доски, 20 x 20 см | на каждого  ребенка |
| Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на слепленное изделие | 1-2 шт. на каждого реб. |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытира-ния рук во время лепки | на каждого  ребенка |
| Для аппликации | Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач | на каждого  ребенка |
| Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея | на каждого  ребенка |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | на каждого  ребенка |
| Розетки для клейстера или клея | на каждого  ребенка |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | на каждого  ребенка |
| Примечание: вместо клейстера или клея могут быть использованы клеящие карандаши |  |

*Оборудование для конструирования*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество  на группу |
| Строительный  материал | Крупногабаритный настольный конструктор (из дерева или из поли-мерных материалов) | 1-2 набора на группу |
| Комплект больших мягких модулей (16 - 24 элемента) | один набор |
| Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов) | на каждого  ребенка |
| Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки живот-ных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки) | 1 - 2 набора  на группу |
| Плоскостные  конструкторы | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 5-6 на  группу |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы | по 1-2 набора  разных видов  на группу |
| Мозаики | Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур | 1-3 набора на группу |
| Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы | на кажд. реб. |

*Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество  на группу |
| Объекты для  исследования  в действии | Пирамидки (6-10элементов), окрашенные в основные цвета | 4 разные |
| Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушка-ми, полусферами (5 - 7 элементов) | 8 |
| Набор из шнурков (не менее 10) и крупных элементов (не менее 40) разных форм и цветов для нанизывания | 2 набора на  группу |
| Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы) | 6 - 8 шт. |
| Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части) | 6 - 8 шт. |
| Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) | 1 |
| Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине | 10 |
| Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) | 2 - 3 шт. |
| Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4x4x4 см | 1 |
| Набор кубиков с цветными гранями (7цв) | 1 |
| Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т п.) | 2 - 3 шт. |
| Набор плоскостных геометрических форм | 1 |
| Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые) | 1 |
| Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик и аналоги) | 1 |
| Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов) | 10 |
| Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) | 2 - 3 рамки |
| Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съемными элементами | 1 |
| Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов) | 1 |
| Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры | 1 |
| Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов) | 10 |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и др: неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки) | 10 - 16 шт. |
| Разноцветная юла (волчок) | 1 |
| Ветряные вертушки | 4 - 6 разные |
| Музыкальная шкатулка | 1 |
| Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины) | по 1 шт. на  каждого |
| Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпаки, сачки | 1 |
| Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы - орудия - совочки, лопатки | 1 |
| Образно-символический  материал | Наборы картинок для группировки, по 4-6 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | по 1-му набору  каждой темы |
| Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же темы | 10 разные |
| Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же темы | 5 - 6 разные |
| Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами | 1 |
| Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине) | 3-4 разные |
| Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделен-ными на 4 - 6 частей | 4 разные |
| Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части по гори-зонтали и вертикали | 15-20 разные |
| Серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) | 10 разные |
| Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | 2-3 разные |
| Серии из 4 картинок; времена года (при-рода и сезонная деятельность людей) | 2-3 разные |
| Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку,  сказочной, социобытовой), крупного формата (A4) | 20-30 разные |
|  |

*Физкультурное оборудование*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Количество  на группу |
| Для ходьбы,  бега и равновесия | Валик мягкий | длина 150 см  диаметр20 см | 1 |
| Горка детская |  | 1 |
| Модуль "Змейка" | длина 100 см высота 15 см | 1 |
| Мягкие "кочки" с массажной поверхностью | диам.15 – 20см | 2 |
| Коврик, дорожка массажная, со следочками | 25 x 25 см, 180 x 40 см | 2 |
| Двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозна-чения направления движения | размером  50x50x1,5см | 5 ковриков |
| Кольцо мягкое | диаметр120см высота 30 см диам. отвер.60см | 1 |
| Обруч большой | диаметр  95-100см | 1 |
| Доска гладкая | длина 200 см  ширина 20 см  высота 4 см | 1 |
| Доска с ребристой поверхностью | длина 200 см ширина 20 см высота 4 см | 1 |
| Шнур длинный | длина 100-150см | 1 |
| Обруч малый | диаметр  50 - 55см | 5 |
| Шнур короткий | длина 75 см | 5 |
| Кегли (набор) |  | 1 |
| Мат гимнастический | длина 100 см | 1 |
| Палка гимнастическая длинная | длина 100 см  сечение 2-3 см | 2 |
| Для катания,  бросания, ловли | Корзина для метания мячей |  | 1 |
| Мяч резиновый | диаметр10см | 5 |
| Мяч массажный | диаметр 10 см | 10 |
| Мешочек с грузом малый | масса  150 – 200 г | 2 |
| Для ползанья и лазанья | Полукольцо мягкое | диаметр120см высота 30 см  диаметр5-6см | 1 |
| Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с мас-сажной поверхностью) | 15 - 20 см | 1 |
| Для обще-развивающих упражнений | Колечко резиновое | диаметр5-6см | 10 |
| Лента цветная (короткая) | длина 50 см | 10 |
| Мяч массажный | диаметр  8-10см | 10 |
| Мяч резиновый | диаметр  15 - 20 см | 10 |
| Палка гимнастическая короткая | длина 75 - 80 см | 10 |
| Колечко с лентой | диаметр 5 см | 10 |
| Обруч плоский | диаметр 40 см | 10 |

**Средняя группа (4 – 5 лет)**

*Оборудование для сюжетной игры*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Игрушки-персонажи  и ролевые атрибуты | Куклы крупные | 2 разные |
| Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас) | 6 разные |
| Мягкие антропоморфные животные, крупные | 2 разные |
| Мягкие антропоморфные животные, средние | 6 разные |
| Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7 - 10 см) | 20 разные |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 разные |
| Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 разные |
| Набор кукол: профессии (10 - 15 см) | 1 |
| Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7 - 10 см) | 10 разные |
| Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие) | 10 разные |
| Набор солдатиков (средние и мелкие, 7 - 15 см) | 2 разные |
| Тематический набор сказочных персонажей(объемные, средние и мелкие, 7-15см) | 2 - 3 разные |
| Набор фигурок: семья (7 - 15 см) | 2 |
| Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожар-ный, врач, полицейский и пр.) | 4 - 6 |
| Набор масок (животные; сказочные персонажи) | 2 - 3 разные |
| Игрушки - предметы  оперирования | Набор столовой посуды (средний) | 1 |
| Набор чайной посуды (средний) | 2 |
| Набор кухонной посуды | 2 |
| Набор инструментов | 1 |
| Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки | 5 - 8 |
| Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) | 1 |
| Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева) | 3 |
| Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда) | 1 - 2 |
| Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.) | 1 - 2 |
| Комплект кукольных постельных принадлежностей | 3 |
| Грузовик, крупный | 1 |
| Тележка-ящик, крупная | 1 |
| Грузовые, легковые автомобили среднего размера | 3 - 4 |
| Служебные автомобили среднего размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и проч.) | 5 - 7 |
| Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) | 5 в наборе |
| Подъемный кран, крупный | 1 |
| Набор: железная дорога (средних размеров) | 1 |
| Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров | по 1 каждого |
| Ракета-робот (трансформер), средних размеров | 1 |
| Автомобили мелкие | 10 разные |
| Кукольная коляска, средних размеров (складная) | 2 |
| Набор медицинских принадлежностей | 2 |
| Полосатый жезл | 1 |
| Весы | 1 |
| Часы | 2 разные |
| Телефон | 3 |
| Подзорная труба, бинокль | 2 |
| Сумки, корзинки, рюкзачки | 5 разные |
| Маркеры игрового  пространства | Кукольный стол, крупный | 1 |
| Кукольная кровать или диванчик (крупные) | 1 |
| Набор мебели для кукол среднего размера | 2 |
| Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуа-рами | 1 |
| Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница") | 3 |
| Игрушечные утюг и гладильная доска | 1 |
| Тележка или стойка с принадлежностями для уборки | 1 |
| Руль на подставке | 1 |
| Штурвал на подставке | 1 |
| Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30 - 50 см высотой) | 1 |
| Трехстворчатая ширма/театр (70 см) | 1 |
| Кукольный дом (для кукол среднего размера) | 1 |
| Бензозаправочная станция; гараж (для мелких автомобилей) | 1 |
| Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины) | 1 |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике | 1 |
| Светофор | 1 |
| Тематические строительные наборы:  город  замок (крепость)  ферма (зоопарк) |  |
| 1 |
| 1 |
| 1 |
| Полифункциональные  материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 10 |
| Крупный строительный набор | 1 |
| Крупный кнопочный конструктор | 1 |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1 x 1 м) | 5 |
| Емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 |

*Оборудование для игры с правилами*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Для игр  на ловкость | Настольная игра "Поймай рыбку" | 1 |
| Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку") | 1 |
| Настольный кегельбан | 1 |
| Бирюльки | 2 |
| Городки (набор) | 1 |
| Кегли (набор) | 1 |
| Кольцеброс (напольный) | 1 |
| Мячи разного размера | 7 |
| Игры на координацию движения "рука - глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка" | 3 разные |
| Для игр "  на удачу" | Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей) | 6 - 8 разные |
| Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1 - 3 очка) | 3 разные |
| Для игр на  развитие интел-лектуальных особенностей | Домино (с картинками) | 2 |
| Домино точечное | 1 |
| Домино с тактильными или объемными элементами | по 1 |

*Оборудование для изобразительной деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (24 цвета) | 1набор на  каждого реб |
| Набор фломастеров (12 цветов) | 1набор на  каждого реб |
| Набор шариковых ручек (6 цветов) | 1набор на  каждого реб |
| Цветные восковые мелки (12 цветов) | 1набор на  каждого реб |
| Цветные масляные мелки (12 цветов) | 1набор на  каждого реб |
| Гуашь (12 цветов) | 1набор на  каждого реб |
| Палитры | на каждого  ребенка |
| Губки для смывания краски с палитры | на каждого  ребенка |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 5 - 8) | на каждого  ребенка |
| Банки для промывания ворса кисти от  краски (0,25 и 0,5 л) | две банки  (0,25 и 0,5 л) на каждого ребёнка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15) | на каждого  ребенка |
| Пластилин, не липнущий к рукам | 1 коробка на  1 ребёнка |
| Доски, 20 x 20 см | на каждого  ребенка |
| Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие | 2-3 шт. на  каждого реб. |
| Стеки разной формы | 3-5 наборов  на группу |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для выти-рания рук во время лепки | на каждого  ребенка |
| Для аппликации | Ножницы с тупыми концами | на каждого  ребенка |
| Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией | на каждого  ребенка |
| Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см) | на каждого  ребенка |
| Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги | на каждого  ребенка |
| Щетинные кисти для клея | на каждого  ребенка |
| Подставки для кистей | на каждого  ребенка |
| Розетки для клея | на каждого  ребенка |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | на каждого  ребенка |
| Пластины, на которые дети кладут  фигуры для намазывания клеем | на каждого  ребенка |

*Оборудование для конструирования*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Основной набор материалов и  оборудования | Количество на группу |
| Строительный  материал | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1 – 2 |
|
| Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО) | 1 |
| Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) |  |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в *п*азы | см. "Материалы  для игровой  деятельности"  3-4 на группу |
| Конструкторы из серии "LEGO-DACTA ("Город", "Железная дорога") | 1 набор |
| Конструкторы для игр с песком и водой | 2 |
| Детали  конструктора | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины): 62-83 элементов | на каждого  ребенка |
| Плоскостные  конструкторы | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 5-6 на  группу |
| Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые) | 1 - 2 на  группу |
| Бумага  природные  и бросовые  материалы | Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой повер-хности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.). Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсол-нечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи). |  |

*Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Количество на группу |
| Объекты для  исследования  в действии | Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) | 1 |
| Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) | 1 |
| Доски с вкладышами (с основными формами, составными из 4 - 5 частей) | 6 - 8 разные |
| Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4 - 5 частей) | 6 - 8 разные |
| Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета) | 1 |
| Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) | 1 |
| Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8элементов каждого признака) | 3 - 4 разные |
| Набор плоскостных геометрических фигур для составления изобра-жений по графическим образцам (из 4-6 элементов) | 2 - 3 |
| Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами | 2 - 3 |
| Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов | 1 |
| Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 - 8 элементов) | 1 |
| Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов | 1 - 2 на  группу |
| Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами сборки | 1 - 2 на  группу |
| Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные) | 2 - 3 на  группу |
| Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) | 1 |
| Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 1 - 2 на  группу |
| Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов) | 1 - 2 на  группу |
| Стойка-равновеска (балансир) | 1 |
| Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе | 1 |
| Счеты настольные | 1 |
| Набор волчков (мелкие, разной формы) | 1 |
| Вертушки разного размера | 4 - 5 |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические, заводные и электрифицированные) | 10 разные |
| Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов) | 6 - 8 разные |
| Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4 - 5 эл-тов) | 3 - 4 разные |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | 3 - 4 разные |
| "Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами | 1 |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости оди-накового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стакан-чики, предметы из разных материалов (тонет-не тонет), черпачки, сачки, воронки | 1 |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-6), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций | 1 |
| Образно-  символический  материал | Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой груп-пе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. | по 1 набору  каждой  тематики |
| Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) | 6 - 8 |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) | 10 - 15 разные |
| Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы) | 2 - 3 разные |
| Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина) | 2-3 разные |
| Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности собы-тий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации) | 10 - 15 разные |
| Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) | 2 - 3 разные |
| Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата | 20 - 30 |
| Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) | 4 - 5 разные |
| Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) | 8 - 10 разные |
| Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персона-жей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 20 - 30 разных  видов |
| Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера | по возмож-ностям ДОУ |
| Нормативно-  знаковый материал | Набор кубиков с буквами и цифрами | 1 |
| Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр | 1 |
| Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами | 1 |
| Наборы моделей: деление на части (2-4) | 2 |
| Кассы настольные | 4 - 5 |
| Магнитная доска настенная | 1 |

*Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во  на группу |
| Для ходьбы, бега,  равновесия | балансир-качели |  | 1 |
| Коврик массажный | длина 75 см  ширина 70см | 10 |
| Мяч-попрыгунчик | диаметр 50см | 2 |
| Обруч плоский (цветной) | диаметр 40см | 3 |
| Шнур длинный | длина150см, диаметр 2 см | 1 |
| Палка гимнастическая короткая | длина 75-80см | 10 |
| Куб деревянный | ребро 20 см | 5 |
| Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных, вкладывающихся друг в друга | в наб. 5 шт, размеры ре-бер10-30 см | 1 |
| Скакалка короткая | длина120-150см | 3 |
| Шнур короткий | длина 75 см | 10 |
| Для катания,  бросания, ловли | Кегли |  | 5 |
| Кольцеброс (набор) |  | 2 |
| Мешочек с грузом большой | масса 400 г | 2 |
| Обруч большой | диаметр 100см | 2 |
| Серсо (набор) |  | 1 |
| Мячи-массажеры разных размеров и форм |  | 10 |
| Мяч для игры в помещении на резиновом шнурке |  | 2 |
| Шар цветной (фибропластиковый) | диаметр 20-25см | 4 |
| Мяч-шар (цветной, прозрачный) | диаметр 10-12 см | 5 |
| Для ползания и  лазанья | Полукольцо мягкое | диаметр120см, высота 30 см, диаметр5-6 см | 1 |
| Сборно-разборный тоннель-конструктор с 4-мя видами "ворот" для пролезания и большим коли-чеством элементов-вкладышей с массажной поверхностью |  | 1 |
| Мешочек с грузом малый | масса  150-200 г | 10 |
| Для обще-развивающих  упражнений | Колечко резиновое | диаметр  5-6см | 10 |
| Мяч резиновый | диаметр 15-20см | 10 |
| Флажки разноцветные | размер15x 20см | 20 |
| Обруч малый | диаметр  55-65 см | 10 |

**Старшая группа (5 - 6 лет)**

*Оборудование для игровой деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество  на группу |
| Игрушки | Куклы средние (20-35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками | 8 разные |
| Персонажи и  ролевые атрибуты | Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) | 8 - 10 разные |
| Набор кукол: семья (средние или10-15см) | 2 |
| Набор кукол: профессии (25 - 30 см) | 1 |
| Наручные куклы би-ба-бо | 10 разные |
| Набор персонажей для плоскостного театра | 3 - 4 разные |
| Набор персонажей для пальчикового театра | 3 - 4 разные |
| Наборы мелких фигурок (5 - 7 см): |  |
| домашние животные | 1 |
| дикие животные | 1 |
| динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые | по 1 |
| сказочные персонажи | 3 - 4 разные |
| фантастические персонажи | 2 разные |
| солдатики (рыцари, богатыри) | 3 - 4 разные |
| семья | 2 |
| Условные фигурки человечков, мелкие (5 - 7 см) | 10 разные |
| Корона, кокошник | 2 - 4 |
| Ремень ковбоя | 3 |
| Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | 3 - 4 |
| Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожар-ный, врач, полицейский и пр.) | 4 - 6 |
| Игрушки - предметы оперирования | Набор столовой и чайной посуды (средний) | 2 |
| Набор кухонной посуды (средний) | 2 |
| Набор чайной посуды (мелкий) | 2 |
| "Приклад" к куклам среднего размера | 2 |
| "Приклад" к мелким куклам | 2 |
| Набор медицинских принадлежностей | 2 |
| Весы | 2 |
| Чековая касса | 1 |
| Коляска для средних кукол, складная | 2 |
| Телефон | 3 |
| Часы | 2 |
| Бинокль/подзорная труба | 2 |
| Грузовик средних размеров | 2 |
| Автомобили разного назначения (средних размеров) | 5 |
| Корабль, лодка (средних размеров) | 2 |
| Самолет, вертолет (средних размеров) | 2 |
| Игрушка-трансформер (средних размеров) | 1 |
| Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | 10 разные |
| Набор: военная техника | 2 - 3 |
| Набор: самолеты (мелкие) | 1 |
| Набор: корабли (мелкие) | 1 |
| Ракета-робот (трансформер), мелкая | 3 |
| Подъемный кран (сборно-разборный, средний) | 1 |
| Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная) | 1 |
| Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль | по 1 каждого |
| Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением | 1 |
| Маркеры игрового  пространства | Универсальная складная ширма/рама | 1 |
| Стойка с рулем/штурвалом (съемным) | 1 |
| Стойка-флагшток | 1 |
| Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр) | 1 |
| Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксес-суарами | 1 |
| Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| Комплект (модуль-основа и аксессуары)для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница") | 3 |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике | 1 |
| Кукольный дом (макет) для средних кукол | 1 |
| Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) | 1 |
| Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): |  |
| город | 1 |
| крестьянское подворье (ферма) | 1 |
| зоопарк | 1 |
| крепость | 1 |
| гараж/бензозаправка (сборно-разборная) | 1 |
| аэропорт, вокзал, больница, полицейский участок и пр. | по 1 кажд. |
| Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта | 1 |
| Набор мебели для средних кукол | 1 |
| Набор мебели для мелких персонажей | 2 |
| Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) | 10 - 20 разные |
| Полифункциональные  материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 10 |
| Крупный строительный набор | 1 |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1 x 1 м) | 5 |
| Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 |

*Оборудование для игры с правилами*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество  на группу |
|  | Кольцеброс напольный | 1 |
| Городки (набор) | 1 |
| Кегли (набор) | 1 |
| Мини-гольф | 1 |
| Ракетки с мячиком | 1 |
| Серсо | 1 |
| Коврик с разметкой для игры в "классики" | 1 |
| Игры на координацию движения "рука-глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка" | 3 разные |
| Мячи, разные | 5 - 7 |
| Для игр на "удачу" | Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков) | 5 разные |
| Лото (картиночное, поле до 8-12частей) | 8 -10 разные |
| Лото цифровое | 1 |
| Для игр на развитие интеллектуальных  способностей | Домино (с картинками) | 2 |
| Домино точечное | 1 |
|
| Шашки | 2 |
| Шахматы | 1 |

*Оборудование для изобразительной деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (24 цвета) | на каждого ребёнка |
| Графитные карандаши (2М - 3М) | на каждого ребёнка |
| Набор фломастеров (12 цветов) | на каждого ребёнка |
| Набор шариковых ручек (6 цветов) | на каждого ребёнка |
| Угольный карандаш "Ретушь" | на каждого ребёнка |
| Сангина, пастель (24 цвета) | 5 - 8 наборов  на группу |
| Гуашь (12 цветов) | на каждого ребёнка |
| Акварельные краски (не менее 12 цветов) | на каждого ребёнка |
| Белила цинковые | 3 -5 банок на группу |
| Палитры | на каждого ребёнка |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14) | на каждого ребёнка |
| Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) | на каждого ребёнка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15 x15) | на каждого  ребенка |
| Подставки для кистей | на каждого  ребенка |
| Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения |  |
| Для лепки | Глина - подготовленная для лепки | 0,5 кг на  кажд. ребенка |
| Пластилин (12 цветов) | 3 коробки на  кажд. ребенка |
| Стеки разной формы | набор из 3-4 |
| Доски, 20 x 20 см | на каждого  ребенка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки | на каждого  ребенка |
| Для аппликации | Ножницы с тупыми концами | на каждого  ребенка |
| Наборы цветной бумаги разной формы(10-12 цветов, размером 10x12см или 6x7 см) | на каждого  ребенка |
| Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги | на каждого  ребенка |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | на каждого  ребенка |
| Щетинные кисти дня клея | на каждого  ребенка |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | на каждого  ребенка |
| Розетки для клея | на каждого  ребенка |

*Оборудование для конструирования*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Строительный  материал | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1 на группу |
| Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сбор-но-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов, треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров | 1 на группу |
| Комплект больших мягких модулей (8-10 элементов) | 1 на группу |
| Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) | "Материалы  для игровой  деятельности" |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помо-щи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения: | 6-8 на группу |
| Детали  конструктора | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов) | на каждого  ребенка |
| Плоскостные  конструкторы | Коврики-трансформеры из мягкого пластика (в том числе с тактильны-ми элементами и с элементами-вкладышами различных конфигураций) | 2-3 на группу |
| Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые) | 1-2 на группу |
| Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 6-10 на гр. |
| Бумага, природный  и бросовый  материал | Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверх-ности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) |  |
| Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки |  |
| Подборка из фантиков от конфет и др. кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты, т.д.) |  |
| Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, про-волока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт |  |
| Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соло-менные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка) |  |

*Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Объекты для  исследования в  действиии | Доски с вкладышами и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4 – 8 частей) | 8 - 10 разные |
| Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененны-ми на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | 2 - 3 |
| Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры-головоломки | по одной  каждого вида |
| Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов | 1 - 2 на группу |
| Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами сборки | 1 - 2 на группу |
| Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные) | 2 - 3 на группу |
| Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 1 - 2 на группу |
| Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов) | 1 - 2 на группу |
| Набор: счетные палочки Кюизенера | 1 |
| Набор пластин из разных материалов | 1 |
| Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | 3 - 4 разные |
| Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.) | 5 - 6 разные |
| Математические весы (основа в виде равноплечих весов с нанесенными на шкалу цифрами и пластины-грузы с одинаковой массой) для наглядной демонстрации состава числа, сложения, вычитания, умножения | 1 |
| Флюгер | 1 |
| Воздушный змей | 1 |
| Ветряная мельница (модель) | 1 |
| Коллекция тканей | 1 |
| Коллекция бумаги | 1 |
| Коллекция семян и плодов | 1 |
| Коллекция растений (гербарий) | 1 |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов | 1 |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов | 1 |
| Образно-  символический  материал | Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. | по 1 набору  каждой тематики |
| Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений | до 10 разных |
| Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 -3 признакам одновременно (логические таблицы) | 2 - 3 разные |
| Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | 15 - 20 разные |
| Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания времен-ных рядов: раньше - сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.) | 7 - 9 разные |
| Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 3 - 4 разные |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) | 15 - 20 разные |
| Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями | 8 - 10 разные |
| Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдель-ных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 20 - 30 разных  видов |
| Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7) | 1 |
| Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещен-ность - облачность) | 1 |
| Календарь настольный иллюстрированный | 1 |
| Календарь погоды настенный | 1 |
| Физическая карта мира (полушарий) | 1 |
| Глобус | 1 |
| Детский атлас (крупного формата) | 1 |
| Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы | по возмож-ностям ДОУ |
| Нормативно-  знаковый материал | Разрезная азбука и касса | 4 - 5 |
| Магнитная доска настенная | 1 |
| Наборы карточек с цифрами | 4 - 5 |
| Отрывной календарь | 1 |
| Наборы карточек с изображением количества предметов (от1 до10) и соответствующих цифр | 4 - 5 |
| Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами | 1 |
| Стержни с насадками (для построения числового ряда) | 4 - 5 |
| Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач | 4 - 5 |
| Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями | 1 |
| Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | 1 |
| Линейка с движком (числовая прямая) | 2 |
| Абак | 4 |
| Набор "лото": последовательные числа | 1 |
| Кассы настольные | 4 - 5 |
| Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | 3 - 4 |
| Наборы моделей: деление на части (2-16) | 6 |

*Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
| Для ходьбы, бега,  равновесия | Балансир-волчок и балансир-качели |  | 1 |
| Коврик массажный со следочками |  | 10 |
| Диск массажный мягкий, заполненный воздухом | диаметр  30 - 35см | 1 |
| Ходули на веревочках |  | 1 |
| Набор цветных подставок ("речных камешков") из мягкого пластика с массажными элементами на верхней скошенной поверхности | 6 элементов с  диаметром 27-40см, высотой  6-15 см | 1 |
| Волнистая дорожка с тактильными элементами, сборно-разборная, совместимая с "речными камеш-ками" | 8 элементов  длина 53 - 68 см, ширина 17см, высота4-11 см | 1 |
| Шнур короткий (плетеный) | длина 75 см | 5 |
| Для прыжков | Обруч малый | диам.55-65см | 5 |
| Мяч-прыгун | диам.45-55см | 1 |
| Скакалка короткая | дл. 100-120 см | 5 |
| Для катания,  бросания, ловли | Кегли (набор) |  | 3 |
| Кольцеброс (набор) |  | 2 |
| Ракетки с мячиком или воланом |  | 1 |
| Мешочек малый с грузом | масса  150 - 200 г | 5 |
| Мяч большой | диам.18-20см | 5 |
| Мешочек с грузом большой | масса 400 г | 2 |
| Мяч для игры в помещении на резиновом шнурке |  | 2 |
| Мяч для мини-баскетбола | масса 0,5 кг | 2 |
| Мяч утяжеленный (набивной) | масса  350 г, 500 г | 1 |
| Мячи-массажеры разных размеров и форм |  | 2 |
| Обруч большой | диам.100 см | 2 |
| Серсо (набор) |  | 2 |
| Для ползания и  лазанья | Комплект мягких модулей (6 - 8 сегментов) |  | 1 |
| Сборно-разборный тоннель-конструктор с 4-мя видами "ворот" для пролезания и большим коли-чеством элементов-вкладышей с массажной поверх-ностью |  | 1 |
| Для  общеразвиваю  щих  упражнений | Гантели детские |  | 10 |
| Кольцо малое | диам.13 см | 10 |
| Лента короткая | дл. 50-60см | 10 |
| Мяч средний | диам. 10-12 см | 10 |
| Мячи-фитболы (с гладкой или массажной поверхностью) | диаметр  55 - 70 см | 2 |
| Флажки разноцветные | размер  15 x 20 см | 20 |
| Палка гимнастическая короткая | длина 80 см | 10 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество  на группу |
| Для игр на  ловкость | Летающие колпачки | 1 |
| Напольный кегельбан | 1 |
| Настольный футбол или хоккей | 1 |
| Детский бильярд | 1 |
| Бирюльки (набор) | 2 |
| Кольцеброс настольный | 1 |
| Кольцеброс напольный | 1 |
| Городки (набор) | 1 |
| Кегли (набор) | 1 |
| Мини-гольф | 1 |
| Ракетки с мячиком | 1 |
| Серсо | 1 |
| Коврик с разметкой для игры в "классики" | 1 |
| Игры на координацию движения "рука- глаз" типа "восьмерка" и "объем-ная восьмерка" , дартс | 3 разные |
| Мячи, разные | 5 - 7 |
| Для игр на "удачу" | Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиков на 6 очков) | 5 разные |
| Лото (картиночное, поле до 8-12частей) | 8 -10 разные |
| Лото цифровое | 1 |
| Для игр на развитие интеллектуа  льных  способностей | Домино (с картинками) | 2 |
| Домино точечное | 1 |
| Домино с тактильными или объемными элементами | по 1 |
| Шашки | 2 |
| Шахматы | 1 |

*Оборудование для изобразительной деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (24 цвета) | на каждого ребёнка |
| Графитные карандаши (2М - 3М) | на каждого ребёнка |
| Набор фломастеров (12 цветов) | на каждого ребёнка |
| Набор шариковых ручек (6 цветов) | на каждого ребёнка |
| Угольный карандаш "Ретушь" | на каждого ребёнка |
| Сангина, пастель (24 цвета) | 5 - 8 наборов  на группу |
| Гуашь (12 цветов) | на каждого ребёнка |
| Акварельные краски (не менее 12 цветов) | на каждого ребёнка |
| Белила цинковые | 3 -5 банок на группу |
| Палитры | на каждого ребёнка |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14) | на каждого ребёнка |
| Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) | на каждого ребёнка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15 x15) | на каждого  ребенка |
| Подставки для кистей | на каждого  ребенка |
| Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения |  |
| Пластилин (12 цветов) | 3 коробки на  кажд. ребен |
| Стеки разной формы | набор из 3-4 |
| Доски, 20 x 20 см | на каждого  ребенка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки | на каждого  ребенка |
| Для аппликации | Ножницы с тупыми концами | на каждого  ребенка |
| Наборы цветной бумаги разной формы (10-12 цветов, размером 10x12см или 6x7 см) | на каждого  ребенка |
| Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги | на каждого  ребенка |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | на каждого  ребенка |
| Щетинные кисти дня клея | на каждого  ребенка |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | на каждого  ребенка |
| Розетки для клея | на каждого  ребенка |

*Оборудование для конструирования*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Строительный  материал | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1-2 на группу |
| Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов, треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров | 1 на группу |
| Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с эле-ментами без конструктивных возможностей соединения и с элемента-ми, соединяющимися по принципу ЛЕГО) | 3-4 на группу |
| Комплект больших мягких модулей (22 -52 элемента) | 1 на группу |
| Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) | "Материалы  для игровой  деятельности" |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения: | 6-8 на группу |
|  | -по принципу ЛЕГО (в том числе конструкторы "Мягкие блоки" и "Гибкие блоки" с очень мягкими элементами) |  |
| - по принципу шарнира (в том числе конструктор "Создай животное" с элементами в виде необычных частей тела фантастических животных) |  |
| -за счет вдвигания выступа одной детали в паз другой детали |  |
| -за счет вдвигания одной детали в прорезь другой детали |  |
| -за счет вдвигания пластин одной детали в пазы другой детали |  |
| -за счет совмещения специальных конструктивных элементов по периметру деталей |  |
| -за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов) |  |
| Детали  конструктора | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов) | на каждого  ребенка |
| Плоскостные  конструкторы | Коврики-трансформеры из мягкого пластика (в том числе с тактильными элементами и с элементами-вкладышами различных конфигураций) | 2-3 на группу |
| Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые) | 1-2 на группу |
| Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 6-10 на  группу |
| Бумага, природный  и бросовый  материал | Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверх-ности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) |  |
| Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки |  |
| Подборка из фантиков от конфет и др. кондитерских изделий и упако-вочных материалов (фольга, бантики, ленты, т.д.) |  |
| Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволо-ка в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт |  |
| Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка) |  |

*Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Объекты для  исследования в  действии | Доски с вкладышами и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4 – 8 частей) | 8 - 10 разные |
| Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчленен-ными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | 2 - 3 |
| Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры-головоломки | по одной  каждого вида |
| Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов | 1 - 2 на группу |
| Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами сборки | 1 - 2 на группу |
| Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные) | 2 - 3 на группу |
| Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 1 - 2 на группу |
| Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов) | 1 - 2 на группу |
| Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) | 1 |
| Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов | 3 - 4 разные |
| Набор объемных полых геометрических тел одинаковой высоты с возможностью заполнения водой или песком для сравнения объемов | 1 |
| Набор деревянных геометрических тел с набором карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях | 1 |
| Набор разноцветных палочек (или полосок) с оттенками (8-10 шт каждого цвета) | 1 |
| Набор: счетные палочки Кюизенера | 1 |
| Набор пластин из разных материалов | 1 |
| Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | 3 - 4 разные |
| Головоломки плоскостные (геометрические) | 5 - 6 разные |
| Набор проволочных головоломок | 2 - 3 |
| Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований | 5 - 6 разные |
| Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.) | 5 - 6 разные |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | 3 - 4 |
| Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизон-тальных линий) | 1 |
| Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) | 1 |
| Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением) | не менее 10  разные |
| Система наклонных плоскостей для шариков | 1 |
| Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок | 1 |
| Весы рычажные с объемными чашами с набором гирь и разновесок | 1 |
| Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе | 1 |
| Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г | 1 |
| Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа | 1 |
| Термометр спиртовой | 1 |
| Часы песочные (на разные отрезки времени) | 2 |
| Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой переда-чей) | 1 |
| Циркуль | 4 - 5 |
| Набор лекал (трафареты) | 4 - 5 |
| Линейки | 10 |
| Набор мерных стаканов | 2 - 3 |
| Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов | 2 - 3 |
| Счеты напольные | 1 |
| Счеты настольные | 4 - 5 |
| Набор увеличительных стекол (линз) | 3 - 4 |
| Микроскоп | 1 |
| Набор цветных (светозащитных) стекол | 3 - 4 |
| Набор стеклянных призм (для эффекта радуги) | 1 |
| Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражатель-ного эффекта | 2 - 3 |
| Набор для опытов с магнитом | 2 - 3 |
| Компас | 1 |
| Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушны-ми потоками) | 4 - 5 |
| Флюгер | 1 |
| Воздушный змей | 1 |
| Ветряная (водяная) мельница (модель) | 1 |
| Набор печаток | 1 |
| Набор копировальной бумаги разного цвета | 1 |
| Коллекция минералов | 1 |
| Коллекция тканей | 1 |
| Коллекция бумаги | 1 |
| Коллекция семян и плодов | 1 |
| Коллекция растений (гербарий) | 1 |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов | 1 |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов | 1 |
| Образно-  символический  материал | Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. | по 1 набору  каждой тематики |
| Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалисти-ческих и условно-схематических изображений | до 10 разных |
| Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 -3 признакам одновременно (логические таблицы) | 2 - 3 разные |
| Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности собы-тий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | 15 - 20 разные |
| Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания времен-ных рядов: раньше - сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.) | 7 - 9 разные |
| Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характер-ные виды работ и отдыха людей) | 3 - 4 разные |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) | 15 - 20 разные |
| Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями | 8 - 10 разные |
| Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 20 - 30 разных  видов |
| Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 -7) | 1 |
| Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность) | 1 |
| Календарь настольный иллюстрированный | 1 |
| Календарь погоды настенный | 1 |
| Физическая карта мира (полушарий) | 1 |
| Глобус | 1 |
| Детский атлас (крупного формата) | 1 |
| Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы | по возмож-ностям ДОУ |
| Нормативно-  знаковый материал | Разрезная азбука и касса | 4 - 5 |
| Магнитная доска настенная | 1 |
| Наборы карточек с цифрами | 4 - 5 |
| Отрывной календарь | 1 |
| Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр | 4 - 5 |
| Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами | 1 |
| Стержни с насадками (для построения числового ряда) | 4 - 5 |
| Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач | 4 - 5 |
| Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | 1 |
| Линейка с движком (числовая прямая) | 2 |
| Абак | 4 |
| Набор "лото": последовательные числа | 1 |
| Кассы настольные | 4 - 5 |
| Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | 3 - 4 |
| Наборы моделей: деление на части (2-16) | 6 |

*Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип  оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
| Для ходьбы, бега,  равновесия | Балансир-волчок и балансир-качели |  | 1 |
| Коврик массажный со следочками |  | 10 |
| Диск массажный мягкий, заполненный воздухом | диам.30 - 35см | 1 |
| Ходули на веревочках |  | 1 |
| Набор цветных подставок ("речных камешков") из мягкого пластика с массажными элементами на верхней скошенной поверхности | 6 элементов с  диам. 27-40см  выс. 6-15 см | 1 |
| Волнистая дорожка с тактильными элементами, сборно-разборная, совместимая с "речными камешками" | 8 элементов  дл. 53 - 68 см, ширина 17см  высота 4-11 см | 1 |
| Шнур короткий (плетеный) | длина 75 см | 5 |
| Для прыжков | Обруч малый | диам.55-65см | 5 |
| Мяч-прыгун | диам.45-55см | 1 |
| Скакалка короткая | дл. 100 - 120 см | 5 |
| Для катания,  бросания, ловли | Кегли (набор) |  | 3 |
| Кольцеброс (набор) |  | 2 |
| Ракетки с мячиком или воланом |  | 1 |
| Мешочек малый с грузом | масса  150 - 200 г | 5 |
| Мяч большой | диам.18-20см | 5 |
| Мешочек с грузом большой | масса 400 г | 2 |
| Мяч для игры в помещении на резиновом шнурке |  | 2 |
| Мяч для мини-баскетбола | масса 0,5 кг | 2 |
| Мяч утяжеленный (набивной) | масса  350 г, 500 г | 1 |
| Мячи-массажеры разных размеров и форм |  | 2 |
| Обруч большой | диам.100 см | 2 |
| Серсо (набор) |  | 2 |
| Для ползания и  лазанья | Комплект мягких модулей (6 - 8  сегментов) |  | 1 |
| Сборно-разборный тоннель-конструктор с 4 видами "ворот" для пролезания и большим количеством элементов-вкладышей с массажной поверхностью |  | 1 |
| Для  общеразвива-ющих  упражнений | Гантели детские |  | 10 |
| Кольцо малое | диам.13 см | 10 |
| Лента короткая | дл. 50-60см | 10 |
| Мяч средний | диам. 10 - 12 см | 10 |
| Мячи-фитболы (с гладкой или массажной поверх-ностью) | диам. 55 - 70 см | 2 |
| Флажки разноцветные | размер  15 x 20 см | 20 |
| Палка гимнастическая короткая | длина 80 см | 10 |

**3.1.3. Материально-техническое обеспечение**

МБДОУ с.п. «Поселок Молодежный» сельского поселения - типовое двухэтажное здание. Общая площадь всех помещений детского сада составляет 648.3кв.м., в том числе: Дошкольное образовательное учреждение имеет все виды благоустройства: центральный водопровод, канализацию, отопление. Планировка этажей в здании коридорная.

На первом этаже расположены: группа для детей раннего возраста, группа раннего возраста, 1 младшая группа, медицинский блок, пищеблок, электрощитовая, прачечная, кабинет завхоза.

На втором этаже: кабинет заведующего, учителя-логопеда, методический кабинет, старшая группа, подготовительная группа. Соблюдение сроков и необходимых объёмов ремонта — текущий капитальный ремонт проводится в соответствии с планами адресных программ района и возможностями сметы расходов.

***Соответствие требованиям пожарной безопасности и охраны труда***

В залах и групповых помещениях мебель укреплена, не расположена на путях эвакуации детей, детские стулья, мебель, посуда соответствуют требованиям безопасности и СанПиН 2.4.3049-13.

В учреждении соблюдаются правила по охране труда и обеспечена безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Разработаны инструкции по охране жизни и здоровья детей, должностные инструкции для всех категорий работников дошкольного образовательного учреждения. МБДОУ имеет светящиеся планы эвакуации помещений, достаточное количество первичных средств пожаротушения, условные обозначения путей эвакуации. Здание оборудовано пожарной сигнализацией, установлена кнопка быстрого реагирования, соединяющая ДОУ с пожарной частью и РОВД. В учреждении разработан план тренировочных мероприятий и перспективный план по ПБ.

***Соответствие требованиям к участку, помещению образовательного учреждения***

Площадь территории детского сада составляет 5274кв.м., территория огорожена деревянным и металлическим забором. На территории расположены 4 изолированных игровых площадок с нестандартным оборудованием и беседками, спортивная площадка, огород, цветники, клумбы, теплица. На территории также имеется хозяйственный склад, контейнер для сбора хозяйственно-бытовых отходов.

Водоснабжение и канализация, отопление и вентиляция здания (помещения), искусственное и естественное освещение помещений для образования детей приведены в соответствие с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Групповые помещения включают раздевальную комнату, игровую, спальню, умывально-туалетную комнату. Санитарно-гигиеническое состояние групп соответствует требованиям Роспотребнадзора. Дошкольные группы укомплектованы дидактическими материалами, спортивным инвентарем, материалом для конструирования, музыкального развития детей, художественной литературой, игровым материалом для различных видов игр. Комплексное оснащение воспитательно–образовательного процесса обеспечивает возможность осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми. Педагоги взаимодействуют с воспитанниками не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению образовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов. Имеются условия для самостоятельной деятельности детей.

Учреждение оснащено техническими ресурсами: 2 компьютерными установками 1 компьютером для работы персонала, 1 принтер, сканер, музыкальным центром, видеомагнитофоном, телевизором, 2 магнитофонами, мультимедийным видеопроектором, ксероксом.

Пищеблок в ДОУ оборудован в соответствии с требованиями СанПиН и состоит из 2-х цехов. Первый цех - для сырой продукции, оборудованный специальными столами для разделки сырой продукции. Второй цех - для готовой продукции. Есть две кладовые. Все оборудование в пищеблоке в рабочем состоянии, промаркировано, соответствует санитарно-гигиеническим и техническим требованиям. Достаточно инвентаря и посуды для приготовления пищи. Прачечная, оборудован в соответствии с требованиями СанПиН. Медицинский блок состоит из непосредственно медицинского кабинета, изолятора.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ОСНАЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации , с учетом возрастных особенностей детей в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад сельского поселения «Поселок Молодежный» Комсомольского муниципального района Хабаровского края создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка.

**Здание МБДОУ**

Форма владения: Оперативное управление

Год постройки: 1966

Тип строения: Типовое

Соответствие строения санитарно-техническим нормам: Соответствует

Этажность: 2 этажа

Площадь (кв.м.): 648.3кв.м кв.м

Благоустройство: Централизованное водоснабжение, канализация, отопление.

**Материально-техническое обеспечение помещений МБДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование | Оснащение |
|  | Групповые помещения(4 группы) 2 группы с отдельной спальней | Групповые помещения оснащены современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом. В каждой группе имеется в наличии облучатель бактерицидный, водонагреватель (4), стул детский (86), стул взрослый (5), стол детский (19), стенки детские(4) , строительные наборы (настольные, деревянные), оборудование для конструктивной деятельности, трехсекционные мойки из нержавеющей стали для обработки посуды (4), спортинвентарь, спортивный уголок, маты, мягкие спортивные модули. Синтезатор, цифровое пианино , музыкальный центр , детские музыкальные инструменты шумовые (звенящие, деревянные), костюмы взрослые, детские, атрибуты для инсценировок, наборы кукольных театров, маски, тематическое оформление к праздникам, фонотека , проектор, экран, ТВ (2). |
|  | Коридор (фойе) детского сада | Стенды : информационный, по ПБ, Здоровья, ОТ, панно , кнопка «Тревожной сигнализации» (экстренный вызов наряда милиции); автоматическая пожарная сигнализация (АПС); первичные средства пожаротушения (огнетушители). |
|  | Кабинет учителя-логопеда , Зам по ВМР | Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки, компьютер, принтер, шкаф (1), компьютерный стол, стол детский (2), стул взрослый (1), стул детский (3), настенное зеркало, дидактическое панно. Программно-методическое обеспечение, библиотека методической литературы, действующая документация, методические наработки педагогов |
|  | Кабинет заведующего | Стенка, сейф , стол, стулья (5), ноутбук, МФУ, ксерокс, телефон, действующая документация, архив. Программно-методическое обеспечение, библиотека методической литературы, действующая документация, методические наработки педагогов ,цифровой фотоаппарат, |
|  | Медицинский кабинет, изолятор | Медицинская документация , ростомер, медицинские весы, медицинская кушетка (1), стол медицинский (1), шкаф медицинский (1), кровати детские (2), умывальник, бактерицидная лампа (51), телефон. |
|  | Прачечная | Стиральная машина (1), водонагреватель 200л (1) ванна (2), гладильная доска, электроутюг, тумба для мытья полов, моющие средства. |
|  | Пищеблок | Электроплита (2), жарочный шкаф, электрическая мясорубка (2), холодильники бытовые (2), морозильная камера (1), водонагреватель 80л (1) принудительная вентиляция, кухонное оснащение, нержавеющие мойки (2), нержавеющие разделочные столы (4), весы (2), металлический стеллаж (1), шкаф-купе для хранения продуктов. |

**3.1.4.. Компоненты и содержание основных образовательных услуг**

Образовательная программа реализуется через комплекс образовательных услуг в разных формах образовательной деятельности.

*Особое внимание уделяется:*

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), виды активности целесообразно чередуются;

- организации гибкого режима посещения детьми обычных групп и групп кратковременного пребывания (с учётом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);

- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учётом холодного и тёплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

При организации всех режимных моментов соблюдается принцип постепенности, обеспечивается индивидуальный подход к детям и создаются благоприятные условия для охраны их нервной системы, формирования и закрепления культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания на фоне правильного общего режима и режима питания.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 часов. Установленные часы приёма пищи строго соблюдаются.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 1ч.20 мин. в холодный период и не менее 2ч.15мин. в тёплый период года. Прогулку организуют 2 раза в день (в тёплый период): в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом домой. Во время прогулки проводятся наблюдения, трудовая деятельность, игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к режимным моментам, общение и др.) занимает в режиме дня не менее 1 – 1,5 часов.

**Компоненты и содержание услуги**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание услуги** | **Регламент услуги** | **Примерное распределение времени в день** |
| 1 | 2 | 3 |
| ***Для детей 1,5-3 лет*** | | |
| *Уход и присмотр за ребёнком (7 ч)* | | |
| Организация режимных моментов, в том числе: | ежедневно |  |
| - сон; | ---- // ---- //---- | 130 мин |
| - прогулка; | 2 раза в день | 100 мин |
| - гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет); | ежедневно | 65 мин |
| - закаливающие и другие оздоровительные процедуры; | ---- // ---- //---- | 40 мин |
| - приём пищи (завтрак, обед, полдник) | ---- // ---- //---- | 70 мин |
| Оказание помощи ребёнку в выполнении режимных моментов, в том числе: | ---- // ---- //---- | в течение дня |
| - в гигиенических процедурах; | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| - одевании, раздевании; | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| - приёме пищи | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребёнка в течение дня (во время игр, прогулки, режимных процессов) | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствии, развитии ребёнка) | ---- // ---- //---- | 15 мин |
| Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребёнка в групповых и индивидуальных формах работы), в том числе: | | |
| - игра; | ежедневно | 60 мин |
| - двигательная деятельность; | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| - предметно-практическая, исследовательская деятельность; | ---- // ---- //---- | 100 мин |
| - чтение книг, рассказывание, познавательное общение; | ---- // ---- //---- | 30 мин |
| - воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | ---- // ---- //---- | 50 мин |
| - развлечения; | 1 раз в неделю | 15 мин |
| - праздники | 1 раз в квартал | 20 мин |
| ***Для детей 3 - 5 лет*** | | |
| *Уход и присмотр за ребёнком (6 ч)* | | |
| Организация режимных моментов, в том числе: | ежедневно | 5 ч 45 мин |
| - сон; | ---- // ---- //---- | 110 мин |
| - прогулка; | 2 раза в день | 130 мин |
| - гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет); | ежедневно | 30 мин |
| - закаливающие и другие оздоровительные процедуры; | ---- // ---- //---- | 35 мин |
| - приём пищи (завтрак, обед, полдник) | ---- // ---- //---- | 40 мин |
| Оказание помощи ребёнку в выполнении режимных моментов, в том числе: | ---- // ---- //---- | в течение дня |
| - в гигиенических процедурах; | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| - одевании, раздевании; | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| - приёме пищи | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребёнка в течение дня (во время игр, прогулки, режимных процессов) | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствии, развитии ребёнка) | ---- // ---- //---- | 15 мин |
| Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребёнка в групповых и индивидуальных формах работы), в том числе: | | |
| - свободная игра; | ежедневно | 90 мин |
| - двигательная деятельность; | ---- // ---- //---- | 40 мин |
| - исследовательская деятельность; | ---- // ---- //---- | 20 мин |
| - предметно-практическая деятельность; | ---- // ---- //---- | 30 мин |
| - чтение книг, рассказывание, познавательное общение; | ---- // ---- //---- | 30 мин |
| - творческая, художественно-речевая деятельность (рисование, драматизация, чтение и рассматривание книг, рассказывание, познавательное общение); | ---- // ---- //---- | 40 мин |
| - воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | ---- // ---- //---- | 20 мин |
| - утренняя гимнастика; | ---- // ---- //---- | 10 мин |
| - развлечения; | 1 раз в неделю | 20 мин |
| - праздники | 1 раз в месяц | 40 мин |
| Свободное время и отдых (предоставление ребёнку возможности для свободного проявления своих интересов, общения) – 1 ч 45 мин в день | | |
| ***Для детей 5 - 7 лет*** | | |
| *Уход и присмотр за ребёнком (5 ч)* | | |
| Организация режимных моментов, в том числе: | ежедневно | 5 ч 45 мин |
| - сон; | ---- // ---- //---- | 100 мин |
| - прогулка; | 2 раза в день | 120 мин |
| - гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет); | ежедневно | 20 мин |
| - закаливающие и другие оздоровительные процедуры; | ---- // ---- //---- | 15 мин |
| - приём пищи (завтрак, обед, полдник) | ---- // ---- //---- | 30 мин |
| Оказание помощи ребёнку в выполнении режимных моментов, в том числе: | ---- // ---- //---- | в течение дня |
| - в гигиенических процедурах; | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| - одевании, раздевании; | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| - приёме пищи | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребёнка в течение дня (во время игр, прогулки, режимных процессов) | ---- // ---- //---- | ---- // ---- //---- |
| Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствии, развитии ребёнка) | ---- // ---- //---- | 15 мин |
| Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребёнка в групповых и индивидуальных формах работы), в том числе: | | |
| - свободная игра; | ежедневно | 120 мин |
| - двигательная деятельность; | ---- // ---- //---- | 60 мин |
| - исследовательская деятельность; | ---- // ---- //---- | 30 мин |
| - предметно-практическая деятельность; | ---- // ---- //---- | 30 мин |
| - чтение книг, рассказывание, познавательное общение; | ---- // ---- //---- | 30 мин |
| - творческая, художественно-речевая деятельность (рисование, драматизация, чтение и рассматривание книг, рассказывание, познавательное общение); | ---- // ---- //---- | 60 мин |
| - воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | ---- // ---- //---- | 20 мин |
| - утренняя гимнастика; | ---- // ---- //---- | 10 мин |
| - развлечения; | 1 раз в неделю | 30 мин |
| - праздники | 1 раз в месяц | 60 мин |
| Свободное время и отдых (предоставление ребёнку возможности для свободного проявления своих интересов, общения) – 1ч 30 мин в день | | |

**3.1.5.Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Содержание и формы воспитательно-образовательного процесса ДОУ

определяются с учётом:

* статуса учреждения;
* направлений, заданных реализуемыми программами;
* результатов педагогической деятельности;
* профессиональных возможностей и склонностей педагогов;
* потребностей родителей в образовательных услугах.

**Структура МБДОУ**

Структура ДОУ представлена:

- *типами групп:*

* дошкольные;
* ранние;

*- службами:*

* административной;
* методической;

**Сроки образовательного процесса, проведение мониторинга,**

**каникулярное время**

* с 1 по 15 сентября – адаптационный, диагностический период;
* с 15 по 25 декабря – период организованной образовательной деятельности педагога с детьми;
* с 24 февраля по 28 февраля – зимние каникулы (самостоятельная деятельность детей и совместная деятельность с педагогом);
* с 11 января по 15 мая – период организованной образовательной деятельности;
* с 15 мая по 30 мая – диагностический период;
* с 1 июня по 31 августа – летние каникулы (самостоятельная деятельность детей и совместная деятельность с педагогом).

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь этой цели.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период 2- недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе (центрах, уголках, площадках) развития.

**Планирование образовательной деятельности**

Организации непосредственно образовательной деятельности с детьми групп общеразвивающей направленности

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области:  приоритетные  направления | | Виды занятий | Разновозрастная группа | Разновозрастная группа | | | Разновозрастная группа | | | Разновозрастная группа | | |
| 1,6-3года | 2-4 лет | | | 4-5 лет | | | 5-7 лет | | |
| Количество занятий в неделю | | | | | | | | | |
| неделю | год | неделю | год | неделю | год | | неделю | | год |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | | 10 |
| **Инвариантная часть (обязательная)** | | | | | | | | | | | | |
| *Познавательно-речевое направление* | | | **3** |  | **3** |  | **5,5** |  | | **5,5** | |  |
| Образовательные области | | | | | | | | | | | | |
| Познание | - формирование элементарных математических представлений | |  |  | 1 | 36 | 1 | 36 | | 2 | | 72 |
| -конструирование и ручной труд | |  |  | 0,5 | 18 | 1 | 36 | | 1 | | 36 |
| -формирование целостной картины мира | | 1 | 36 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | | 0,5 | | 18 |
| Коммуникация | - развитие речи и подготовка к обучению грамоте | | 1 | 36 | 0,5 | 18 | 1 | 36 | | 1 | | 36 |
| Чтение художественной литературы | - ознакомление  с художественной литературой | | 1 | 36 | 0,5 | 18 | 1 | 36 | | 1 | | 36 |
| *Социально-личностное направление* | | |  |  | **1** |  | **0,5** |  | | **0,5** | |  |
| Образовательные области | | | | | | | | | | | | |
| Социализация,  труд, безопасность | - ознакомление с окружающим миром | |  |  | 1 | 36 | 0,5 | 18 | | 0,5 | | 18 |
| *Художественно-эстетическое. направление* | | | **4** |  | **4** |  | **4** |  | | **5** | |  |
| Образовательные области | | | | | | | | | | | | |
| Музыка | - музыкальное | | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | | 2 | | 72 |
| Художественно  творчество | - рисование | | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | | 2 | | 72 |
| - лепка | | 1 | 36 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | | 0,5 | | 18 |
| - аппликация | |  |  | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | | 0,5 | | 18 |
| *Физическое направление* | | | **3** |  | **3** |  | **3** | 108 | | **3** | | 108 |
| Образовательные области | | | | | | | | | | | | |
| Физическая культура, здоровье | - физкультурное | | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | | 3 | | 108 |
| **ИТОГО** |  | | **10** | **360** | **11** | **396** | **13** | **432** | | **14** | | **504** |
| **Вариативная часть (модульная)** | | | | | | | | | | | | |
| кружок: 1.«Забавный английский»;  кружок:  2.«Мы-будущие инженеры».  3.«Волшебный квадратик»  4.Кружок «Пластилиновая фантазия»  5.Кружок «Акварелька»  6.Кружок “Путешествие в мир профессий”  7. Кружок“ До-ми-соль-ка |  | | -  -  -  1  -  -  - | 36 | -  -  1  -  -  -  - | 36 | -  -  -  -  1  1  - | 36 | 1  1  -  -  -  -  1 | | 36  36  36  36  36  36  36 | |

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ (**сетка занятий)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа. | *Понедельник* | *Вторник* | *Среда* | *Четверг* | *Пятница* | *Всего*  *Занятий* | *время* |
| 1.5-3года | 1.Формирование целостной картины мира 09.00:09.10  2.Музыкальное воспитание 09.20:09.30 | 1. Чтение художественной литературы 09.00:09.10  2. Физическое воспитание 09.20:09.30 | 1.Развитие речи - 09.00:09.10  2.Музыкальное воспитание –09.20:09.30 | 1.Лепка  09.00:09.10  2.Физическое воспитание 09.20:09.30  3.Кружок «Пластилиновая фантазия» 16.00:16.10 | 1.Рисование - 09.00:09.10  2.Физическое воспитание–  (на улице) 09.40:09.50 | 11 | 8-10 мин |
| 2-4лет | 1. Ознакомление с окружающим 09.00:09.20  2.Музыкальное воспитание - 09.35:09.55 | 1. Развитие речи// ознакомление с художественной литературой 09.00:09.20  2. Физическое воспитание 09.30:09.50 | 1. ФЭМП 09.00:09.20  2.Музыкальное воспитание -09.35:09.55  2.Формирование целостной картины мира// конструирование  3.Кружок «Волшебный квадратик» 16.00:16.20 | 1.Лепка//аппликация  09.00:09.20  2.Физическое воспитание09.30:09.50 | 1. Рисование  09.00:09.20  2.Физическое воспитание (на улице) – 09.50:10.10 | 11 | 15-20  мин |
| 4-5лет | 1Ознакомление с окружающим // Формирование целостной картины мира 09.00:09.25  2.Рисование 09.35:10.00  3 Физическое воспитание– 10.15:10.40 | 1.ФЭМП 09.00-09.25  2.Музыкальное воспитание 09.35-10.00  3.Чтение художественной литературы  - 10.10:10.35 | 1.Подготовка к обучению грамоте - Развитие речи  – 09.00:09.25  2.Лепка// аппликация 09.35:10.00  3.Физическое воспитание –  10.15:10.40 | 1Конструирование  -09.00:09.25  2.Музыкальное воспитание-09.35:10.00  3. Кружок: «Акварелька»  16.00:16.25 | 1.Рисование  09.00:09.25  2.Физическое воспитание  (на прогулке)  09.45:10.10  «Путешествие в мир профессий» | 15 | 20- 25 мин |
| 5-7 лет | 1.Ознакомление с окружающим // Формирование целостной картины мира 09.00:09.30  2.Рисование 09.40:10.10  3.Физическое воспитание– 10.25:10.55 | 1. ФЭМП 09.00-09.30  2.Подготовка к обучению грамоте - Развитие речи  09.40:10.10  3.Музыкальное воспитание –10.20-10.50  4. Кружок:  «До-ми-соль-ка» | 1. ФЭМП 09.00-09.30  2.Лепка// аппликация  09.40: 10.10  3.Физическое воспитание– 10.25: 10.55  4.Кружок:  «Занимательный английский» 16.00:16.25 | 1.Чтение художественной литературы 09.40:10.10  2.Конструирование  09.40:10.10  3.Музыкальное воспитание–  10.25:10.55 | 1. - Рисование 09.00:09.30  2.Физическое воспитание– 10.00:10.30// | 16 | 25-30 мин |

**РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ ДОУ**

Дошкольное образовательное учреждение реализует общеобразовательную программу на основе **Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, а также других учебных общеобразовательных (комплексной, парциальных) и коррекционных программ, реализация которых приведет к достижению заявленной цели и задач воспитательно-образовательного процесса и разработанной «модели» выпускника данного образовательного учреждения.  
 Вопрос о комплексировании образовательных программ, т.е. их сочетания и адаптации под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в детском саду, решается на педагогическом совете ДОУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития и цели** | **Программы** | **Парциальные программы и технологии** |
| **1. Физическое воспитание:**   * Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; * Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; * Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр | **Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  **Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ /**под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. | Э.Я. Степаненкова Методика физического воспитания М.; Мозаика-Синтез,,2005 г.  Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду М.; Мозаика-Синтез, 2005г. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия : -во второй младшей группе - в средней группе - в старшей группе М.; Мозаика-Синтез, 2009. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет М.; Мозаика-Синтез, 2009.  Н.И. Бочарова Туристические прогулки в детском саду М., Издательство «Аркти», 2004г. Е.Н. Вавилова «Развитие основных движений у детей 3-7 лет» Москва «Скрипторий 2003» 2007г  .ГлазыринаЛ.Д. Овсянкин В.А, Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000г. ГлазыринаЛ.Д. Физическая культура – дошкольника М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000г.В.И. Ковалько. Азбука физкультминуток для дошкольника. М.,Вако, 2005г.   З.Ф. Аксенова Спортивные праздники в детском саду М., Т.Ц. Сфера, 2004г. |
| **2.Социально – личностное воспитание:**   * Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми * Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм * Развивать у детей волевые качества * Формировать самооценку своих поступков, поступков других людей | **Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  **Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ /**под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г |  |
| **.Развитие речи и речевого общения детей:**   * Совершенствовать речь детей как средство общения * Совершенствовать умения детей использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания * Формировать умение различать на слух и произношении все звуки родного языка * Упражнять в согласовании слов в предложении   Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи | **Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  **Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ /**под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. |  |
| **4.Познавательное развитие:**   * Развивать сенсорные эталоны * Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям * Расширять представления детей о предметном мире * Формировать представления о явлениях общественной жизни * Расширить представления о различных природных объектах (экология)   Формировать элементарные математические представления | **Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  **Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ /**под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. | О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир.-М. Мозаика-Синтез, 2005 г  О.В. Дыбина Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.; педагогическое общество России, 2002 г.  О.В. Дыбина Что было до… Игры путешествия в прошлое предметов. М.: сфера,2004г.  О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе. - М.; Мозаика-Синтез, 2008г. О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005г.Соломенникова О.А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2008г. - второй младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2008г. в средней группе детского сада. - М.;Мозаика-Синтез, 2009 г. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009г.  С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами - М.; Мозаика-Синтез, 2005г.  И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников- М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009г. .  Арапова, Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений М.; Мозаика-Синтез, 2008 г. .  И.А. Помараева, В.А. Позина по Формирование элементарных математических представлений -во второй младшей группе М.; Мозаика-Синтез, 2006г. М.; Мозаика-Синтез, 2009г. -в средней группе М.; Мозаика-Синтез,2007г.М.; Мозаика-Синтез, 2009г. - в старшей группе М.; Мозаика-Синтез,2009г.   Новикова В.Б. Математика в детском саду М. Мозаика – Синтез, 2007 г. |
| **5.Художественно – эстетическое воспитание:**   * Развивать интерес к художественной литературе * Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности * Приобщать к музыкальной культуре * Развивать интерес к театрализованной деятельности   Формировать интерес к нетрадиционной технике рисования | **Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  **Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ /**под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. | Гербова В.В.*.* Приобщение детей к художественной литературе. М. Мозаика-Синтез, 2005 г.  'Г.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду М.; Мозаика-Синтез, 2006г. О. А. Соломенникова Радость творчества М.;Мозаика-Синтез, 2005г. Т. С. Комарова Детское художественное творчество М.; Мозаика-Синтез, 2005 г.  Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду М.; Т.Ц. Сфера,2010*1. Комарова Т.С.* Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г.   Казакова Р.Г*.*Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008  г. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Сфера, 2008 г. |
| **6.Социально – педагогическое воспитание:**   * Коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста с ФФН и ОНР * Преодоление задержки речевого развития у детей до 5-7 лет * Адаптация детей к условиям дошкольного учреждения   Психологическая помощь дошкольникам (дети группы риска, подготовка к школе | **Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  **Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ /**под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. | Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей старшего возраста с общим недоразвитием речи» М.; 2009г Т.И. Ткаченко Учимся говорить правильно М.; «Издательство Гном и Д»,2004г. Т.И. Ткаченко Формирование лексико-грамматических представлений М.; «Издательство Гном и Д»,2003г.   В.В. Коноваленко Коррекционная работа воспитатекля. М.; «Издательство Гном и Д»,2003г   Е.А. Пожиленко Волшебный мир звуков и слов М.; Владос, 2002г А.Г.  Арушанова Речь и речевое общение детей М.;Мозаика-Синтез, 2004 О.С. Гомзяк «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников М.; «Издательство Гном и Д»,2007г. Е.В. Кузнецова,  И.А. Тихонова Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет - М.; Сфера, 2007 г.  Логоритмика в речевых группах. М.,Сфера, 2006г. |

**Физкультурно-оздоровительная работа**

|  |  |
| --- | --- |
| Блоки - физкультурно-оздоровительной работы | Содержание физкультурно-оздоровительной работы |
| Рациональная организация режима дня и специально организованной деятельности | -занятия по подгруппам  -оснащение (наличие спортивного инвентаря , спортивных уголков в группах)  -индивидуальный режим пробуждения после дневного сна |
| Система двигательной активности | -утренняя гимнастика  -прием детей на улице в теплое время года  -физкультурные занятия  -двигательная активность на прогулке  -физкультура на улице  -подвижные игры  -Физминутки на занятиях  -гимнастика после дневного сна  -физкультурные досуги, забавы, игры  -игры, хороводы, игровые упражнения |
| Система закаливания | -утренний прием на свежем воздухе в теплое время года  -утренняя гимнастика (ОРУ, игры,)  -облегченная форма одежды  -сон с доступом воздуха в теплый период года  -контрастные воздушные ванны  -солнечные ванны(в летнее время)  -обширное умывание |
| Организация рационального питания | -введение овощей и фруктов в меню  -питьевой режим |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности | -диагностика уровня физического развития  -диспансеризация детей  -диагностика физической подготовленности  -диагностика развития ребенка |

**Модель закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма**  **закаливания** | **Закаливающее воздействие** | **Длительность (мин. в день)** | | | |
| **1.6-3 лет** | **2-4 лет** | **4-5 лет** | **5-7 лет** |
| Утренняя гимнастика  (в теплую погоду – на улице) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями | 5-7 | 5-10 | 7-10 | 7-10 |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении | Воздушная ванна | Индивидуально | | | |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности  (в помещении) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков ... | до 15 | до 20 | до 25 | до 30 |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице) | Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями | до 15 | до 20 | до 25 | до 30 |
| Прогулка в первой и второй половине дня | Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями | 2 раза в день по 2 часа | | 2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа | 2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа |
| с учетом погодных условий | | | |
| Полоскание горла (рта) после обеда (используется кипяченая вода комнатной температуры) | Закаливание водой в повседневной жизни | 3-7 | 3-7 | 3-5 | 3-5 |
| Подготовка и сама процедура | | | |
| Дневной сон  без маек | Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка | В соответствии с действующими СанПиН | | | |
| Физические упражнения после дневного сна | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями  (контрастная воздушная ванна) | 5-7 | 5-10 | 7-10 | 7-10 |
| Закаливание после дневного сна | Воздушная ванна и водные процедуры:«расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней | 5-15 | | | |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** | | | | |
| **1.6-3 лет** | **2-4 лет** | | **4-5 лет** | **5-7 лет** |
| 1.Элементы повседневного закаливания | В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей | | | | |
| Воздушно –температурный режим: | От +23 до + 20 | От +21 до +19С | | От +20 до +18С | От +20 до +18С |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | | |
| -одностороннее проветривание | В холодное время года –кратковременно – 5-10мин  Допускается снижение температуры до 1-2С | | | | |
| -сквозное проветривание  (В отсутствии детей) | В холодное время года –кратковременно – 5-10мин  Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3 С | | | | |
| -утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной | | | | |
| -перед возвращением детей с дневной прогулки | +22С | + 21С | | +20С | +20С |
| -во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении | | | | |
| 2.Воздушные ванны  -прием детей на воздухе | - 10С при скорости ветра не более 10 м/с | - 10С при скорости ветра не более 10 м/с | | - 10С при скорости ветра не более 10 м/с | - 10С при скорости ветра не более 10 м/с |
| -утренняя гимнастика | В холодное время года проводится ежедневно в группе, одежда облегченная | | | | |
| -физкультурные занятия | + 18 С +18С +18С +18С | | | | |
| Одно занятие круглогодично на воздухе | | | | |
| - | - 10 С при скорости ветра не более 10 м/с | | | |
| Два занятия в группе. Форма спортивная +18С | | | | |
| -прогулка | Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года | | | | |
| - 10С при скорости ветра не более 10 м/с | | | | |
| - световоздушные ванны | В неблагоприятных холодных условиях время сокращается на 30-40мин | | | | |
| -хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20С до +22С.  В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур | | | | |
| -дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствием одежды, температуры воздуха в помещении. +18С | | | | |
| -физические упражнения | ежедневно | | | | |
| -после дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | | | | |
| -гигиенические процедуры | Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | | Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой. | | |
| Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой. | | | | | |

**4.1. Взаимодействие детского сада с семьей**

***Основные цели и задачи***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (посёлке, крае);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***Основные направления и формы работы с семьёй***

* Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для этой цели эффективно использование специальных методов, вызывающих у родителей позитивные эмоции, ориентированных на развитие доверительных отношений с педагогами. Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

***Стенды.*** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К *стратегической* относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополни-тельных образовательных услугах. К *тактической* информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. *Оперативная* стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, посёлке): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

* Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, меди-

цинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, краевые), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (воспитателями, педагогом-психологом, зам. зав. по ВМР, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

• целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

• адресности — учета образовательных потребностей родителей;

• доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

• индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

***Мастер-классы*.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в под-готовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами.

* Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

***Семейные художественные студии.*** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

***Семейные праздники.*** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего

возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

***Семейный театр.*** Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (художественного руководителя Дома культуры посёлка).

***Семейный абонемент.*** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

***Проектная деятельность.*** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

***Семейный календарь.*** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю , который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, краевых, районных, поселковых праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, реко-мендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру края, района, посёлка), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

* Пособия для занятий с ребенком дома

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ДОУ, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома. Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

**Изменения и дополнения образовательной программы**

В образовательную программу вносятся изменения в случае, если: вводятся в воспитательно-образовательный процесс новые программы и

технологии, требующие диагностики уровня развития детей; появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями;

изменились условия реализации программы в связи с пополнением предметно-развивающей среды, оборудованием кабинетов специалистов, игротек, помещений специального назначения. ДОУ начинает работу по внедрению какой-либо инновации, участвует в экспериментальной деятельности.

**Взаимодействие педагогического коллектива с родителями воспитанников**

**Формы и методы взаимодействия с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неѐ определенное влияние. Деятельность МБДОУ строится в соответствии с социальным заказом на образование, учитывающим заказ семей воспитанников учреждения, потребности родителей, и приоритетов управления образования района.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Поэтому наш детский сад определил цель взаимодействия с родителями:

- создание единого образовательного и оздоровительного пространства в процессе вовлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения.

В процессе нашей работы с родителями решаем задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Работа родительско – педагогического коллектива основана на принципах:

* единый подход к процессу воспитания ребѐнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равноответственность родителей и педагогов.

Таким образом, коллектив простроил и реализует системный подход в организации взаимодействия с родителями. В связи с этим, система работы с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы в МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета (в МБДОУ имеется перспективный план работы с родителями, план работы родительского комитета);

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями используется опрос, оценочные листы, экспрэсс-диагностика и другие методы, применяемые сразу после проведения того или иного мероприятия. Не менее важным является самоанализ педагогов.

В процессе такого взаимодействия взрослые лучше понимают и правильно оценивают собственного ребѐнка и работу МБДОУ в целом.

Работа с социально-неблагополучными семьями и семьями – опекунами в МБДОУ осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребѐнка, законом «Об образовании», приказом Минобразования РФ № 636 от 22.10. 1999 «Об утверждении Положения о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Участники мероприятия | Ответственные |
| сентябрь | Оформление информационных стендов в  группах  детского сада | Распространение педагогических знаний среди  родителей  Активизация родительского внимания  к  вопросам воспитания  и  адаптации  ребенка  к  условиям  детского сада | родители всех  возрастных  групп | Воспитатели зам по ВМР |
| Анкетирование «Давайте познакомимся» | Получение  и  анализ  первичной информации  о  ребенке  и  его  семье | родители  вновь зачисленных  детей | Воспитатели |
| Составление социального паспорта учреждения | Получение  и  анализ  информации  о  семьях воспитанников | родители всех  возрастных  групп | Воспитатели зам по ВМР |
| Общеродительское собрания | Знакомство  родителей  с  правилами посещения детского  сада, результатами адаптации  к  детскому  саду, задачами воспитания на год Знакомство  с  работой учреждения в условиях введения стандарта дошкольного образования | родители  детского сада | Заведующий зам по ВМР Воспитатели  медсестра |
| Групповые  собрания | Знакомство родителей  с  задачами воспитания  детей  на  учебный  год, психологическими и возрастными  особенностями  детей  Выборы  родительского комитета | родители | Воспитатели |
| Выбор и планирование работы родительского комитета МБДОУ | Составление плана работы на год, распределение обязанностей | члены общего родительского комитета |  |
| Участие родителей в субботнике по благоустройству территории ДОУ | Формирование  положительных взаимоотношений  между  коллективом  ДОУ  и родителями | родители | Воспитатели, завхоз |
| октябрь | Общее родительское собрание «Это должен знать каждый » - правовой всеобуч « | Права и обязанности ребенка - дошкольника | родители | Воспитатели зам по ВМР |
| Консультация  «Артикуляционная гимнастика дома» | Знакомство  с  приемами  артикуляционной  гимнастики  Помощь  родителям  в  умении  закреплять  звуки у  ребенка  дома | родители   детей  посещающих логопункт | логопед |
| Заседание родительского комитета ДОУ | организация помощи ДОУ | члены общего родительского комитета |  |
| Участие в «Осенней Олимпиаде» | Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании  родителей | родители |  |
| Консультирование родителей, подготовительной к школе группы: “Как готовить детей к школе” | Реализация единого воспитательного подхода при подготовке ребенка  к школьному обучению | родители подготовительной группы | Воспитатель подготовительной к школе группы |
| Начало работы «Учебы родителей» учителем 4 класса | Реализация единого воспитательного подхода при подготовке ребенка  к школьному обучению | родители подготовительной группы | учитель |
| Родительский субботник по утеплению окон, благоустройству территории | организация помощи ДОУ | родители | Воспитатели, завхоз |
| Ноябрь | Участие в досуге “День Матери”- 28.11.14 | Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании  родителей | родители | Воспитатели  Музыкальный руководитель зам по ВМР |
| Заседание родительского комитета: | Подготовка к новогодним утренникам: Организация и приобретение новогодних подарков, сувениров для детей | родители | воспитатели |
| Проведение субботника по подготовке территории  ДОУ к зимнему сезону | Привлечение родителей к зимним постройкам на участке | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| Консультация «Компьютер- за и против» | Осуществление   практической  подготовки   родителей  по  вопросам  воспитания  детей | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| декабрь | Групповые собрания | Привлечение родителей  к  подготовке  новогодних праздников | родители | воспитатели |
| Участие в конкурсе творческих работ «Зимушка хрустальная» | Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании  родителей | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| Консультация воспитателей:  «О детском травматизме в зимний период” | Привлечение внимания  родителей  к  вопросам  безопасности  детей | родители | Воспитатели |
| Участие родителей в Зимней Олимпиаде | Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании  родителей | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| январь | Участие в конкурсе творческих работ «Зимние узоры» | Привлечение родителей к  работе  детского  сада  Развитие  творческого взаимодействия  родителей  и  детей | родители | Воспитатели |
| Участие в «Рождественских посиделках» | Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании  родителей | родители | Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| февраль | Заседание родительского комитета: | участие родителей в жизни детей  ( оказание помощи социальным семьям) | родители | Воспитатели |
| День открытых дверей для родителей :22.02.2015, 06.03.15г | Повышение  авторитета педагогического коллектива ДОУ | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| Родительское собрание для родителей будущих первоклассников с участием учителя начальных классов | Повышение педагогической грамотности родителей | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| март | Родительские собрания групп | Обсуждение с родителями анализа заболеваемости и непосещаемости детей ДОУ. Выполнение распоряжения Главы Комсомольского района | родители | Воспитатели  Заведующий |
| Участие родителей в развлечении "Праздник весны", | Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании  родителей | родители | Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| Консультации для родителей будущих первоклассников по вопросам подготовки к школе: «Как развивать познавательный интерес ребенка» | Психолого-педагогическое просвещение родителей по подготовке детей к школе | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| День открытых дверей для родителей : 7.03.13г | Повышение  авторитета педагогического коллектива ДОУ | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| апрель | Родительское собрание: « Ребенок на пороге школы" | Познакомить  родителей  с  результатами  диагностики дошкольной зрелости  детей  подготовительной  группы | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| Участие родителей в развлечении "День Смеха | Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании  родителей | родители | Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| Родительский всеобуч для родителей подготовительной группы "Мы идем в школу" | Повышение педагогической грамотности родителей | родители | Воспитатели  Зам по ВМР |
| Заседание родительского комитета: | подготовка к выпускному балу, ремонт групп | родители | Воспитатели  Род комитет |
| «День  здоровья» | Формирование  представлений о здоровом  образе  жизни  в  семье  Привлечение  родителей  к  активному  участию  в   мероприятиях  детского  сада | родители всех возрастных  групп | Воспитатели  Зам по ВМР |
| май | Общеродительское собрание  Как организовать лето для дошкольника" | Подведение  итогов   по  решению  поставленных  задач   воспитания на год  Перспективы  дальнейшей  работы  ДОУ Отчет родительского комитета о работе за год | родители  детского сада | Заведующий зам по ВМР Воспитатели  Узкие специалисты  медсестра |
| Участие родителей в спортивном развлечении | Целенаправленное формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании  родителей | родители | Воспитатели |
| Групповые  родительские собрания | Подведение  итогов  работы  группы  за  прошедший  год  Отчет   родительского комитета | родители | воспитатели |
| Консультация  «Ребенок на дороге» | Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка  правилам дорожного движения в  детском  саду  и  дома | Родители  старших  и  подготовительных групп | Воспитатели |

**4.1.1.Взаимодействие ДОУ со школой**

**Преемственность детского сада и школы**

План работы по преемственности детский сад и начальная школа

(на 2015 /2016 уч. год) с.п. Молодежный

Задачи детского сада и начальной школы

1. Совершенствовать работу по развитию литературной речи и рассказыванию.
2. Совершенствовать приемы и методы формирования у детей самостоятельности и ответственности в выполнении заданий и поручений взрослых.
3. Активизировать мыслительную деятельность на уроках математики в 1 класс и в подготовительной к школе группе.
4. Развитие творческих способностей через различные виды детской деятельности

Модель реализации договора о сотрудничестве детского сада и школы представлена на рис. 14

.

Формирование базиса личностной культуры у детей

Формирование интегрированных знаний у детей

Формирование готовности к школе

ОСНОВАНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ

Формирование внутренней позиции личности: развитие произщвольности поведения, коммуникативных способностей

Развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика, интереса к учёбе

Развитие способностей: обучение ребёнка моделирующим и знаково-символическим видам деятельности

Формирование творческого воображения как направление интеллектуального и личностного развития ребёнка

*Рис. 14* Модель реализации договора МБДОУ с МБОУ СОШ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** | **Выход** |
| Организационно-педагогическая работа | | | | |
| 1. | Закрепление за подготовительной группой учителя начальных классов Определение цели и задач совместной работы. | сентябрь | ЗВМР  Заведующий д/с  Учитель | Заседание М.О. |
| 3. | Посещение школьных праздников и праздников в детском саду | в течение года | ЗВМР  Заведующий д/с |  |
| 4 | Выставка детских рисунков «Скоро в школу» | апрель |  |  |
| 5 | Мониторинг качества усвоения программы - диагностика детей подготовительной группы | сентябрь  апрель | ЗВМР  Заведующий д/с  воспитатели |  |
| 6 | Организация занятий для детей не посещающих ДОУ | В течение года | Учитель  Воспитатель |  |
| ***Методическая работа*** | | | | |
| 1. | Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе | сентябрь | Рук. МО нач. школы  зам.зав.по ВМР | мини педсовет |
| 2. | Взаимопосещение открытых занятий в ДОУ и открытых уроков в школе | февраль-март | Рук. МО нач. школы  зам.зав.по ВМР | Педсовет по преемственности с ДОУ |
| 3. | Совместный ПМПк  "Итоги мониторинга детей подготовительной группы" | апрель | Рук. МО нач.  школы  зам.зав.по ВМР | Совместный  ПМПк |
| 4. | Педагогический совет по итогам качества усвоения программы детьми подготовительной группы | май | МБДОУ д\сад  МОУ СОШ | Педсовет |
| 5. | Мониторинг здоровья детей подготовительной группы первоклассников | сентябрь  апрель | воспитатели | Совещание при зав. ДОУ |
| ***Работа с родителями*** | | | | |
| 1. | «Права и обязанности родителей по воспитанию детей»  «Итоги промежуточного мониторинга детьми подготовительной к школе группы»  «Роль семьи в адаптационном процессе ребенка к школе»  «На пороге школы» | Сентябрь  Декабрь  Февраль  Апрель | зам.зав.поВМР  Администрация ДОУ  воспитатели | Родительские собрания |
| 2. | Выставки детских работ | В течение года | Воспитатели  Учителя нач. кл | Выставки |
| 3. | Проведение учебы для родителей дети которых нуждаются в коррекционно-педагогической помощи | в течение года | учитель-логопед, воспитатели | Совещание при зав. ДОУ |
| 4. | Изучение социального статуса семей детей подготовительной к школе группы. | В течение года | Учителя нач. кл | педконсилиум |
| ***Работа с детьми*** | | | | |
| 1. | Знакомство и общение учителей с детьми подготовительной группы | В течение года | Учитель  Воспитатель |  |
| 2. | Посещение школы детьми подготовительной группы (целевые прогулки):  - День знаний,  -Знакомство с помещениями школы,  - Совместные веселые старты  - другое. | В течение года | Учитель  Воспитатель |  |
| 3. | Организация занятий кружка «Занимательная информатика» | В течение года | Учитель информатики  Воспитатель |  |
| 4. | Экскурсия детей по школе | Март | Учитель нач.кл  воспитатели | Экскурсия |
| 5. | Объединенная выставка рисунков детей подготовительной группы и первого класса «Я б в первоклассники пошёл…» | Ноябрь | Учитель нач.кл  воспитатели | Выставка рисунков |
| 6. | «Прощание с детским садом» | Май | Воспитатели  Музыкальный руководитель | Праздник |

Детский сад

Начальная школа

Обмен опытом

Взаимопомощь

Изучение программы

Изучение работы воспитателя

Совместные методи-ческие объединения

Изучение работы учителя

Совместное проведение мероприятий, праздников

Совместные педагогические

советы

Посещение занятий

подготовительной к школе группе учителями

Посещение уроков

в первом классе воспитателями

*Цель:* формирование практических умений и навыков чтения, письма и счёта и навыков учения

Цель: сохранение и укрепление здоровья, всестороннее физическое и психическое развитие, становление ребёнка как личности

*Результат преественности:* продолжение всестороннего общего развития детей с освоением компонентов учебной деятельности и внутренней позиции школьника

*Результат преемственности:* всестороннее общее развитие ребёнка, способствующее расширению его потенциальных возможностей

*Рис. 15.* Система преемственности работы МБДОУ МБОУ СОШ

**ΙV.КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИ ПРОГРАММЫ**

Основная образовательная программа – это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа, реализуемая в нашем дошкольном образовательном учреждении прошла процедуру рассмотрения на заседании Педагогического совета детского сада. Программа разработана и утверждена в соответствии с федеральными государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных программ (направленные на какое – либо одно направлений развития детей).

Образовательная программа нашего ДОУ определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей дошкольного возраста и направлена на накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром. Другими детьми и взрослыми, решения задач (в соответствии с возрастом)как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах.

Программа включает в себя обязательную часть (60% объема) и часть формируемого участниками образовательных отношений (40%) которая включает в себя реализацию парциальных программ, дополнительного образования (кружки) детей.

Программа обеспечивает всестороннее развитие детей в пяти образовательных областях: физическое развитие; социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

В соответствии с законом Российского Федерации «Об образования», федеральными образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом МБДОУ с.п. «Поселок Молодежный» одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребенка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность педагогов и родителей;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников в ДОУ осуществляется через такие формы:

* общее родительское собрание ДОУ. Его цель – координации действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников.
* Групповое собрания родителей – это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методом воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы);
* Педагогические беседы с родителями. Оказание родителям своевременной помощи по ому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей.

**Заключительные положения.**

* 1. Программа разработана участниками рабочей группы:

Руководитель – и.о. заведующего Щербакова Л.А.

Воспитатели: Нестерова Н.А., Лопатина Н.Р., КрикотаЛ.В., Оськина О.В., Гордиевская Е.Д., Супонина Н.А.

Музыкальный руководитель: Матлашова Е.Г.

Учитель-логопед: Джабборова Ф.Д.

* 1. Перед началом учебного года образовательная программа дошкольного образования согласовывается с органом государственно – общественного управления (Педагогическим советом).

**Библиография:**

1. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г.; регистрационный № 30384);

2. «Комментарии к федеральному государственному образовательному стандарту дошкльного образования» (утверждены приказом Департаментом государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки Россииот 28.02.2014 № 08-249);

3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

4.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;

5. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы/ Под ред. Т.В. Цветковой – М.: Сфера, 2014;

6. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2014;

7. «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (утверждены приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н; зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638);

8. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам доршкольного образования» (утверждён приказом от 30.08.2013 № 1014 Митнистерства обрнауки РФ)

9. СанПиН 2.4.1.2791-13 «Изменения № 1 к СанПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.08.2015г.).